

SÉLECTION
DESIGN



LA LUMIÈRE À VOTRE IMAGE
LIGHT IN YOUR IMAGE

RAGNI



UNE ENTREPRISE AU CROISEMENT DE L'EXCELLENCE ARTISANALE, DE L'INNOVATION ET DU DESIGN

RAGNI S'ENGAGE AUPRÈS DE SES CLIENTS AFIN DE LEUR FOURNIR DAVANTAGE QUE DES LUMINAIRES.

Fondée en 1927 par un ferronnier d'art italien, l'entreprise est dirigée par la famille Ragni de génération en génération. Dans les années 1970, elle se tourne exclusivement vers l'éclairage public et élargit progressivement sa gamme en ajoutant aux lanternes de style des luminaires citadins, fonctionnels puis design. Elle a su entretenir son savoir-faire artisanal tout en intégrant l'innovation et la recherche constante de performances à ses développements. Réparties entre Cagnes-sur-Mer (06) et Tourrettes (83), ses équipes se concentrent sur l'association du style et de la technique. Avec l'avènement de la technologie LED, Ragni conçoit en interne des produits où prime la qualité et l'élegance et fait également appel à des designers externes. Grâce à son bureau d'études doté d'un laboratoire photométrique, elle propose des études personnalisées pour fournir un éclairage raisonné, adapté aux usages des lieux à éclairer.

Le catalogue « Sélection Design » renferme des ensembles destinés aux projets d'aménagement urbain où l'esthétique rejoint la qualité, où le style et l'efficacité sont ensemble au service de la ville.

A COMPANY AT THE CROSSROAD OF ARTISANAL EXCELLENCE, INNOVATION AND DESIGN

RAGNI IS COMMITTED TO ITS CUSTOMERS TO PROVIDE MORE THAN LIGHTING FIXTURES.

Founded in 1927 by an Italian craftsman, the company is run by the Ragni family from generation to generation. In the 1970s, it turned exclusively to public lighting and gradually expanded its range by adding to heritage lanterns, urban, functional and design luminaires. It has maintained its craftsmanship while integrating innovation and the constant search for performance in its developments. Distributed between Cagnes-sur-Mer (06) and Tourrettes (83), his teams focus on the combination of style and technique. With the advent of LED technology, Ragni internally designs products where quality and elegance prevail and also uses external designers. Thanks to its design office equipped with a photometric laboratory, it offers customized studies to provide reasoned lighting, adapted to the uses of the places to be lit. The «Design selection» catalog contains sets for urban design projects where aesthetics meets quality, where style and efficiency are at the service of the city.

SOMMAIRE

C O N T E N T S

002

SOMMAIRE | CONTENTS

LA SOCIÉTÉ RAGNI / THE RAGNI COMPANY 001

SAVOIR FAIRE / KNOW-HOW 008

SUBLIMATION 010

EN40 012

CARRÉ / SQUARE 014

VERTICAL 048

FLORAL 078

COURBE / CURVE 094

PERSPECTIVE 118

NÉO-RÉTRO / NEO-RETRO 212

EXCLUSIVE 244

INDEX 270

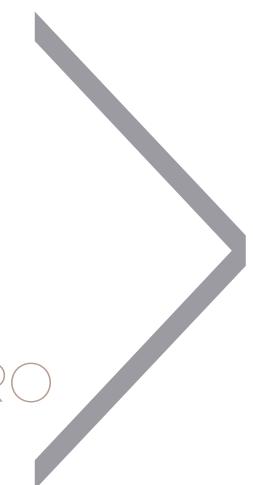
PRODUITS

/PRODUCTS

Classés par affinités esthétiques, les sélections design imaginées par Ragni et de grands noms du Design s'offrent à vous ici pour comparer leurs lignes et vous aider à trouver celle qui correspond le mieux à votre projet
Categorized by aesthetic affinities, the design selections designed by Ragni and big names in Design are available to you here to compare their lines and find the one that best fits your project



VERTICAL
FLORAL
COURBE / CURVE
PERSPECTIVE
NÉO-RÉTRO / NEO-RETRO
EXCLUSIVE



003

SOMMAIRE | CONTENTS



CALETI

050

NATIONS

056

KLUB

062

PULP

066

MIX'TE

070

MOODUL

074

MARGO

080

MOBILIER URBAIN

084

SEKOYA

092

UNIA

096

IRO

097

CURVI

106

IRVI

107

SLALOM

110

SUBTIL

111

CUMBA

114

POP

115

OPUS

120

SLIDE

128

GRIFF

136

POLIS

142



PERSPECTIVE	SWING	KAÏROS	EXIS	ALBA
-------------	-------	--------	------	------

146 **152** **158** **164**



PERSPECTIVE	KA	DO-RÉ-MI-FA	TOMINIA	VERTIGE
-------------	----	-------------	---------	---------

170 **176** **182** **188**



PERSPECTIVE	PAVONIA	ACTI	ELANCIA	SURF
-------------	---------	------	---------	------

192 **196** **200** **206**



NEO-RÉTRO	BAZAS	HELIS	THAURIUS	GRAPHIA
-----------	-------	-------	----------	---------

214 **220** **226** **232**



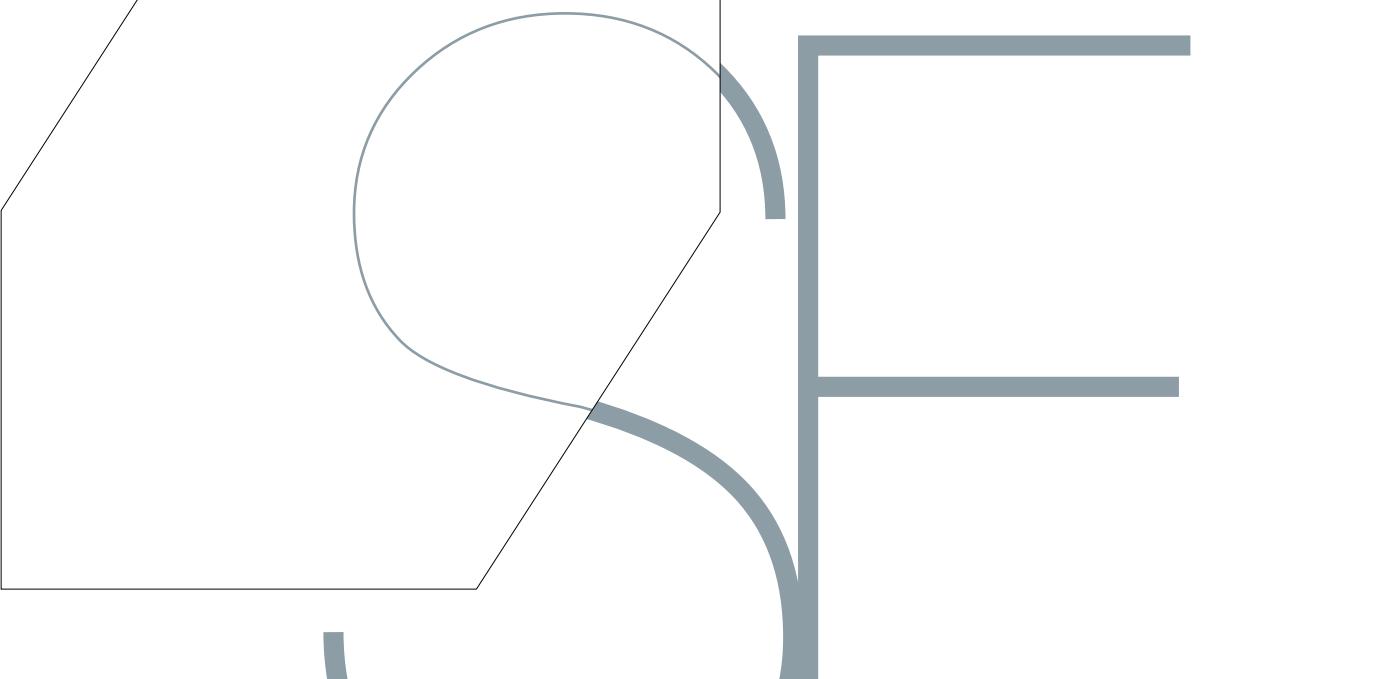
NEO-RÉTRO/NEO-RETRO	BONI	ROBORA
---------------------	------	--------

236 **240**



EXCLUSIVE	FRAGMENT	AIR	INFINY	AMPLI
-----------	----------	-----	--------	-------

250 **258** **262** **268**



SAVOIR-FAIRE

Animées par la passion et la créativité depuis près d'un siècle, les équipes de Ragni possèdent des compétences complémentaires mises au service de votre projet d'éclairage. De l'étude du besoin au développement optique, vous êtes accompagné afin de bénéficier d'une prestation sur-mesure et d'un éclairage au plus proche de vos problématiques.

BUREAU D'ÉTUDES TECHNIQUES ET PHOTOMÉTRIQUES

La conception de nos luminaires est entièrement réalisée en interne. Du design à la programmation des scénarios d'éclairage, nos techniciens et ingénieurs assurent la modélisation, les tests divers, la conformité réglementaire, les développements optiques, ajoutant ainsi à la fiabilité des produits une prestation suivie et personnalisée.

ENTRE SAVOIR-FAIRE ARTISANALE ET PRODUCTION INDUSTRIELLE

Au sein de ses 3 sites de production répartis entre Tourrettes (83) et Cagnes-sur-Mer (06), Ragni procède à la fabrication (tôleerie, serrurerie, câblage, thermoformage, etc.) des luminaires et au traitement (peinture, sublimation) des luminaires, consoles et mâts. A travers ses différentes unités, l'entreprise conserve le savoir-faire d'excellence tout en modernisant ses outils de travail.

UNE PRÉSENCE COMMERCIALE NATIONALE ET INTERNATIONALE

Un réseau d'agences commerciales indépendantes couvre toute la France, y compris les territoires d'outre-mer, afin de vous assurer de toujours trouver un interlocuteur près de chez vous. A l'international, nos partenaires distributeurs vendent la marque Ragni dans une quarantaine de pays à travers tous les continents. Avec le GROUPE RAGNI, les filiales Ragni IC et Ragni Lighting assurent la production et la commercialisation des luminaires de la marque dans le secteur des Balkans et en Amérique.

UNE ÉQUIPE MARKETING CRÉATIVE ET RÉACTIVE

La mise en valeur de vos projets nous permet de vous guider dans vos choix. Grâce à son équipe aux compétences multiples et complémentaires, le service Marketing-Communication de Ragni assume à la fois le design des produits, la création des

outils de vente et les dossiers d'offre. Les relations publiques, le pilotage de la politique de responsabilité sociale et le maintien d'un dialogue privilégié avec nos parties prenantes passent également par ce département.

KNOW-HOW

Driven by passion and creativity for almost a century, Ragni's teams have complementary skills at the service of your lighting project. From the study of the need to optical development, you are accompanied to benefit from a tailor-made service and from a lighting as close as possible to your issues.



TECHNICAL AND PHOTOMETRIC STUDIES OFFICE

The design of our luminaires is entirely made in-house. From design to programming of lighting scenarios, our technicians and engineers provide modelling, various tests, regulatory compliance, optical developments, thus adding to the reliability of products a continued and personalized service.

BETWEEN ARTISANAL KNOW-HOW AND INDUSTRIAL PRODUCTION

Within its 3 production sites, allocated between Tourrettes (83) and Cagnes-sur-Mer (06), Ragni manufactures luminaires (sheet metal, locksmith, wiring, thermoforming, etc.) and treats luminaires, brackets and poles (painting, wood décor). Through its various units, the company retains excellence know-how while modernizing its working tools.

A NATIONAL AND INTERNATIONAL COMMERCIAL PRESENCE

A network of independent commercial agencies covers the whole of France, including the overseas territories, to ensure you that you'll always find an interlocutor near you. Internationally, our distributor partners sell the Ragni brand in around 40 countries across all continents. With the GROUPE RAGNI, Ragni IC and Ragni Lighting subsidiaries provide production and commercialization of the luminaires in the Balkan area and in America.

A CREATIVE AND RESPONSIVE MARKETING TEAM

The enhancement of your projects allows us to guide you in your choices. Thanks to its team with multiple and complementary skills, Ragni's Marketing-Communication department assumes product design, the creation of sales tools and tender files. Public relations, monitoring of the social responsibility policy and maintaining of a privileged dialogue with our stakeholders also go through this department.



CERTIFICATIONS ET QUALITÉ

- + Certification ISO 9001 : 2015
- + Marquage CE (norme EN40)
- + Éligibilité au Certificat d'Économie d'Energie
- + Études réalisées selon la norme EN 13201

CERTIFICATIONS AND QUALITY

- + ISO 9001 Certification: 2015
- + CE Marking (EN 40 Standard)
- + Studies performed in conformity with EN 13201 standard





SUBLIMATION DÉCORS BOIS POUR MÂTS

SUBLIMATION - WOOD DECOR FOR MAST

La technique de sublimation bois est idéale pour restituer des essences de bois plus vraies que nature tout en protégeant durablement votre matériel contre les chocs et les éléments extérieurs.

Applicable à une large gamme de masts ainsi qu'à une grande variété de bornes lumineuses, ce procédé non polluant est entièrement assuré dans nos usines. Orme, noyer, pin ou Kentucky, ces teintes sont un atout esthétique majeur pour apporter élégance, originalité et durabilité à vos ensembles d'éclairage public.



RÉSISTANT ET DURABLE
STRONG AND DURABLE

4 ESSENCES DE BOIS
PARFAITEMENT RESTITUÉES
4 WOOD SPECIES
PERFECTLY RENDERED

LONGUEUR MAXIMALE
D'APPLICATION : 8 M
MAXIMUM APPLICATION LENGTH: 8 M

The wood finishing technique is ideal for restoring true-to-life wood species while protecting durably your equipment from hits and external impacts.

Applicable to a great range of masts and a wide variety of lighting bollards, this eco-friendly process is fully carried out in our facilities. Elm, walnut, pine or Kentucky, these tints are a major aesthetic asset to bring elegance, originality and sustainability to your public lighting sets.



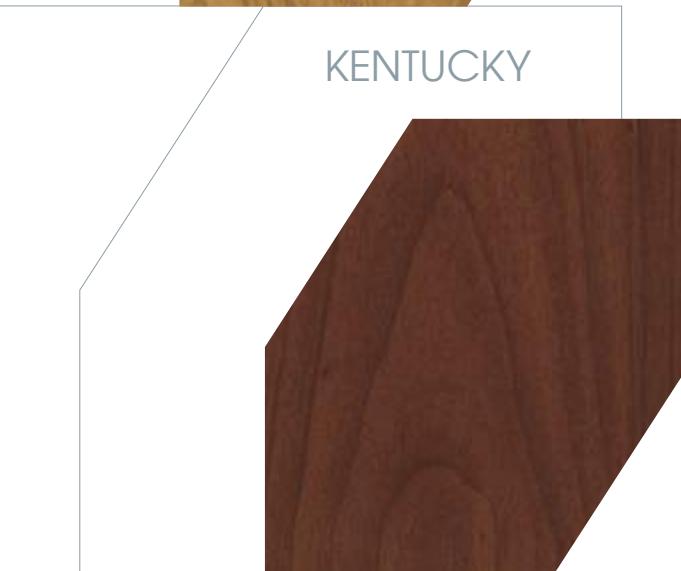
NOYER
WALNUT



PIN
PINE



ORME
ELM



KENTUCKY



ENSEMBLES NORMÉS PRÊTS À ÉCLAIRER

FACILITER LA PRISE DE DÉCISION

Ragni a toujours accompagné ses clients dans la personnalisation de ses ensembles d'éclairage, notre production semi-industrielle s'adaptant parfaitement à la demande. Dans le but de faciliter encore plus la prise de décision de ses clients, Ragni présente aujourd'hui des ensembles d'éclairage pré-conçus autour des impératifs de la norme EN40 et des attentes esthétiques les plus diverses.

Les ensembles d'éclairage présentés répondent aux besoins de prescriptions tout en garantissant technicité et fiabilité.

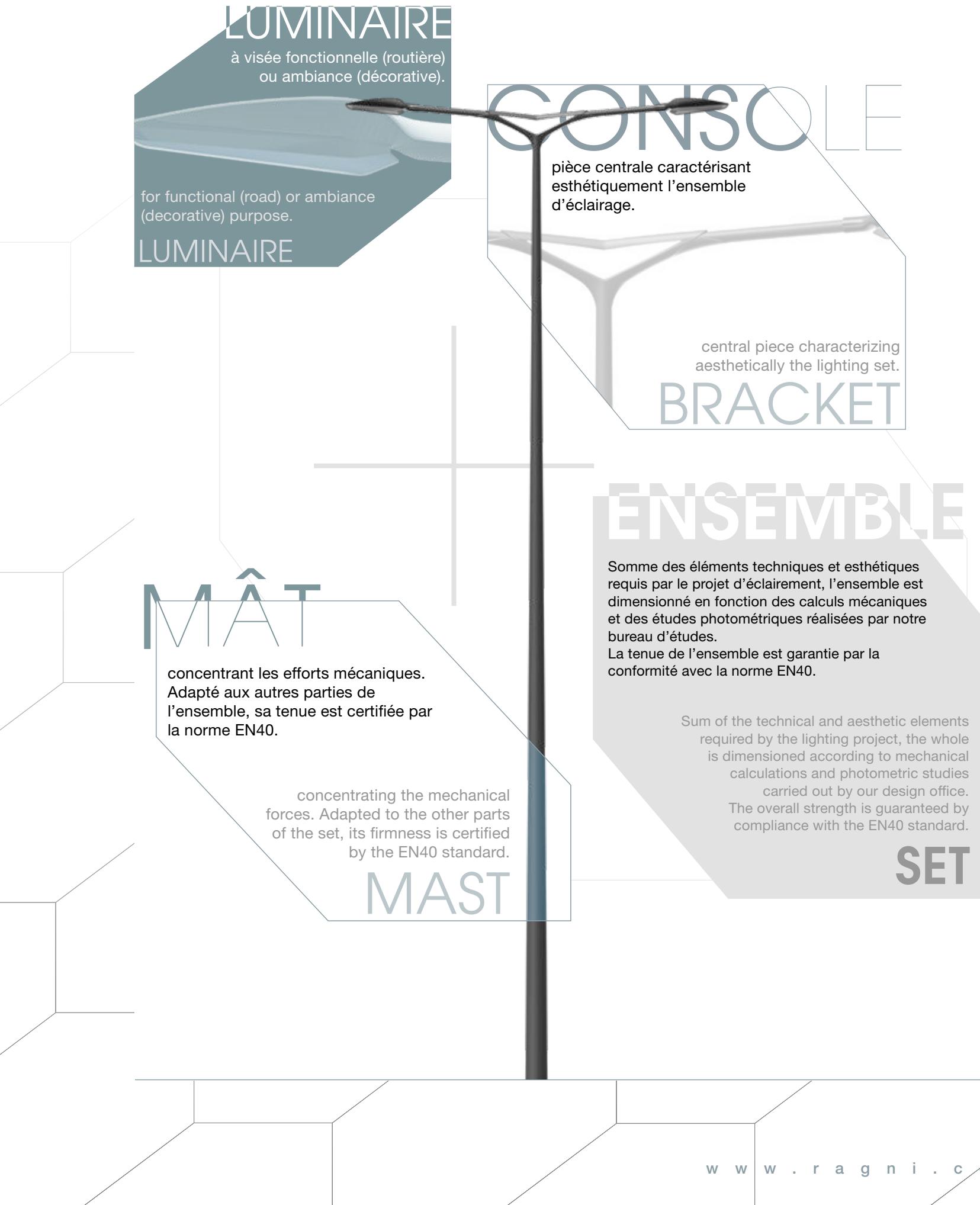


STANDARDIZED SETS READY TO ENLIGHTEN

FACILITATE DECISION-MAKING

Ragni has always accompanied his clients in customization of its lighting sets, our semi-industrial production adapting perfectly to the demand. In order to make it even easier for customers to make decisions, Ragni presents today pre-designed lighting sets around imperatives of EN40 and the most diverse aesthetic expectations.

The lighting sets presented here meet the needs of prescriptions while guaranteeing technicality and reliability.



014

CARRÉ | SQUARE

CARRÉ SQUARE

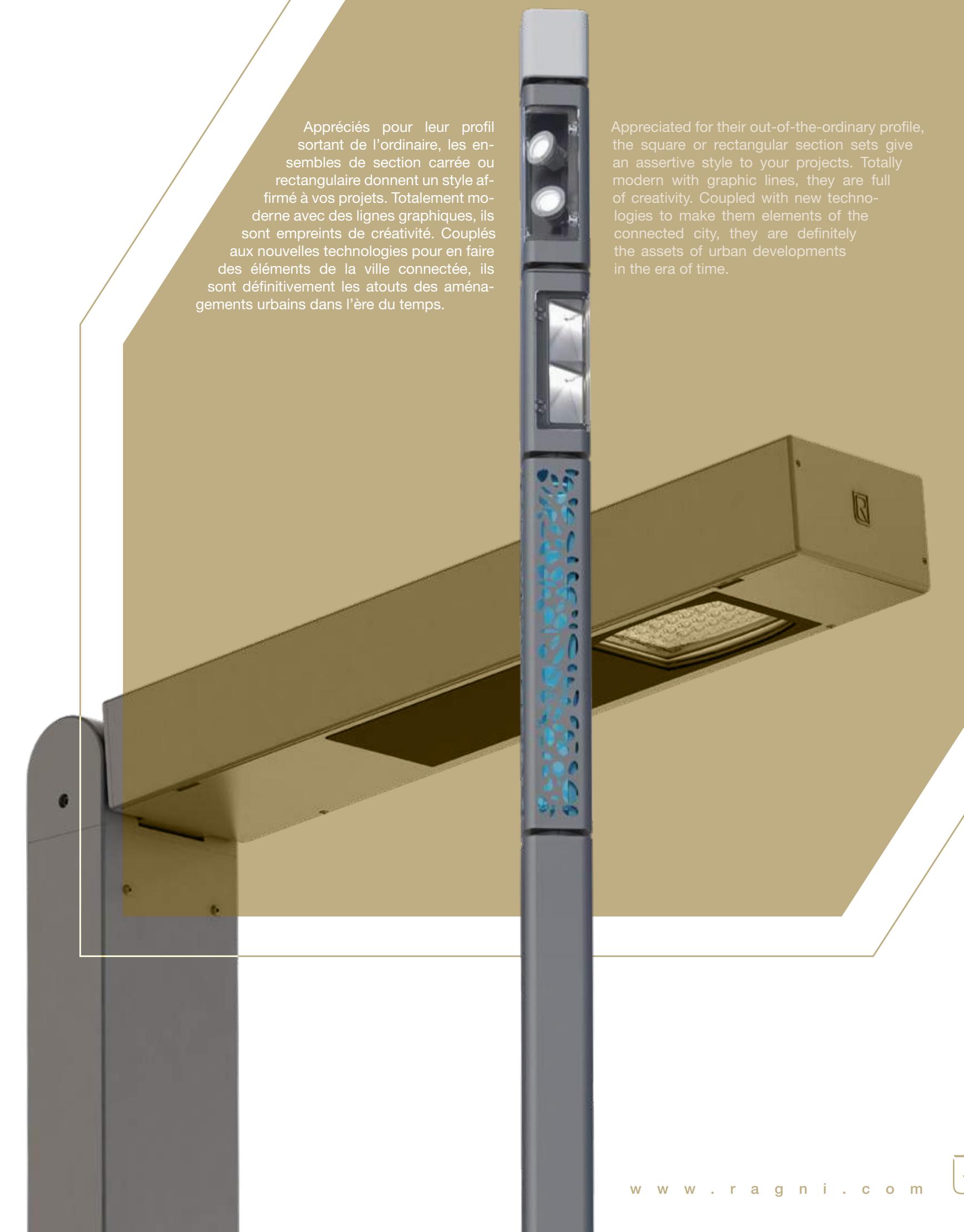


Apprécier pour leur profil sortant de l'ordinaire, les ensembles de section carrée ou rectangulaire donnent un style affirmé à vos projets. Totalement moderne avec des lignes graphiques, ils sont empreints de créativité. Couplés aux nouvelles technologies pour en faire des éléments de la ville connectée, ils sont définitivement les atouts des aménagements urbains dans l'ère du temps.

Appreciated for their out-of-the-ordinary profile, the square or rectangular section sets give an assertive style to your projects. Totally modern with graphic lines, they are full of creativity. Coupled with new technologies to make them elements of the connected city, they are definitely the assets of urban developments in the era of time.

015

CARRÉ | SQUARE



GAMME

RANGE

KORNER

Designée par Ragni, Korner est une borne multifonction de section carrée (180 x 180 mm) et dont les modules sont disposés dans les coins. Sa configuration modulable répond à des besoins divers : éclairage fonctionnel ou architectural, détection, balisage, sonorisation, recharge USB et décoration. Composée d'un pied disponible en deux hauteurs selon la configuration choisie et de modules fonctionnels, elle atteint 6500 mm de hauteur. Le module décoratif est orné de découpes distinctes avec rétro-éclairage optionnel. Le module éclairant reçoit 16 LED maximum en 3000K ou 4000K. Le corps est en aluminium extrudé, le module en aluminium injecté et la protection en PC transparent traité anti-UV. L'ensemble est IK 10 et le bloc optique IP66.

Designed by Ragni, Korner is a multifunctional bollard of square section (180 x 180 mm) and whose modules are arranged in the corners. Its modular configuration meets various needs: functional or architectural lighting, detection, markup, sound system, USB charging and decoration. Composed of a foot available in two heights according to the chosen configuration and functional modules, it reaches 6500 mm in height. The decorative module is decorated with separate cutouts with optional backlighting. The illuminating module receives 16 LED maximum in 3000K or 4000K. The body is in extruded aluminium, the module in injected aluminium and the protection in transparent PC treated anti-UV. The set is IK 10 and the optical unit IP66.



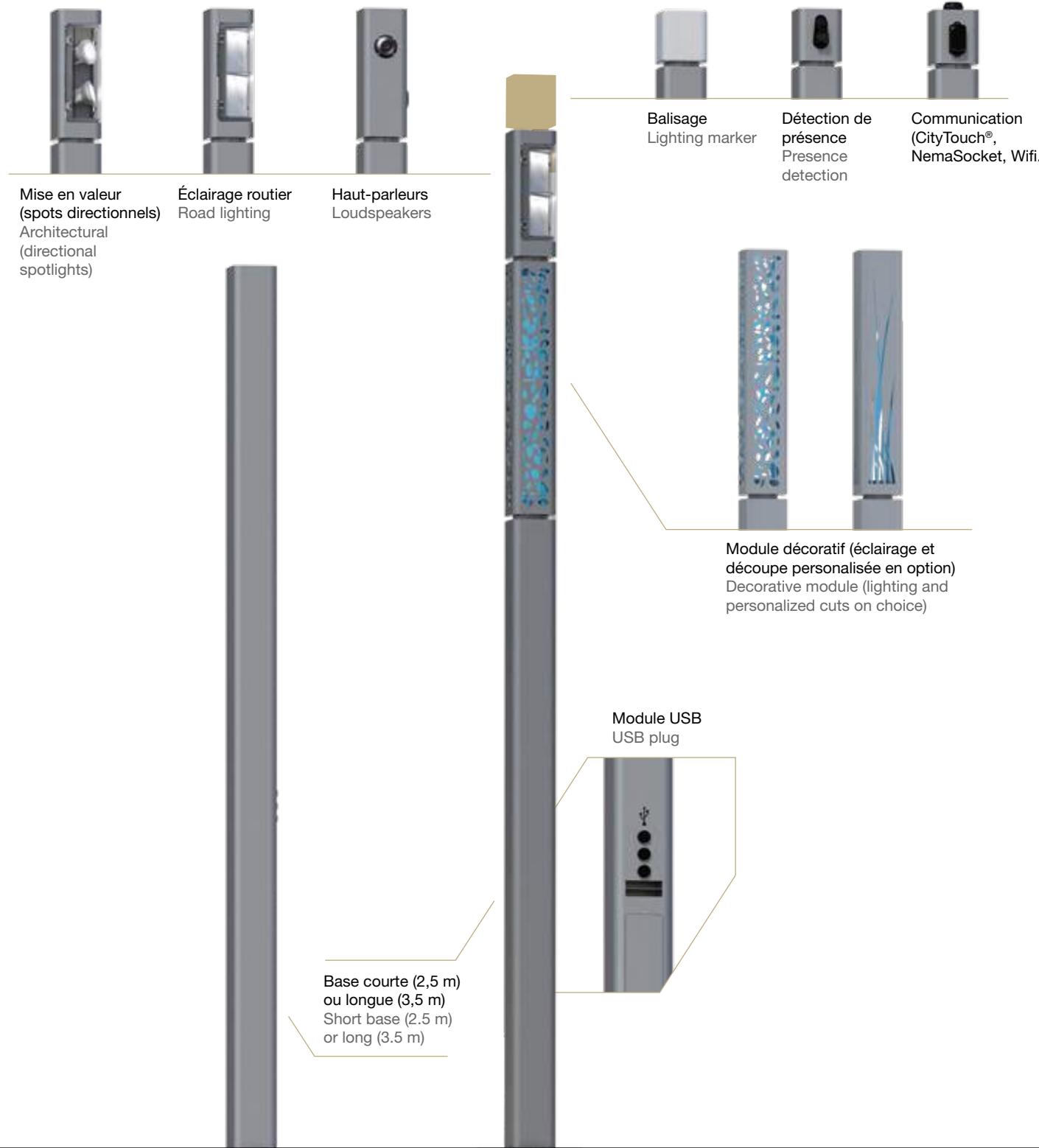
KORNER

MODULARITÉ
MODULARITY

018

KORNER

CARRÉ | SQUARE



6m

4m

2m

020

CARRÉ | SQUARE | KORNER

021

CARRÉ | SQUARE | KORNER

021



GAMME

KORNER

RANGE

022

KASSIO

CARRE | SQUARE

GAMME RANGE

KASSIO

Pour vos projets architecturaux, Ragni a développé la gamme de mobilier urbain Kassio : un luminaire moderne et sa borne aux lignes droites et à la pointe biseautée, tous deux disponibles en 1 ou 2 feux. Construit en aluminium extrudé, le luminaire est un poteau de section rectangulaire (250 mm x 150 mm) composé d'un bras dont l'inclinaison peut varier de 0° à 30° pour s'adapter aux perspectives du lieu à éclairer. Le bloc optique, composé d'un ou deux modules LED, est protégé par un verre sérigraphié noir en verre trempé. Disponible de 4 à 8 mètres de hauteur, il existe également en version murale. La borne Kassio imite le luminaire dans sa forme, avec une section rectangulaire (180 x 100 mm). Le corps est en acier galvanisé et la tête en fonderie d'aluminium coulé. Équipée d'un module 8 ou 16 LED offrant des possibilités de gestion de l'éclairage, la borne Kassio permet d'éclairer de manière asymétrique ou circulaire.

For your architectural projects, Ragni has developed the range of street furniture Kassio: a modern light fixture with its terminal with straight lines and an angled end, both available in 1 or 2 lights. The luminaire is a rectangular cross-sectional column (250 mm x 150 mm) made of an extruded aluminium and consists of an arm whose inclination can vary from 0 ° to 30 ° in order to adapt itself to the perspectives of the place to be illuminated. The optical unit, consisting of one or two LED modules, is protected by a black tempered printed glass. Available from 4 to 8 meters in height, it also exists in wall version. The Kassio terminal imitates the luminaire in its shape, with a rectangular section (180 x 100 mm). The body is made of galvanized steel and the head in aluminium foundry. Equipped with an 8 or 16 LED module with lighting management capabilities, the Kassio terminal can be used to illuminate asymmetrically or circularly.


www.ragni.com
Visuels non contractuels / Non-contratual visuals


023

KASSIO

CARRE | SQUARE


www.ragni.com



VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

024

8m

CARRÉ | SQUARE | KASSIO

4m

M₂

M₁

1500 mm
1200 mm
900 mm

S₁

S₂

S₃

A

B

C

D

E

F

Mât incliné
Inclined mast



En option :
Corps de la borne en sublimation.
4 essences de bois parfaitement restituées.

On request:
Bollard's body sublimation.
4 wood species perfectly rendered.

Noyer
Walnut

Orme
Elm

Kentucky

Pin
Pine

025

CARRÉ | SQUARE | KASSIO

Bouquet Kassio
Kassio's gather



026

CARRÉ | SQUARE | KASSIO

GAMME

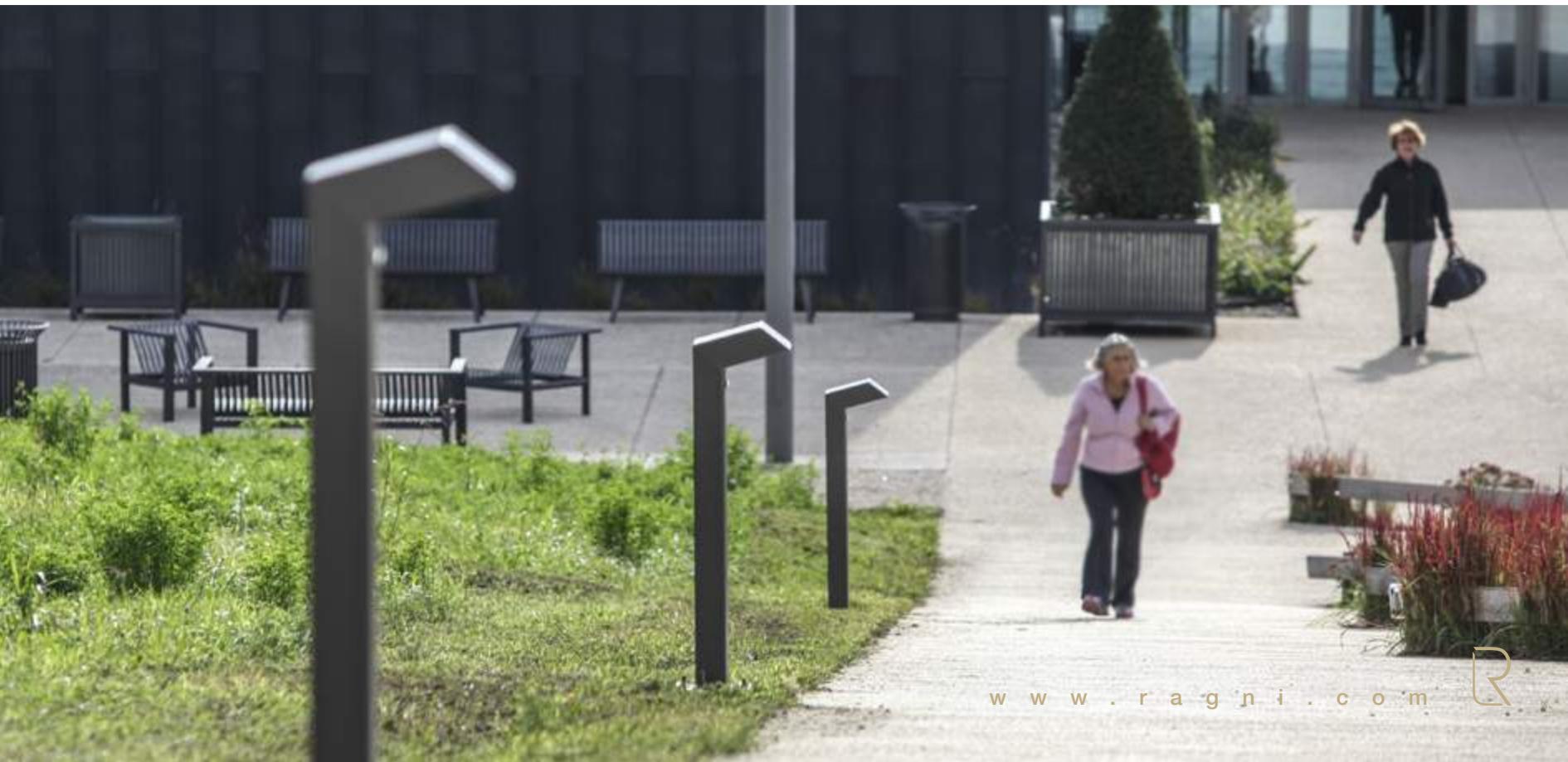
RANGE

KASSIO



027

CARRÉ | SQUARE | KASSIO



028

CARRE | SQUARE | DOMITIENNE

GAMME

RANGE

DOMITIENNE

Domitienne est un poteau de section rectangulaire (250 x 150 mm) et propose des hauteurs allant de 4 à 8 m dont le bras éclairant, articulé à l'aide d'une genouillère pour la version Flex, s'incline de 0 à 30° pour dessiner une ligne brisée avec un angle plus ou moins ouvert. Fabriqué en aluminium extrudé, le luminaire accueille un ou deux modules jusqu'à 48 LED protégé par un verre trempé sérigraphié. Disponible en versions 1 ou 2 feux, murale ou contre poteau, différentes hauteurs peuvent être associées en bouquets.

Domitienne is a post of rectangular section (250 x 150 mm) and provide heights going from 4 to 8 m whose lighting arm, articulated with a toggle for the Flex version, tilts from 0 to 30 ° to draw a broken line with a more or less open angle. Made of extruded aluminium, the luminaire accommodates one or two modules up to 48 LED protected by a tempered screen-printed glass. Available in 1 or 2 lights, wall or pole mounted, different heights can be associated in bouquets.



www.ragni.com

Visuels non contractuels / Non-contratual visuals

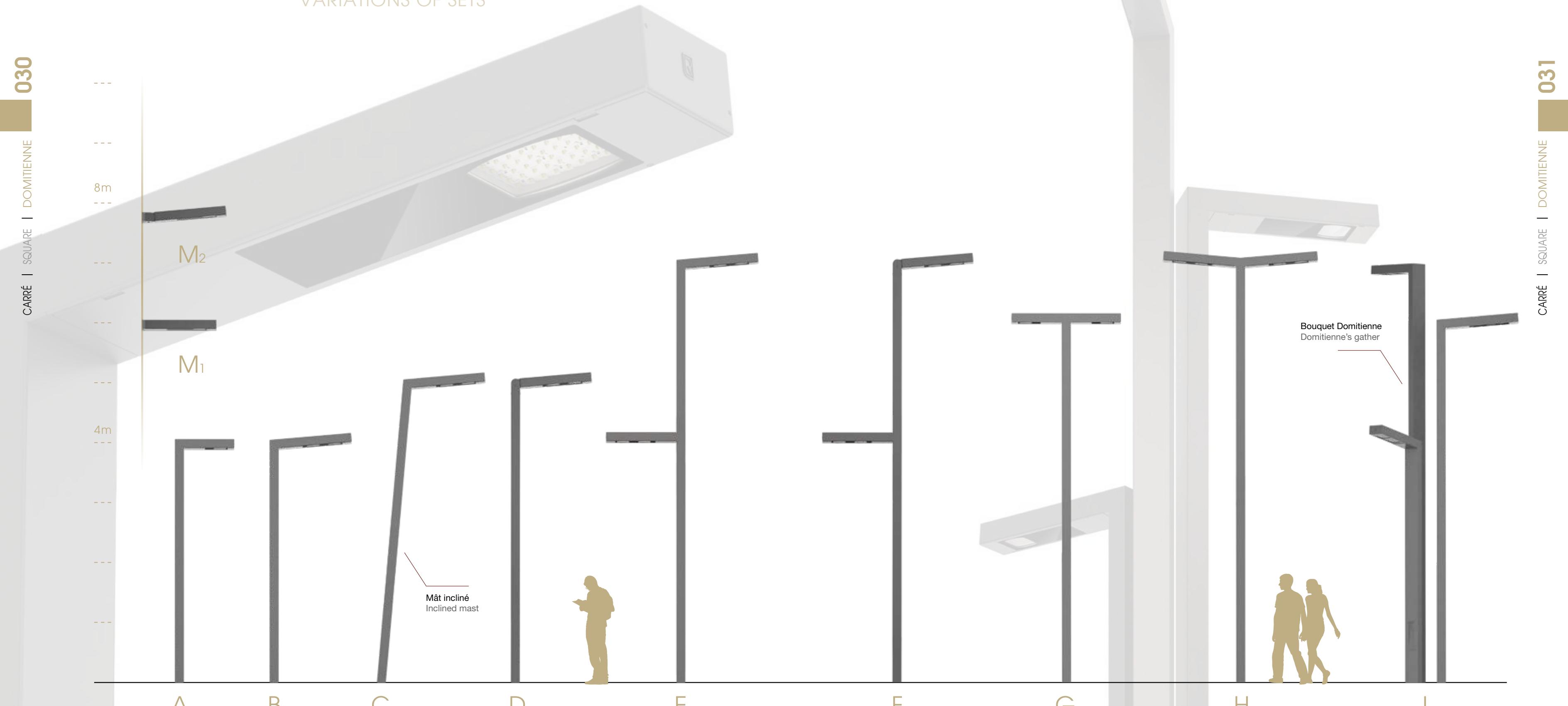


029

CARRE | SQUARE | DOMITIENNE

DOMITIENNE

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS



033

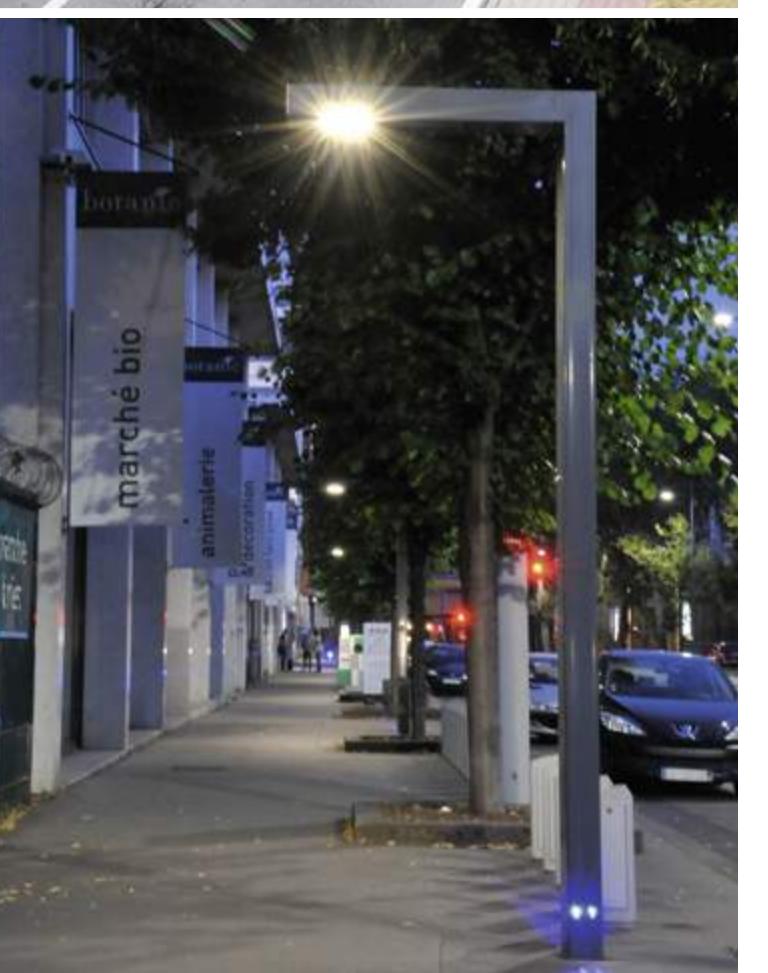
CARRÉ | SQUARE | DOMITIENNE



www.ragni.com

032

CARRÉ | SQUARE | DOMITIENNE



R

www.ragni.com

R



034

CARRE | SQUARE | DOMITIENNE

www.ragni.com

035

CARRE | SQUARE | DOMITIENNE

www.ragni.com

036

CARRE | ALTURAN | SQUARE

GAMME RANGE

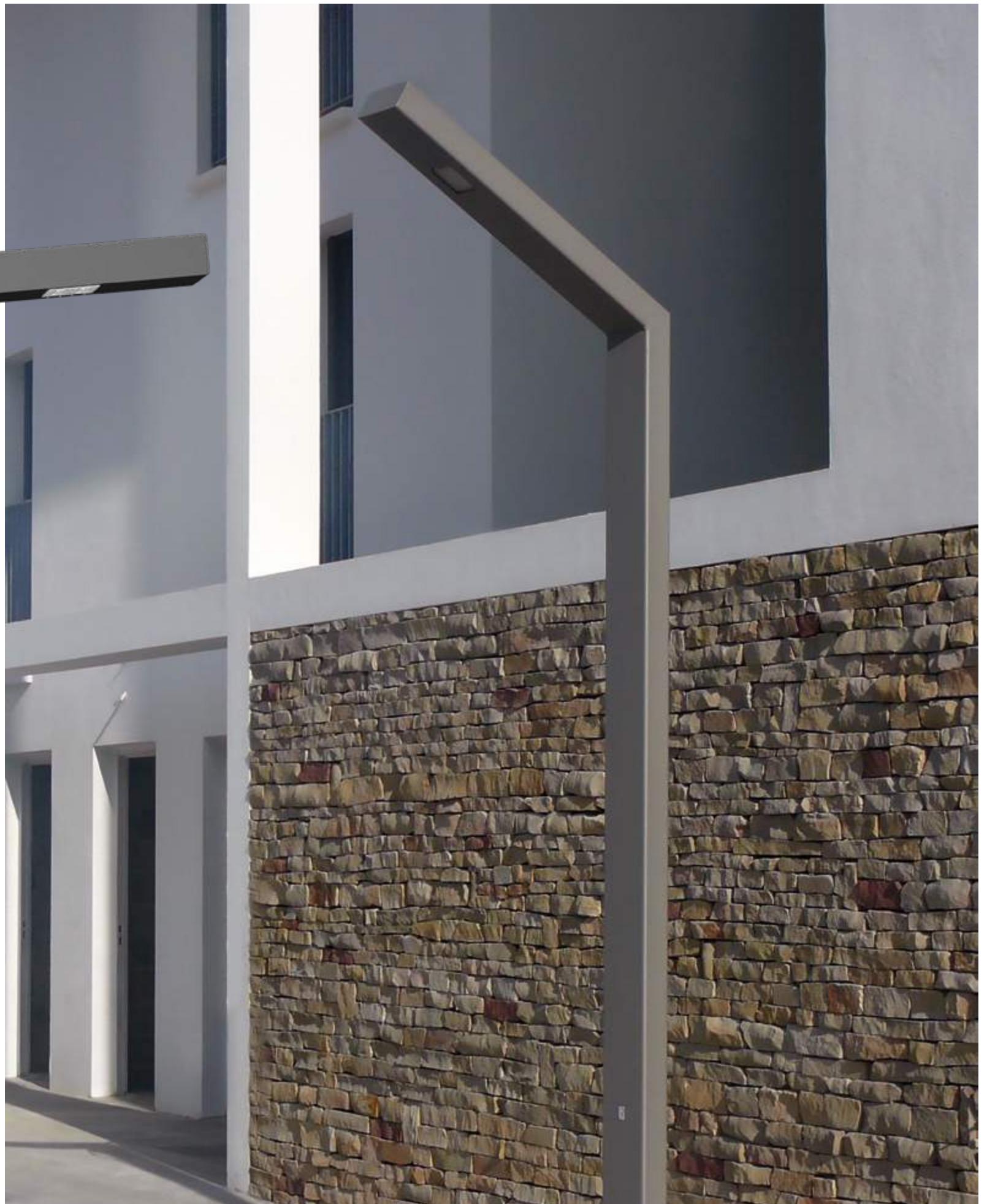
ALTURAN

Avec sa section rectangulaire tout en finesse (200 x 100 mm) et sa structure monobloc, Alturan est un élément de mobilier urbain graphique et design. Fabriqué en acier galvanisé, il mesure de 3 à 8 mètres et son bras éclairant, dont l'inclinaison peut varier de 0 à 30°, accueille un, deux ou trois modules 16 LED. Disponible en 3000 ou 4000K, il propose une distribution asymétrique routière ou circulaire pour éclairer des axes routiers ou des espaces piétons.

With its slender rectangular section (200 x 100 mm) and its integral section, Alturan is an element of graphic and design urban furniture. Made of galvanized steel, it measures from 3 to 8 meters and its lighting arm, whose inclination can vary from 0 to 30 °, accommodates one, two or three 16 LED modules. Available in 3000 or 4000K, it offers an asymmetric road or circular distribution to illuminate roads or pedestrian spaces.


www.ragnini.com

Visuels non contractuels



037

CARRE | ALTURAN | SQUARE


www.ragnini.com



VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

CARRÉ | SQUARE | ALTURAN

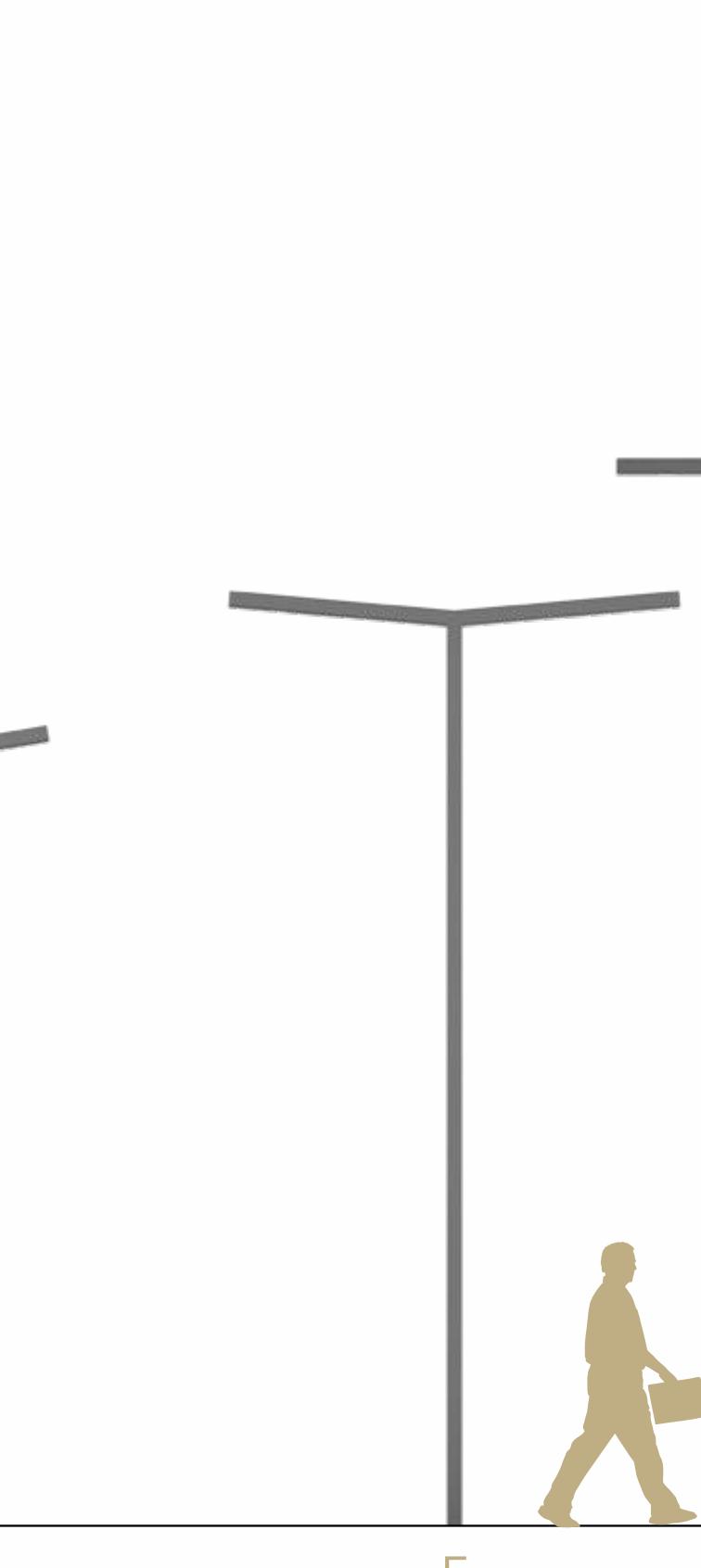
038



A



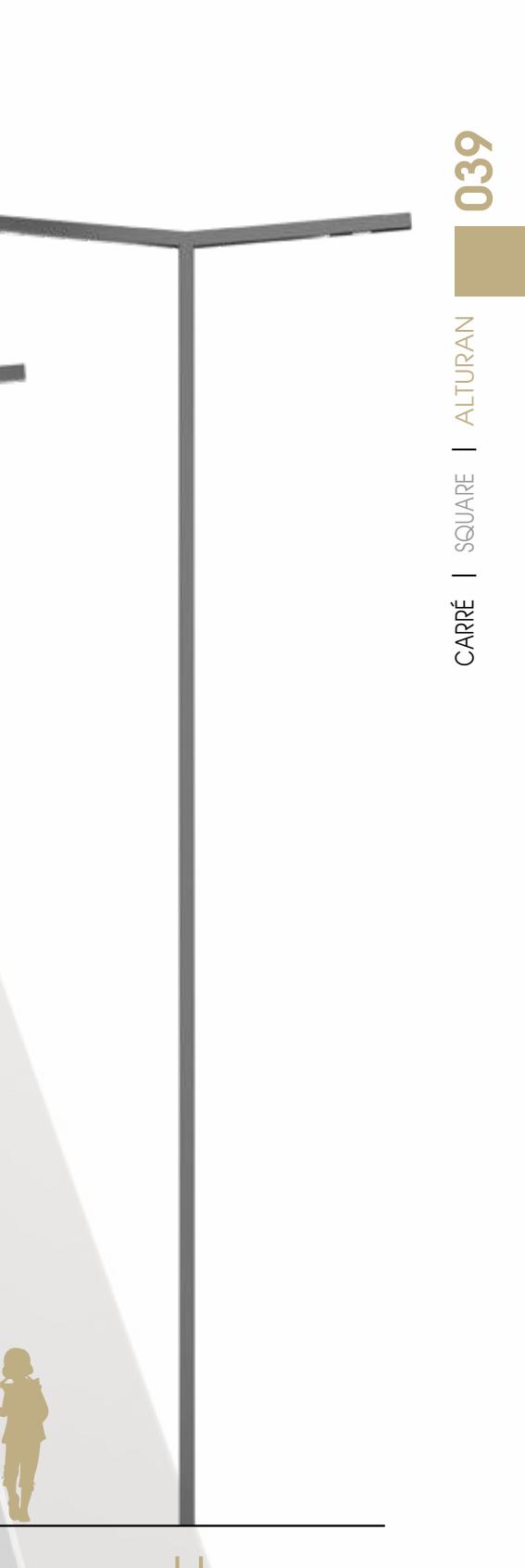
B



C



D



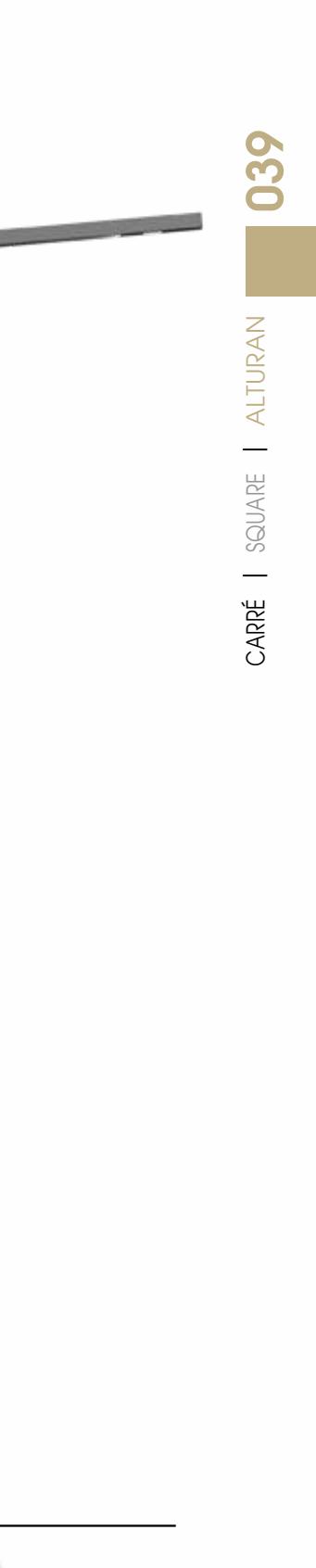
E



F



G



H



www.ragni.com



www.ragni.com

CARRÉ | SQUARE | ALTURAN

039



040

CARRÉ | SQUARE | ALTURAN



www.ragni.com



041

CARRÉ | SQUARE | ALTURAN



www.ragni.com

042

CARRE | SQUARE | KETCH

GAMME RANGE

KETCH

Conçu pour les projets d'urbanisme, la ligne Ketch en acier galvanisé évoque une pièce mécanique en forme de balancier. Constituée de deux mâts carrés parallèles et reliés par une ou deux pièces centrales incurvées accueillant les optiques, elle possède une maille décorative à mi-hauteur. Ses capacités d'éclairage sont modulables : Ketch se décline en 6 tailles et peut recevoir jusqu'à 144 LED par luminaire. Dès 7 mètres, il existe en deux feux décalés afin d'éclairer des deux côtés de l'ensemble.

Designed for urban planning projects, the galvanized steel Ketch line evokes a mechanical part in the form of a pendulum. Composed of two parallel square masts and connected by one or two curved central parts welcoming the optics, it has a decorative mesh at mid-height. Its lighting capabilities are modular: Ketch comes in 6 sizes and can accommodate up to 144 LED per fixture. From 7 meters, there are two offset lights to illuminate both sides of the set.


www.ragnani.com

Visuels non contractuels



043

CARRE | SQUARE | KETCH

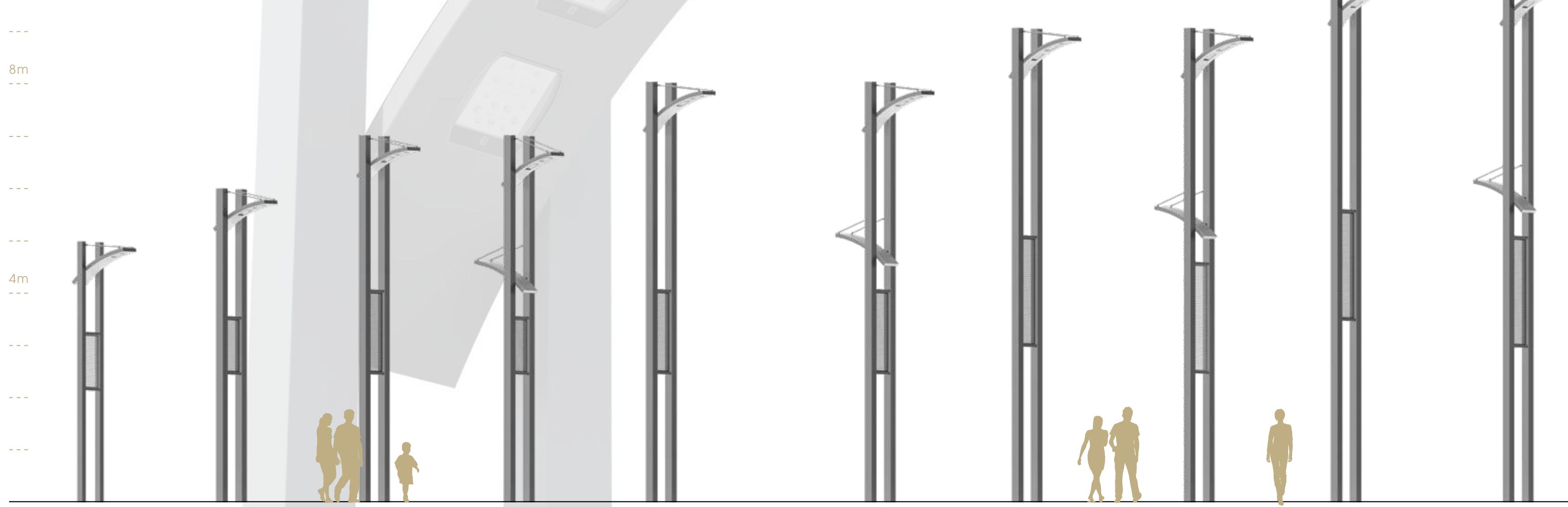

www.ragnani.com



VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

044

CARRÉ | SQUARE | KETCH



Personnalisation :
Déco coupe personnalisée
sur plaque ou rétro-éclairage de la grille par un
bandeau LED.

Customization:
Custom cutting plate or
backlight grid by a LED
strip.

045

CARRÉ | SQUARE | KETCH



www.ragnini.com



www.ragnini.com

046

CARRE | SQUARE | KETCH



www.ragni.com



047

CARRE | SQUARE | KETCH



www.ragni.com

048

VERTICAL

VERTICAL



www.ragni.com



049

VERTICAL

Le point commun des lignes de la gamme VERTICAL est sans aucun doute l'élégance avec des modèles au sommet du style Ragni. Postés sur un mât aux formes tantôt droites, tantôt arrondies mais toujours originales, les luminaires sont mis en valeur et révèlent un atout esthétique certain. Pour la plupart destinés à l'éclairage d'ambiance et résidentiel, les ensembles proposés apportent une lumière paisible, modulable en fonction des solutions de gestion que vous choisissez, et contribuent à accentuer l'identité des lieux d'installation.

The common point of VERTICAL range's lines is undoubtedly the elegance, with models at the top of the Ragni style. Posted on a mast with rounded, soft and always original shapes, the luminaires are highlighted and reveal a certain aesthetic asset. Mostly intended for both ambient and residential lighting, the proposed sets provide a peaceful light, flexible depending on the management solutions you choose, and help to accentuate the identity of the installation sites.



www.ragni.com

GAMME

CALETI

Caleti est un ensemble destiné à l'éclairage d'ambiance composé d'un mât en acier galvanisé, d'une lyre en fonderie d'aluminium coulé ou d'une console (pour la version déportée) et d'un luminaire en fonderie d'aluminium injecté. Le mât, de forme cylindro-conique, est proposé à des hauteurs allant de 3 à 5 mètres. La forme de la partie éclairante rappelle celle d'une lampe intérieure avec sa protection cylindrique blanc givré (version standard) ou personnalisée. La console, courbée, évoque une branche d'arbre au bout de laquelle le luminaire est porté. Équipée d'un module jusqu'à 48 LED, Caleti convient idéalement aux centres-villes, aux places et aux jardins.

Caleti is a set intended for ambient lighting consisting of a galvanized steel mast, a console (for the slewed version) in cast aluminium foundry and an injected aluminium casting luminaire. The mast, conical cylindrical, is proposed at heights ranging from 3 to 5 meters. The shape of the illuminating part is reminiscent of an interior lamp with its frosted white (standard version) or personalized cylindrical protection. The curved bracket evokes a branch of tree at the end of which the luminaire is carried. Equipped with a module up to 48 LED, Caleti is ideally suited for city centres, squares and gardens.



RANGE

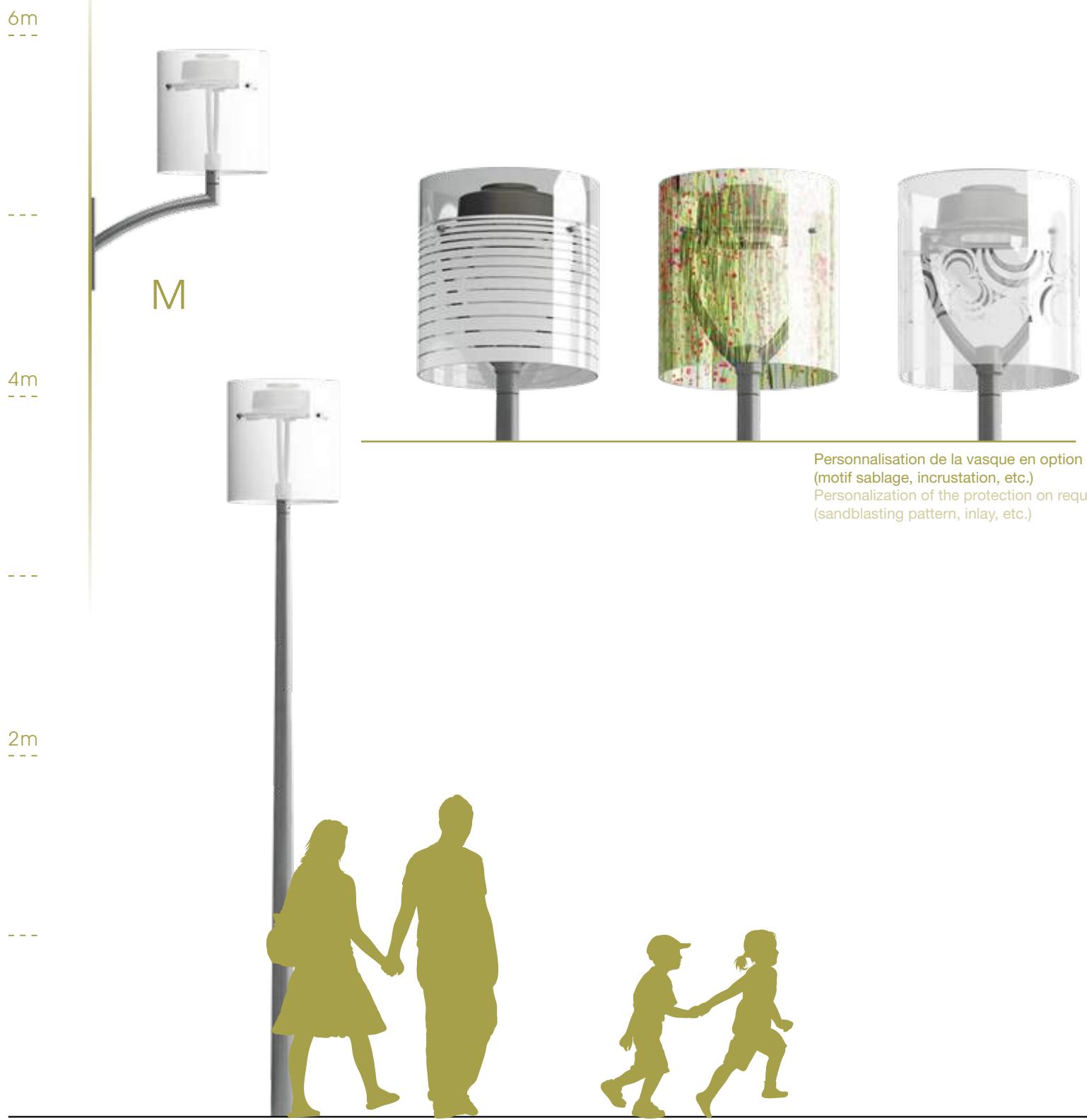




VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

052

VERTICAL | CALETI



A

B

C

D

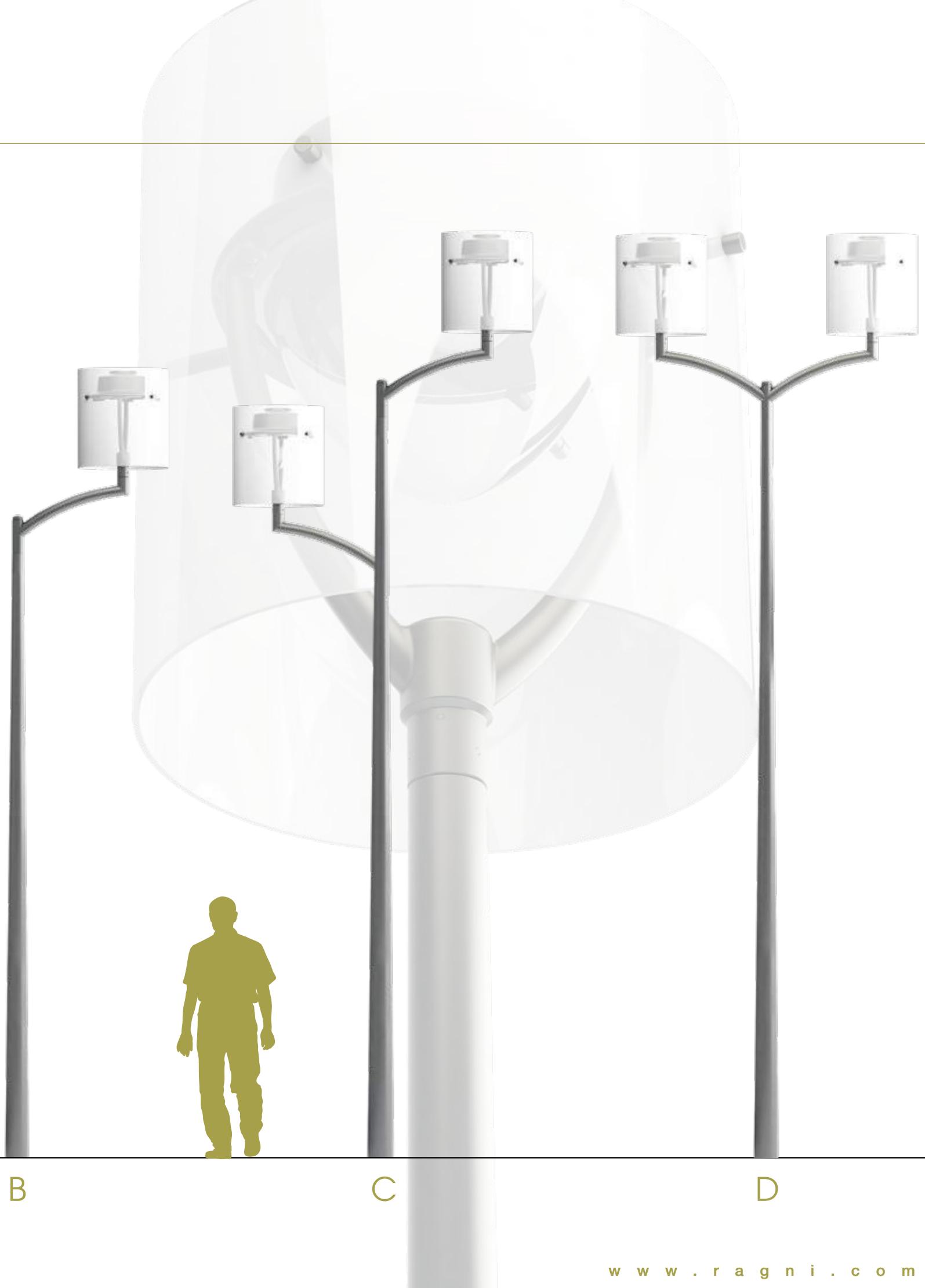


www.ragni.com

Visuels non contractuels / Non-contratual visuals

053

VERTICAL | CALETI



www.ragni.com

054

VERTICAL | CALETI

GAMME

CALETI

RANGE



055

VERTICAL | CALETI





GAMME

RANGE

NATIONS

L'ensemble Nations est conçu pour l'éclairage d'ambiance. Le mât est en acier galvanisé et le luminaire en fonderie d'aluminium coulé. Sa silhouette est élancée, la tête de mât ajourée et le luminaire a une forme demi-ovale avec une terminaison légèrement en pointe. Le tout est dans la continuité, sans rupture de forme, et affiche une allure d'inspiration végétale. Prévu pour des hauteurs allant de 5 à 9 mètres et pouvant accueillir un ou deux feux, Nations accueille un module abritant jusqu'à 48 LED.

The Nations set is designed for ambiance lighting. The mast is made of galvanized steel and the luminaire, of injected cast aluminium. Its silhouette is slender, the masthead openworked and the luminaire has a half-oval shape with a slightly pointed end. Everything is in continuity, without breaking of shape, and displays a look of vegetal inspiration. Designed for heights ranging from 5 to 9 meters and able to accommodate one or two lights, Nations accommodates a module housing up to 48 LED.



NATIONS

VARIATIONS D'ENSEMBLES

VARIATIONS OF SETS

058

6m

VERTICAL | NATIONS

M

3m

A

B

C

D

E

F

059

6m

VERTICAL | NATIONS





VERTICAL | NATIONS

GAMME

KLUB

Klub est composé d'un mât en aluminium fluo formé 100% recyclable et d'un luminaire d'éclairage d'ambiance. Le mât, disponible de 3,5 à 5 m de hauteur, présente une forme galbée, élargie dans les parties haute et basse, chacune entourée d'un joint creusé dans la matière. Le luminaire rappelle une lanterne de style à 4 faces avec son dôme pyramidal et ses 4 bras cintrés, et possède une pointe décorative blanche entre ses bras. Équipé d'un module disposant de 48 LED maximum, il fournit un éclairage ajusté à vos besoins.

**ALUMINIUM
FLUOFORMÉ
FLOW FORMED
ALUMINIUM**

RANGE



Visuels non contractuels / Non-contratual visuals





VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

064

4m

VERTICAL | KLUB

2m



A



B



C



D



065

VERTICAL | KLUB

www.ragni.com

www.ragni.com

GAMME

RANGE

PULP

La ligne Pulp associe un mât en aluminium fluo formé galbé dans sa partie basse et un luminaire circulaire d'éclairage d'ambiance conique et évasé par le haut (possibilité de variante avec vasque plate). Elle est proposée à des hauteurs allant de 3,5 à 5 mètres. Le luminaire, posté au sommet du mât, est doté d'une protection transparente en forme d'entonnoir et le dôme est un plateau circulaire au bord biseauté sous lequel est placé un cache LED décoratif en forme de goutte. La partie éclairante, exclusivement à LED, accueille un module de 8, 16, 24 ou 32 LED.

The Pulp line combines a fluoformed aluminium mast curved in its lower part and a conical and flared from above circular lighting fixture (possibility of a flat protection variant). It is proposed at heights ranging from 3.5 to 5 meters. The luminaire, placed at the top of the mast, has a transparent funnel-shaped cover and the dome is a circular plate with a bevelled edge under which is placed a drop-shaped decorative LED cover. The illuminating part, exclusively LED, accommodates a module of 8, 16, 24 or 32 LED.



PULP

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

068

VERTICAL | PULP

4m

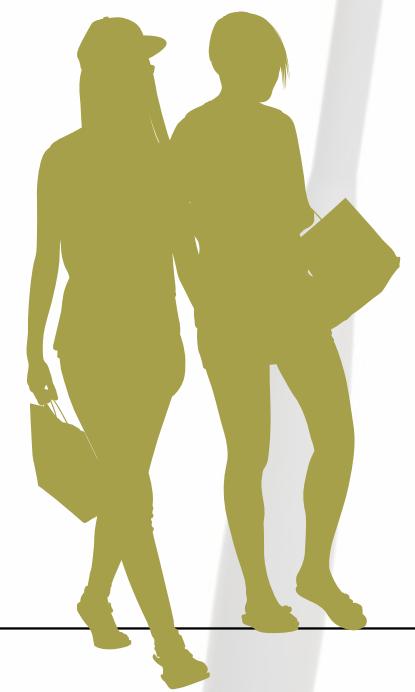
2m



A



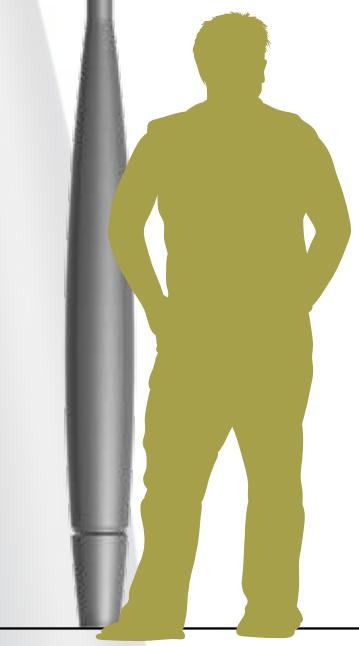
B



C



D



E

www.ragni.com

R

www.ragni.com

069

VERTICAL | PULP



R



GAMME

RANGE

MIX'TE

Constitué d'un mât galbé avec une embase en acier, des éléments en bois certifié PEFC et une rehausse en aluminium et d'un luminaire design conçu pour l'éclairage résidentiel ou routier à petite hauteur, Mix'te mélange les styles et les matières. Le mât est orné de 5 joints creux en son milieu, autour de la partie la plus épaisse. Le luminaire est fabriqué en fonderie d'aluminium injecté. Sa forme est fine et allongée. Il est équipé d'un module possédant de 8 à 32 LED, dispensant un éclairage asymétrique précis et proposant de nombreuses possibilités photométriques.

Made up of a curved mast with a steel base, PEFC-certified wooden elements and an aluminium riser and a luminaire designed for residential or low-level road lighting, Mix'te mixes styles and materials. The mast is decorated with 5 hollow joints in the middle, around the thickest part. The luminaire is made of injected cast aluminium. Its shape is fine and elongated. It is equipped with a module with 8 to 32 LED, providing precise asymmetrical lighting and offering numerous photometric possibilities.



MIX'TE

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

6m

072

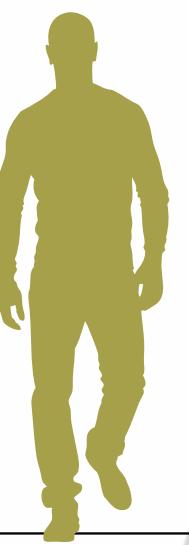
4m

VERTICAL | MIX'TE

2m

- Lasure au choix :
Wood stain on choice:
- Ardoise / Slate
 - Cannelle / Cinnamon
 - Caramel
 - Perle / Pearl

A



B

C

D

073

VERTICAL | MIX'TE



GAMME

MOODUL

Moodul se compose d'un mât de section carrée (140 x 140 mm) en bois certifié PEFC et base acier et d'un luminaire d'ambiance à LED en fonderie d'aluminium injecté et placé à son sommet. Le mât est constitué de plusieurs modules empilés et séparés par un joint creux structuré. Il se décline à des hauteurs allant de 3,5 à 6 mètres. Le luminaire présente la forme d'une fleur à 8 pétales, chaque pétale accueillant deux modules 3 LED alimentés d'une puissance maximale de 48 LED. L'ensemble est destiné à l'éclairage résidentiel circulaire.

**BOIS PEFC
PEFC WOOD**

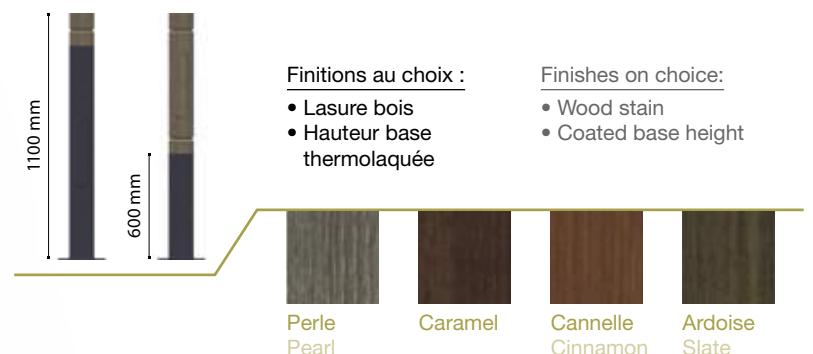
RANGE



MOODUL

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

076 | MOODUL



077 | MOODUL

FLORAL

078

FLORAL



Inspirée du monde floral, la gamme Margo emprunte à la nature élégance et adaptabilité. Au sommet d'un mât courbé ou droit, accompagnée de son mobilier urbain ou en version borne lumineuse, elle présente un design original et un éclairage de grande qualité. Sa modularité et ses possibilités de personnalisation en font un allié pour les projets architecturaux et les aménagements au caractère affirmé.

Inspired by the floral world, the Margo range borrows from nature elegance and adaptability. At the top of a curved or straight mast, accompanied by street furniture or in its luminous bollard version, it presents an original design and high-quality lighting. Its modularity and its customization possibilities make it an ally for architectural projects and installations with a strong character.

079

FLORAL





Luminaire modulaire en fonderie d'aluminium et au design floral, composé de 8 pétales maximum dans sa version 360° et accueillant de 3 à 6 LED sur chaque pétale, Margo est décliné en 2 tailles. Dans sa configuration H, il est présenté sur un mât en acier galvanisé cylindro-conique droit ou à double cintre, en top de mât et contre poteau.

Modular luminaire made of injected cast aluminium and with a floral design, composed of up to 8 petals in its 360° version and welcoming 3 to 6 LED on each petal, Margo is available in 2 sizes. In its H configuration, it is presented on a straight cylindrical-conical galvanized steel mast or double hanger on top of the pole or against a mast.

GAMME

RANGE

MARGO

MARGO

VARIATIONS D'ENSEMBLES

VARIATIONS OF SETS

080

FLORAL | MARGO

R

www.ragnani.com

H1 | MARGO MINI
8p-360°-24 led

H2 | MARGO MINI
8p-360°-24 led

H3 | MARGO MINI
4p-180°-12 led

H4 | MARGO MINI
4p-180°-12 led

H5 | MARGO MIX
8p-360°-36 led

H6 | MARGO MEGA
8p-360°-48 led

H7 | MARGO MIX
8p-360°-36 led

H8 | MARGO MEGA | MARGO MINI
4p-180°-24 led | 4p-180°-12 led

Visuels non contractuels / Non-contratual visuals

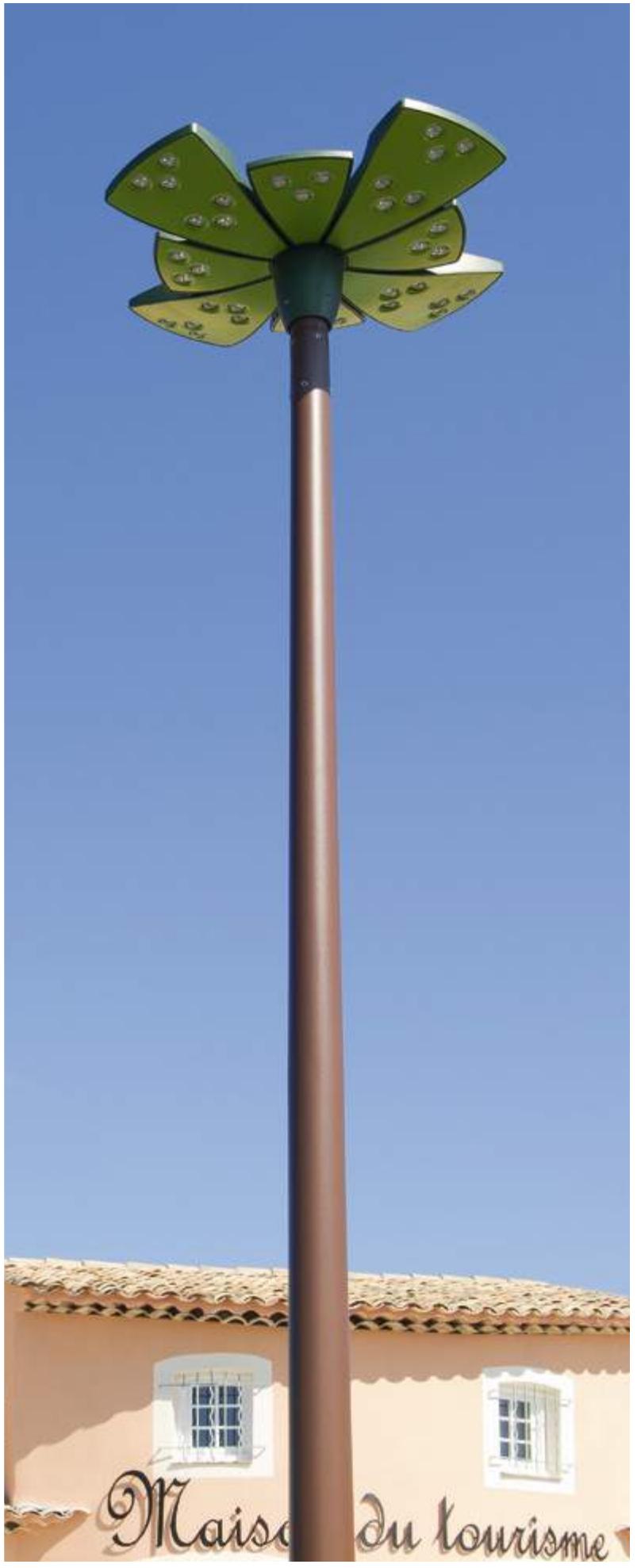
081

FLORAL | MARGO

4m

082

FLORAL | MARGO



083

FLORAL | MARGO



www.ragni.com

GAMMA

RANGE

084

FLORAL | MOBILI URBAIN | URBAN FURNITURE

URBAN FURNITURE



085

FLORAL | MOBILI URBAIN | URBAN FURNITURE



086

FLORAL | MOBILIER URBAIN | URBAN FURNITURE

MARGO



087

FLORAL | MOBILIERS URBAINS | URBAN FURNITURE

MARGO

MOBILIER URBAIN
URBAN FURNITURE

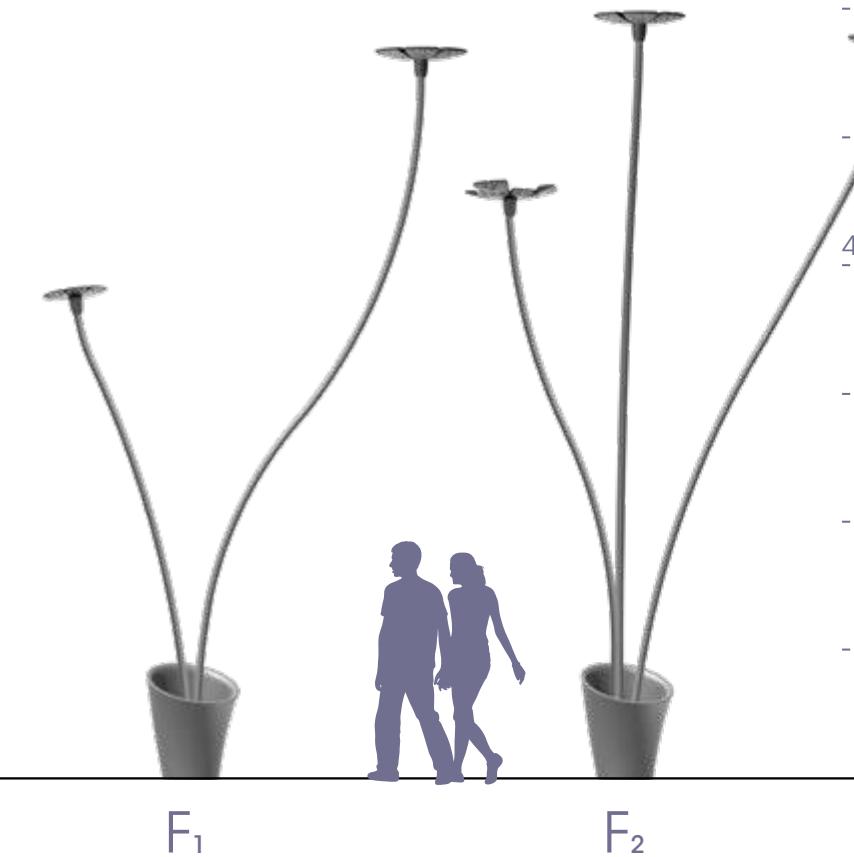
088

FLORAL | MOBILIER URBAIN | URBAN FURNITURE

Pot en fonte conique, courbé dans sa circonference et présentant une ouverture supérieure biaise. Acceptant de 1 à 3 mâts (W1 à W6). Appareillages (drivers, boîtiers de gestion...) dissimulés à l'intérieur du pot dans un coffret étanche.

Conical cast iron pot, curved in its circumference and having an upper opening bias. Accepting from 1 to 3 masts (W1 to W6). Control gear (drivers, management boxes ...) hidden inside the pot in a waterproof box.

 Flute



F₁

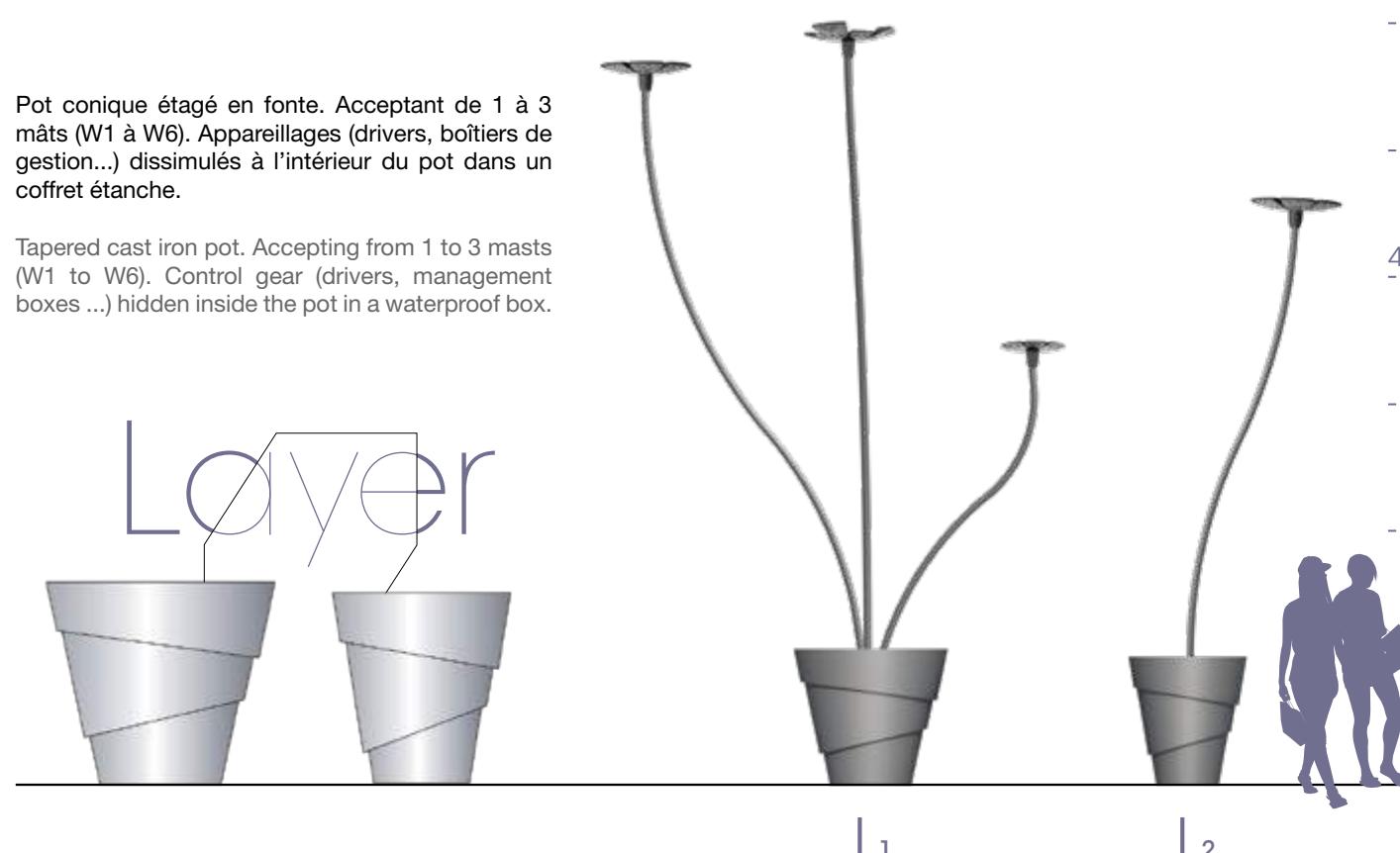
F₂



Pot conique étagé en fonte. Acceptant de 1 à 3 mâts (W1 à W6). Appareillages (drivers, boîtiers de gestion...) dissimulés à l'intérieur du pot dans un coffret étanche.

Tapered cast iron pot. Accepting from 1 to 3 masts (W1 to W6). Control gear (drivers, management boxes ...) hidden inside the pot in a waterproof box.

 Layer



L₁

L₂



W₁

W₂

W₃

W₄

W₅

W₆

Mâts WAVE uniquement destinés à installation dans les pots FLUTE et LAYER ou les bancs BM.
WAVE masts only intended for installation in FLUTE and LAYER pots or BM benches.

Une structure en acier galvanisé et une assise en pierre de Travertin composent les 2 bancs BM pour des ensembles au design moderne et fonctionnel. Les appareillages (drivers, boîtiers de gestion...) sont dissimulés à l'intérieur du banc dans un coffret étanche.

A galvanized steel structure and a Travertine stone seat make up the 2 BM benches for sets with a modern and functional design. The control gear (drivers, management boxes ...) is hidden inside the bench in a waterproof box.



BM₁

BM₂

089

FLORAL | MOBILIER URBAIN | URBAN FURNITURE

090

FLORAL | MOBILIERS URBAINS | URBAN FURNITURE



www.ragni.com



091

FLORAL | MOBILIERS URBAINS | URBAN FURNITURE



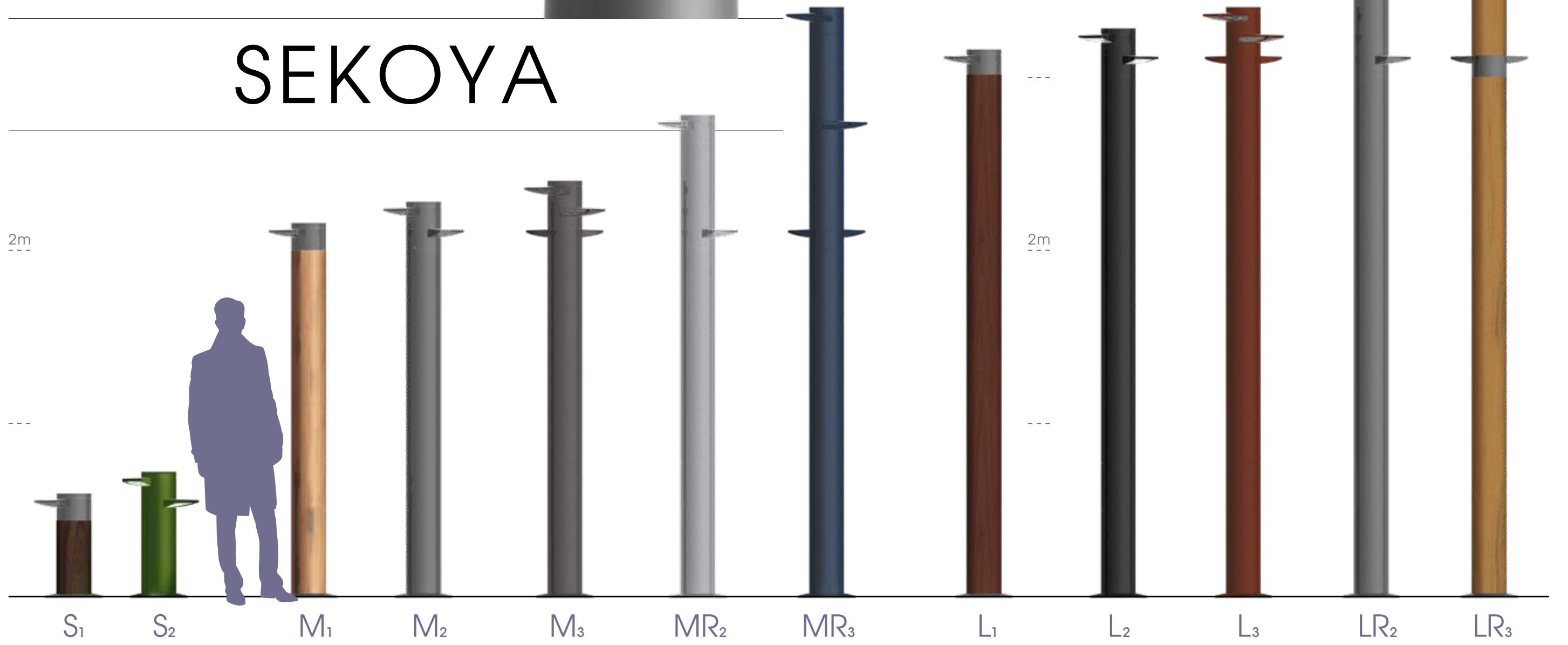
www.ragni.com

092

FLORAL | SEKOYA



SEKOYA



Borne en aluminium extrudé pouvant accueillir de 1 à 3 têtes éclairantes en fonderie d'aluminium injecté, chacune dotée de 3 pétales de 3 LED pour créer un éclairage adaptable à tout projet d'éclairage. Avec des hauteurs allant de 70 cm à 4,5 m et des multiples possibilités de personnalisation, Sekoya est une borne modulaire autant dans ses fonctionnalités que dans son esthétique.

Extruded aluminium bollard receiving from 1 to 3 injected cast aluminium lighting heads, each one containing 3 petals with 3 LED to create a lighting adjusted to each project. With heights from 70 cm to 4.5m and multiple personalization possibilities. Sekoya is a modular bollard as much in its features as in its aesthetics.



093

FLORAL | SEKOYA

094

COURBE | CURVE



COURBE CURVE

Silhouettes galbées dont la douceur habille avec charme les zones urbaines, les ensembles de la gamme COURBE affichent une allure coquette ou un style franchement majestueux, une grâce naturelle qui donnera immédiatement du cachet à l'espace à éclairer. Issus de l'association de mâts cintrés et de luminaires au fort caractère, ils se distinguent par une fusion harmonieuse entre l'esthétique et la fonctionnalité.

Curvy silhouettes whose softness dresses with charm urban areas, the sets of the range CURVE display a coquette look or frankly majestic style, a natural grace that will immediately give cachet to the space to be lit. Coming from the combination of curved poles and luminaires with strong character, they are distinguished by a harmonious fusion between aesthetics and functionality.



www.ragni.com



095

COURBE | CURVE



www.ragni.com

GAMME

UNIA

Unia est composée d'un mât cintré en acier galvanisé disponible de 4 à 8 mètres et d'un luminaire résidentiel à LED. La base du mât est verticale et pendue à la cosslette d'ambiance à LED et à la tête est projetée vers l'avant. La pointe décorative accentue l'effet élancé de l'ensemble. Suspended from the mast with a projection of 500 mm, the luminaire is a LED ambience lighting device in the shape of an 8-petal flower. Each petal accommodates two 3 LED modules and the set provides circular or asymmetrical lighting.

mât cintré en acier galvanisé disponible de 4 à 8 mètres et d'un luminaire résidentiel à LED. La base sa tête est projetée vers l'avant. La pointe décorative accentue l'effet élancé de l'ensemble. Suspended from the mast with a projection of 500 mm, the luminaire is a LED ambience lighting device in the shape of an 8-petal flower. Each petal accommodates two 3 LED modules and the set provides circular or asymmetrical lighting.

Unia consists of a galvanized steel curved mast available from 4 to 8 meters and a residential LED luminaire. The base of the mast is vertical and suspended from the mast with a projection of 500 mm, the luminaire is a LED ambience lighting device in the shape of an 8-petal flower. Each petal accommodates two 3 LED modules and the set provides circular or asymmetrical lighting.



GAMME

IRO

L'ensemble Iro est constitué d'un mât vers l'avant avec une avancée variable de décoration accentue l'effet élancé de l'ensemble. Entièrement fabriqué en fonderie d'aluminium injecté, le luminaire est suspendu à la cosslette, il se présente sous la forme d'une fleur à 8 pétales et chaque pétale dispose de deux modules

The Iro set consists of a galvanized steel bent pole and a residential LED luminaire. The mast is tilted forward with a variable overhang of its top depending on heights, available from 4 to 8 meters. The decorative peak accentuates the slender effect of the whole. Entirely made of injected cast aluminium, the luminaire is a residential LED lighting device. Suspended on the shaft, it comes in the form of an 8 petals flower and each petal has two 3 LED modules, offering circular or asymmetrical lighting.

cintré en acier galvanisé et d'un luminaire résidentiel à LED. Le mât est incliné son sommet en fonction des hauteurs, disponibles de 4 à 8 mètres. La pointe semble. Entièrement fabriqué en fonderie d'aluminium injecté, le luminaire est suspendu à la cosslette, il se présente sous la forme d'une fleur à 8 pétales et 3 LED, offrant un éclairage circulaire ou asymétrique.

steel bent pole and a residential LED luminaire. The mast is tilted forward with heights, available from 4 to 8 meters. The decorative peak accentuates the slender effect of the whole. Entirely made of injected cast aluminium, the luminaire is a residential LED lighting device. Suspended on the shaft, it comes in the form of an 8 petals flower and each petal has two 3 LED modules, offering circular or asymmetrical lighting.

UNIA

VARIATIONS D'ENSEMBLES VARIATIONS OF SETS

8m

098

COURBE | CURVE | UNIA

4m

Pointe déco LED
LED decorative tip

Pointe déco en fonte d'aluminium
Decorative tip in cast aluminium

A

B

C

D

E

099

COURBE | CURVE | UNIA

Bouquet Unia
Unia's gather



VARIATIONS D'ENSEMBLES

VARIATIONS OF SETS

Embout LED
LED tip

100

8m

COURBE | CURVE | IRO

4m

100

Pointe déco LED
LED decorative tip

M

Embout LED
LED tip

Pointe déco en fonte d'aluminium
Decorative tip in cast aluminium

101



www.ragni.com



www.ragni.com

A

B

C

D

E



Bouquet Iro
Iro's gather



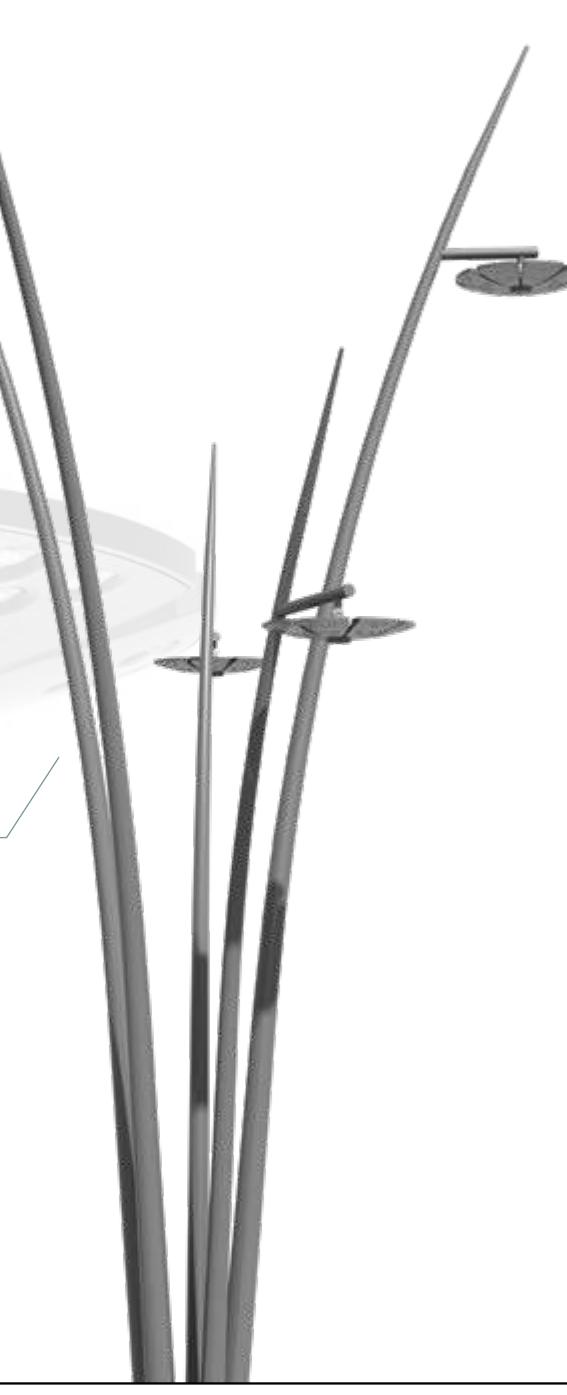
Pointe déco LED
LED decorative tip



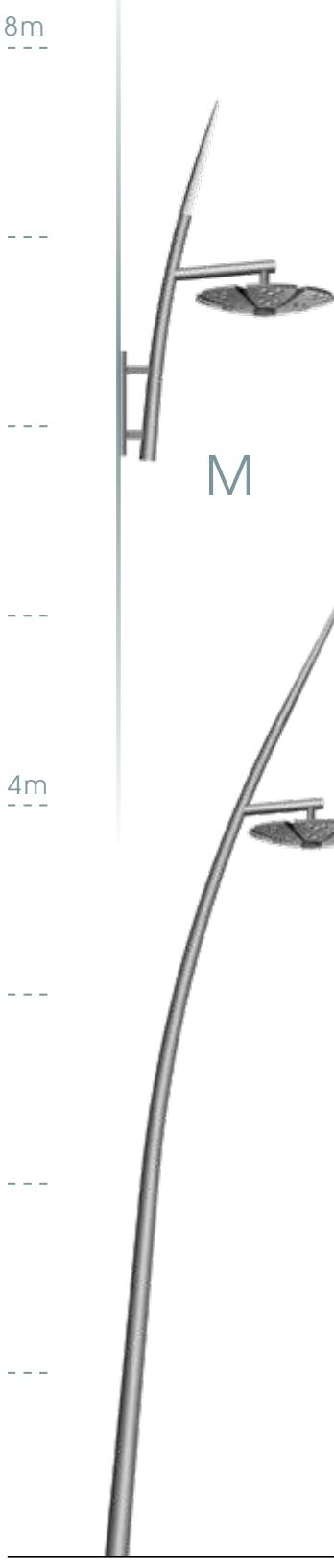
Embout LED
LED tip



Pointe déco en fonte d'aluminium
Decorative tip in cast aluminium



Bouquet Iro
Iro's gather



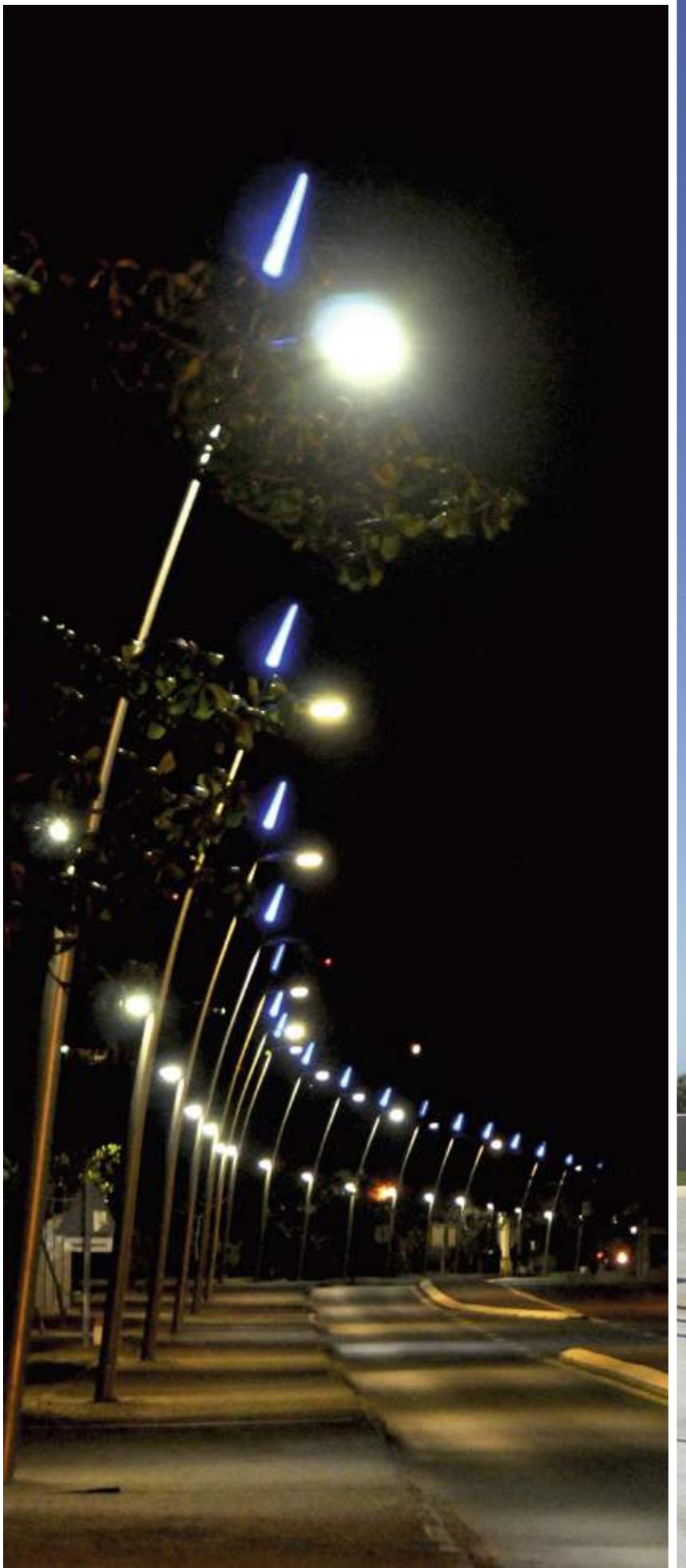
Pointe déco LED
LED decorative tip

102

COURBE | CURVE | UNIA



www.ragnani.com



www.ragnani.com

103

COURBE | CURVE | IRO



104

COURBE | CURVE | UNIA

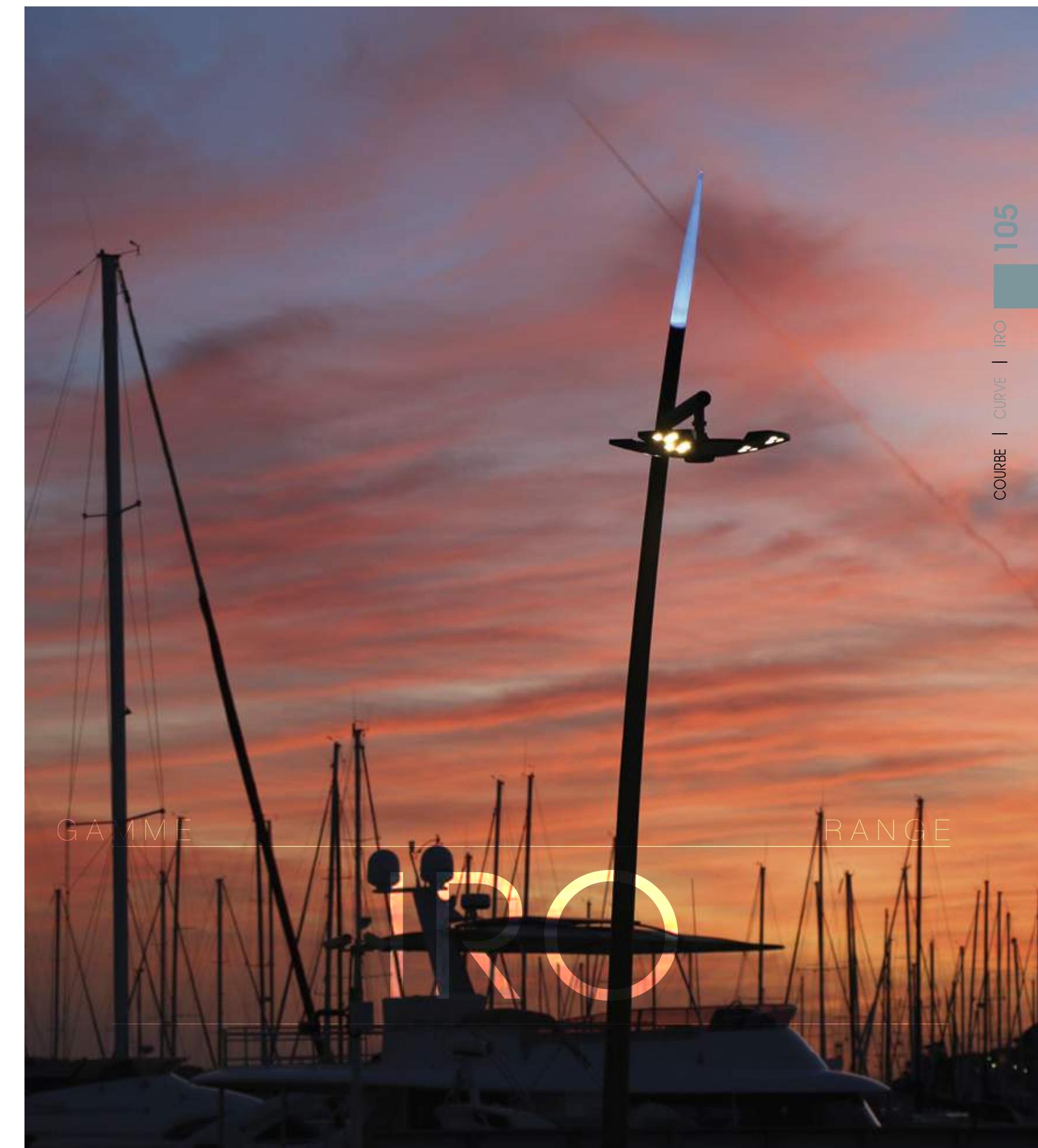
GAMME

RANGE

UNIA



www.ragni.com



105

COURBE | CURVE | IRO

RANGE

GAMME

RANGE

CURVI

Cet ensemble présente un mât incliné vers l'arrière à sa base puis courbé vers l'avant dans sa partie supérieure et un luminaire LED au design moderne. Fabriqué en acier galvanisé, le mât est disponible à des hauteurs allant de 4 à 8 mètres. Le luminaire y est fixé latéralement grâce à une cosslette mesurant 300 mm. De 4 à 6 mètres de hauteur, le luminaire est doté d'un module possédant 8 à 32 LED. De 7 à 8 mètres, le luminaire accueille de 32 à 80 LED. Différentes distributions photométriques sont disponibles pour fournir un éclairage asymétrique routier précis et performant.

This set features a mast tilted towards the back to its base then bent forwards in its top and a LED light with a modern design. Made of galvanized steel, the curved mast is available at heights ranging from 4 to 8 meters. The luminaire is attached laterally thanks to a 300 mm shaft. From 4 to 6 meters in height, the luminaire has a module with 8 to 32 LED. From 7 to 8 meters, the luminaire accommodates 32 to 80 LED. Different photometric distributions are available to provide accurate and efficient asymmetric road lighting.



GAMME

RANGE

IRVI

Cet ensemble présente un mât incliné vers l'avant à sa base puis courbé vers l'arrière dans sa partie supérieure et un luminaire LED au design contemporain. Le mât, fabriqué en acier galvanisé, est disponible de 4 à 8 mètres de hauteur. Le luminaire y est fixé latéralement grâce à une cosslette mesurant 300 mm. De 4 à 6 mètres de hauteur, le luminaire est doté d'un module possédant 8 à 32 LED. De 7 à 8 mètres, le luminaire accueille de 32 à 80 LED. Plusieurs distributions asymétriques routières sont disponibles, dispensant un éclairage ciblé et efficace.

This set features a mast tilted forwards to its base then bent towards the back in its top and a LED light with a modern design. The curved mast, made of galvanized steel, is available at heights ranging from 4 to 8 meters. The luminaire is attached laterally thanks to a 300 mm shaft. From 4 to 6 meters in height, the luminaire has a module with 8 to 32 LED. From 7 to 8 meters, the luminaire accommodates 32 to 80 LED. Several asymmetrical road distributions are available, providing targeted and efficient lighting.

CURVI

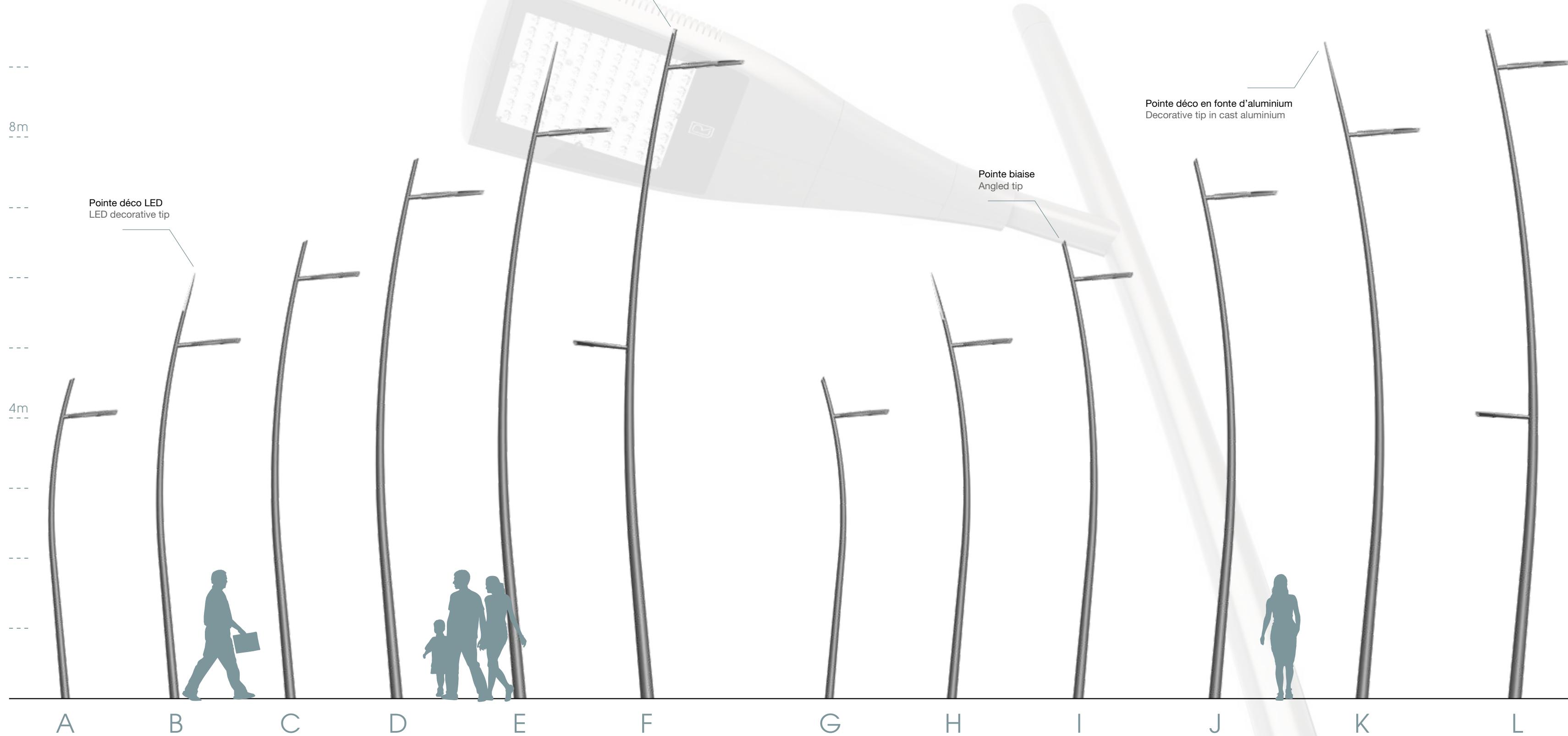
VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

IRVI

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

COURBE | CURVE | CURVI

108



GAMME

SLALOM

Avec son mât double cintre en acier galvanisé, un luminaire fonctionnel routier à LED en fonderie à l'aide d'une crossette mesurant 300 mm de long. Il possède une rainure creuse sur son pourtour. Sa protection est en verre trempé. Le module accueille de 12

With its galvanized steel double hanger mast, Slalom presents a delicate and slender silhouette. It is associated with a flattened circular LED functional road luminaire, measuring 300 mm long. It has a hollow groove on its periphery. Its protection is tempered glass. The module accommodates from 12 to 80 LED, an integrated heatsink



RANGE

Slalom présente une silhouette délicate et élancée. Il est associé à d'aluminium injecté de forme circulaire aplatie et fixé latéralement à l'aide d'une crossette mesurant 300 mm de long. Il possède une rainure creuse sur son pourtour. Sa protection est en verre trempé. Le module accueille de 12 à 80 LED, un dissipateur intégré assurent sa régulation thermique.

GAMME

SUBTIL

Subtil est un ensemble composé d'un mât double cintre en acier galvanisé et d'un luminaire fonctionnel routier à LED. Le mât présente une double courbe tout en finesse et le luminaire, fabriqué en fonderie d'aluminium injecté, est de forme ronde. Il est fixé latéralement à l'aide d'une crossette mesurant 300 mm de long. Il possède une rainure creuse circulaire sur son dôme. Sa protection est en verre trempé. Le module accueille de 12 à 80 LED, un dissipateur intégré assurent sa régulation thermique.

Subtil is a set consisting of a galvanized steel double hanger mast and a functional road LED luminaire. The mast features a double curve with finesse and the luminaire, made in injected cast aluminium, is round. It is attached laterally with a shaft measuring 300 mm long. It has a circular hollow groove on its dome. Its protection is tempered glass. The module accommodates from 12 to 80 LED, an integrated heatsink ensure its thermal regulation.

SLALOM

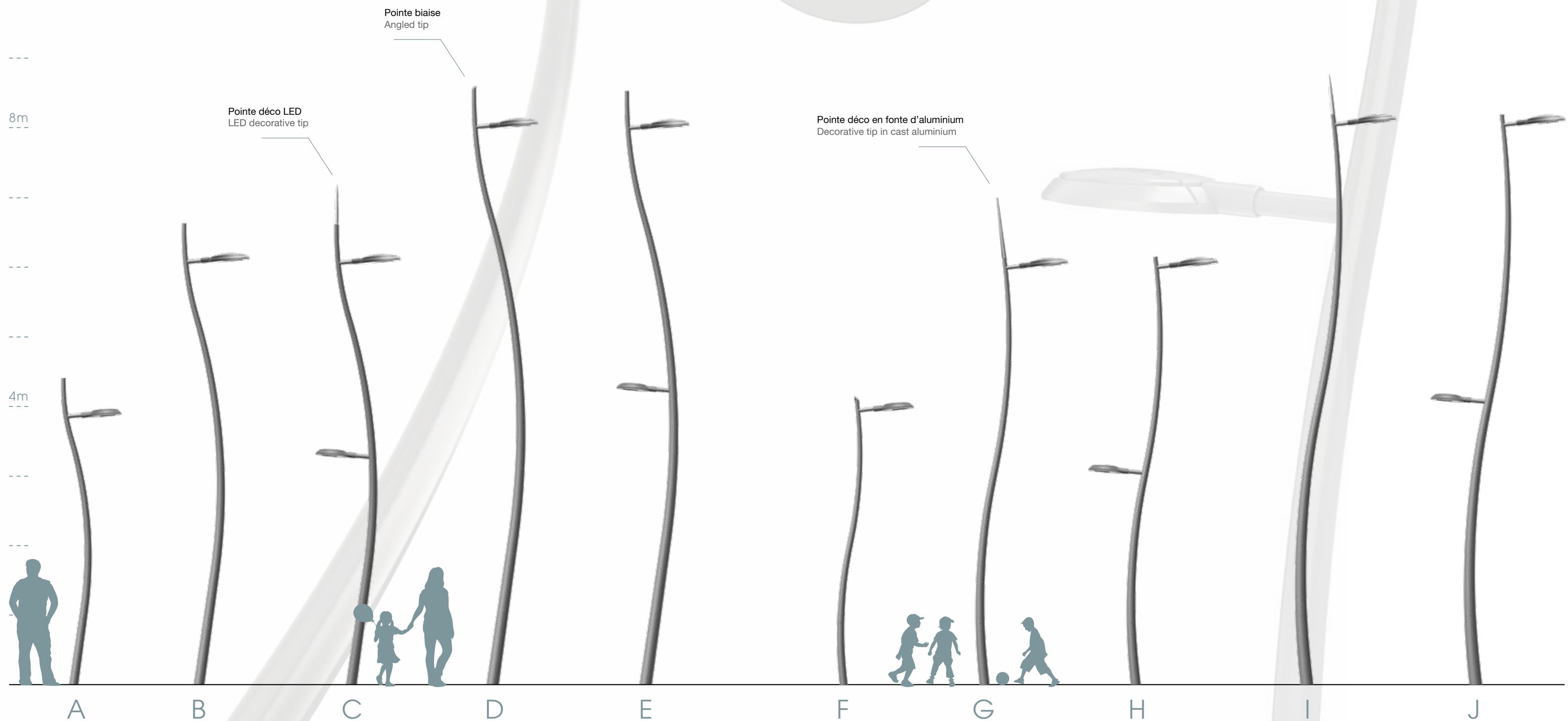
VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

SUBTIL

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

112

COURBE | CURVE | SLALOM



113

COURBE | CURVE | SUBTIL

GAMME

CUMBA

Le mât de l'ensemble Cumba forme un coude lui donnant une silhouette en ligne brisée. Fabriqué en acier galvanisé et disponible de 5 à 8 mètres de hauteur, il accueille un luminaire fonctionnel routier en fonderie d'aluminium injecté de forme rectangulaire plate et doté d'une courbe qui ajoute de l'épaisseur au produit sur sa partie postérieure. Le luminaire reçoit de 8 à 64 LED. Le luminaire est fixé latéralement au mât grâce à une cosslette de 500 mm de long. Il dispense un éclairage asymétrique routier et propose plusieurs distributions pour éclairer les grands axes de circulation.

The mast of the Cumba set forms an elbow giving it a broken line silhouette. Made of galvanized steel and available from 5 to 8 meters high, it accommodates a roadside luminaire in injected cast aluminium of rectangular flat shape with a curve adding thickness to the product at the back. The module receives 8 to 64 LED. The luminaire is attached laterally to the mast thanks to a shaft measuring 500 mm long. It provides asymmetrical road lighting and offers several distributions to illuminate major traffic arteries.



Pop est composé d'un mât cintré en acier galvanisé dont le sommet forme un angle destiné à accueillir latéralement le luminaire. Disponible en 1 ou 2 feux, il propose un retour arrière décalé. Conçu pour des hauteurs allant de 4 à 7 mètres, il est associé à un luminaire routier en fonderie d'aluminium injecté et disposant de 8 à 64 LED. Celui-ci est de forme rectangulaire plate et une courbe ajoute de l'épaisseur au produit sur la partie postérieure. Il fournit un éclairage asymétrique routier précis grâce à différentes distributions photométriques.

Pop is composed of a bent galvanized steel mast whose top forms an angle to accommodate laterally the luminaire. Available in 1 or 2 lights, it offers a shifted backward. Designed for heights ranging from 4 to 7 meters, it is combined with an injected aluminium foundry road luminaire with 8 to 64 LED. It is rectangular and flat in shape and a curve adds thickness to the product at the back. It provides precise asymmetric road lighting thanks to different photometric distributions.

POP

GAMME

RANGE



CUMBA

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

POP

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

116

COURBE | CURVE | CUMBA

8m

Pointe déco LED
LED decorative tip

Pointe déco en fonte d'aluminium
Decorative tip in cast aluminium

A

B

C

D

E

F

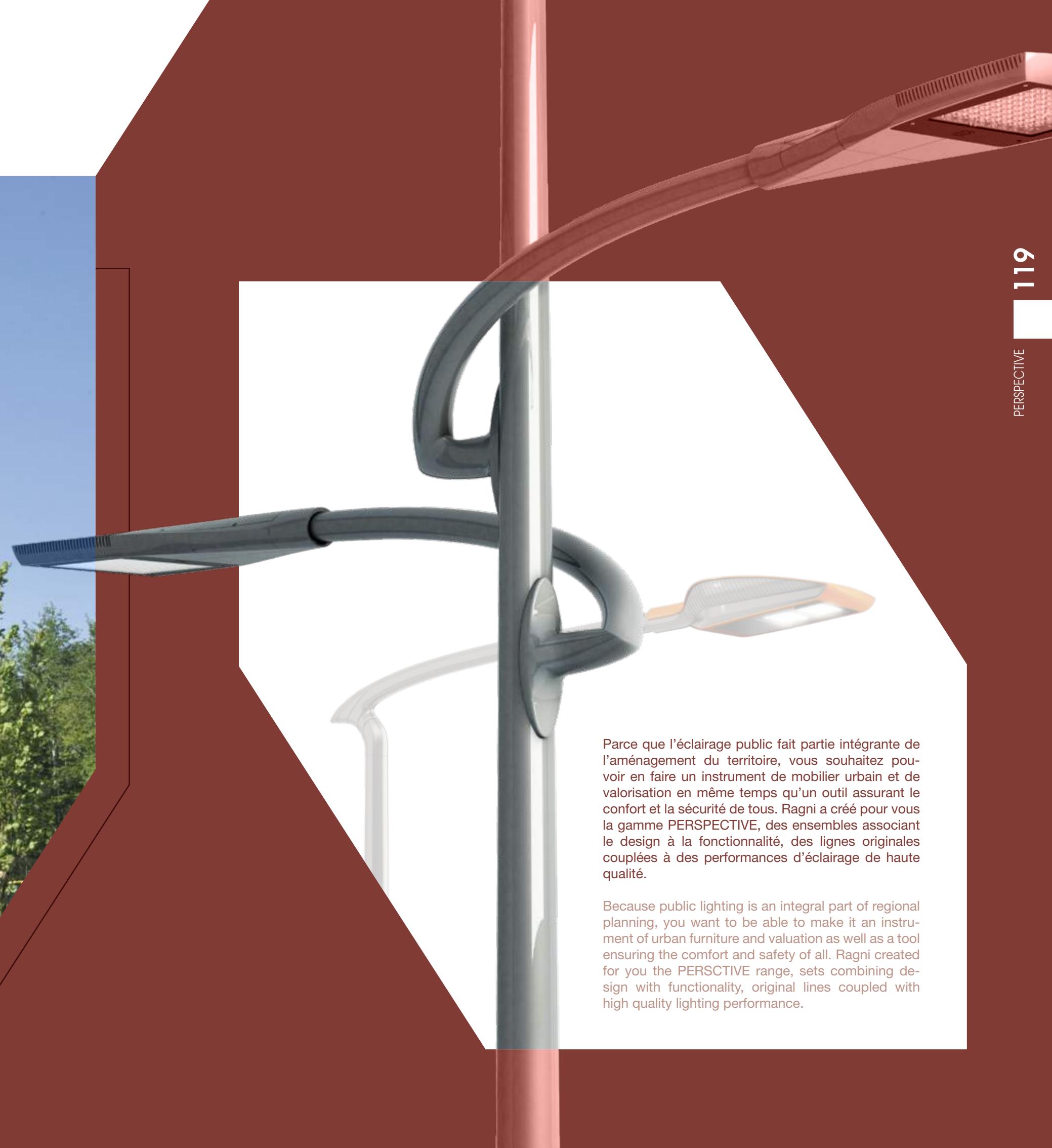
G

H

117

COURBE | CURVE | POP

PERSPECTIVE



Parce que l'éclairage public fait partie intégrante de l'aménagement du territoire, vous souhaitez pouvoir en faire un instrument de mobilier urbain et de valorisation en même temps qu'un outil assurant le confort et la sécurité de tous. Ragni a créé pour vous la gamme PERSPECTIVE, des ensembles associant le design à la fonctionnalité, des lignes originales couplées à des performances d'éclairage de haute qualité.

Because public lighting is an integral part of regional planning, you want to be able to make it an instrument of urban furniture and valuation as well as a tool ensuring the comfort and safety of all. Ragni created for you the PERSPECTIVE range, sets combining design with functionality, original lines coupled with high quality lighting performance.

GAMME

RANGE

OPUS

Les ensembles Opus se déclinent en 4 versions (Alpha, Beta, Delta et Gamma). Le luminaire est entièrement en fonderie d'aluminium injecté. Une partie du verre de protection est teintée et présente des motifs en nid d'abeille. Le luminaire est fixé latéralement à la console qui, en fonction des versions, est en fonderie d'aluminium coulé ou injecté. La partie éclairante accueille un module recevant 48 LED. Un double système de compartimentage permet de répartir les flux d'air chaud et froid et ainsi d'améliorer la durée de vie du produit. L'enjoliveur placé de chaque côté du luminaire peut être peint d'une couleur distincte ou décoré d'un bandeau LED.

Opus sets are available in 4 versions (Alpha, Beta, Delta and Gamma). The luminaire is entirely made of injected cast aluminium. Part of the protective glass is tinted and has honeycomb patterns. The luminaire is attached laterally to the bracket which, depending on the version, is made of injected cast aluminium or of cast aluminium. The illuminating part accommodates a module receiving 48 LED. A double compartmentalization system distributes the hot and cold air flows and thus improves the service life of the product. The embellishment placed on each side of the luminaire can be painted in a different colour or decorated with a LED headband.



Alpha



Beta



Delta

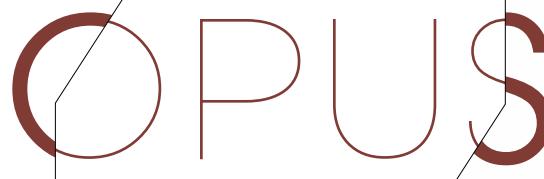


Gamma

Design by
PORSCHE DESIGN
STUDIO

121





VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

PERSPECTIVE | OPUS

PERSPECTIVE | OPUS

M_{B2} | OPUS 8
Beta

M_{B1} | OPUS 6
Beta

M_{D2} | OPUS 8
Delta

M_{D1} | OPUS 6
Delta

M_{A2} | OPUS 8
Alpha

M_{A1} | OPUS 6
Alpha

M_{G2} | OPUS 8
Gamma

M_{G1} | OPUS 6
Gamma

En applique / Wall or pole
mounted

G₁ | OPUS 6
Gamma

G₂ | OPUS 8 - 6
Gamma

G₃ | OPUS 8
Gamma

A₁ | OPUS 8 - 6
Alpha

A₂ | OPUS 8
Alpha

B₁ | OPUS 8 - 6
Beta

B₂ | OPUS 8
Beta

D₁ | OPUS 8 - 6
Delta

D₂ | OPUS 8
Delta

D₃ | OPUS 8
Delta

PERSPECTIVE | OPUS

PERSPECTIVE | OPUS

124

125







GAMME

RANGE

SLIDE

Slide est un luminaire à LED conçu pour l'éclairage fonctionnel routier, de forme trapézoïdale allongée. Entièrement fabriqué en fonderie d'aluminium injecté, il reçoit un module contenant de 8 à 32 LED protégé par un verre sérigraphié. Il se décline en 5 versions (1, 2 ou 4 feux) au design original. 4 d'entre elles sont conçues afin de positionner le luminaire parallèlement à la chaussée. Chaque version peut fournir un éclairage asymétrique routier ou circulaire.

Slide is a LED luminaire designed for functional road lighting, with an elongated trapezoidal shape. Entirely made of injected cast aluminium, it receives a module containing from 8 to 32 LED and protected by a serigraphed glass. It comes in 5 versions (1, 2 or 4 lights) with an original design. 4 of them are designed to position the luminaire parallel to the road. Each version can provide asymmetrical road or circular lighting.



Scénarios d'éclairage

Lighting scenarios

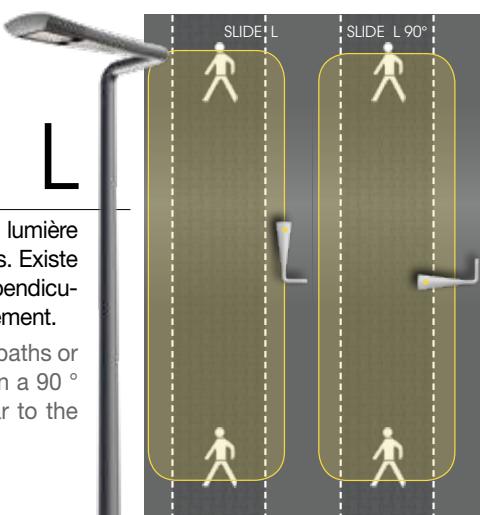
130

PERSPECTIVE | SLIDE

SLIDE L

Conçu pour la mise en lumière de chemins ou d'allées. Existe en version 90°, perpendiculaire à la zone d'éclairage.

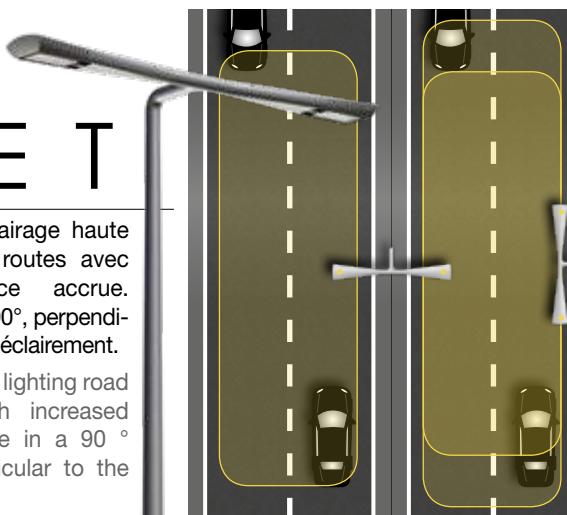
Designed for lighting paths or walkways. Available in a 90 ° version, perpendicular to the illumination zone.



SLIDE T

Conçu pour l'éclairage haute performance de routes avec une interdistance accrue. Existe en version 90°, perpendiculaire à la zone d'éclairage.

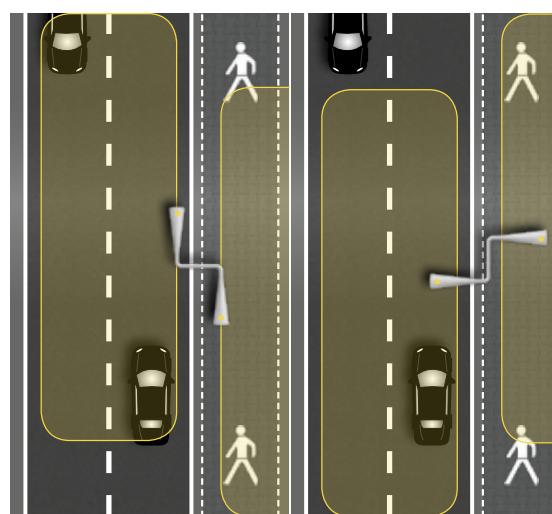
Designed for high lighting road performance with increased spacing. Available in a 90 ° version, perpendicular to the illumination zone.



SLIDE S

Conçu pour l'éclairage de routes secondaires et de voies piétonnes attenantes. Existe en version 90°, perpendiculaire à la zone d'éclairage.

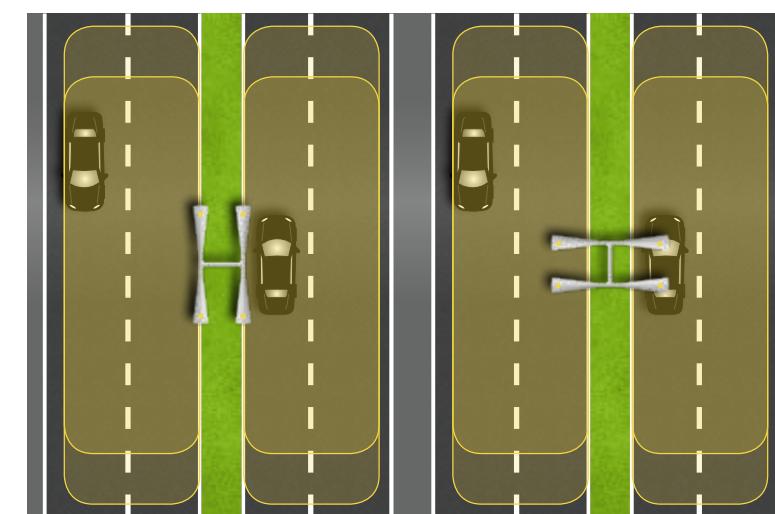
Designed for lighting secondary roads and adjoining pedestrian streets. Available in a 90 ° version, perpendicular to the illumination zone.



SLIDE H

Conçu pour l'éclairage haute performance de deux routes séparées par un terre-plein central. Existe en version 90°, perpendiculaire à la zone d'éclairage.

Designed for high performance lighting of 2 roads separated by a central reserve. Available in a 90 ° version, perpendicular to the illumination zone.



131

PERSPECTIVE | SLIDE

SLIDE

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

132

PERSPECTIVE | SLIDE

8m

4m

M| SLIDE L
mural / wall mounted

Slide perpendiculaire
à la route
Slide perpendicular
to the road

A| SLIDE L

B| SLIDE L 90°

C| SLIDE L
SLIDE L contre poteau
/ against a pole

D| SLIDE S

E| SLIDE T

F| SLIDE T

G| SLIDE H



www.ragnani.com

133

PERSPECTIVE | SLIDE

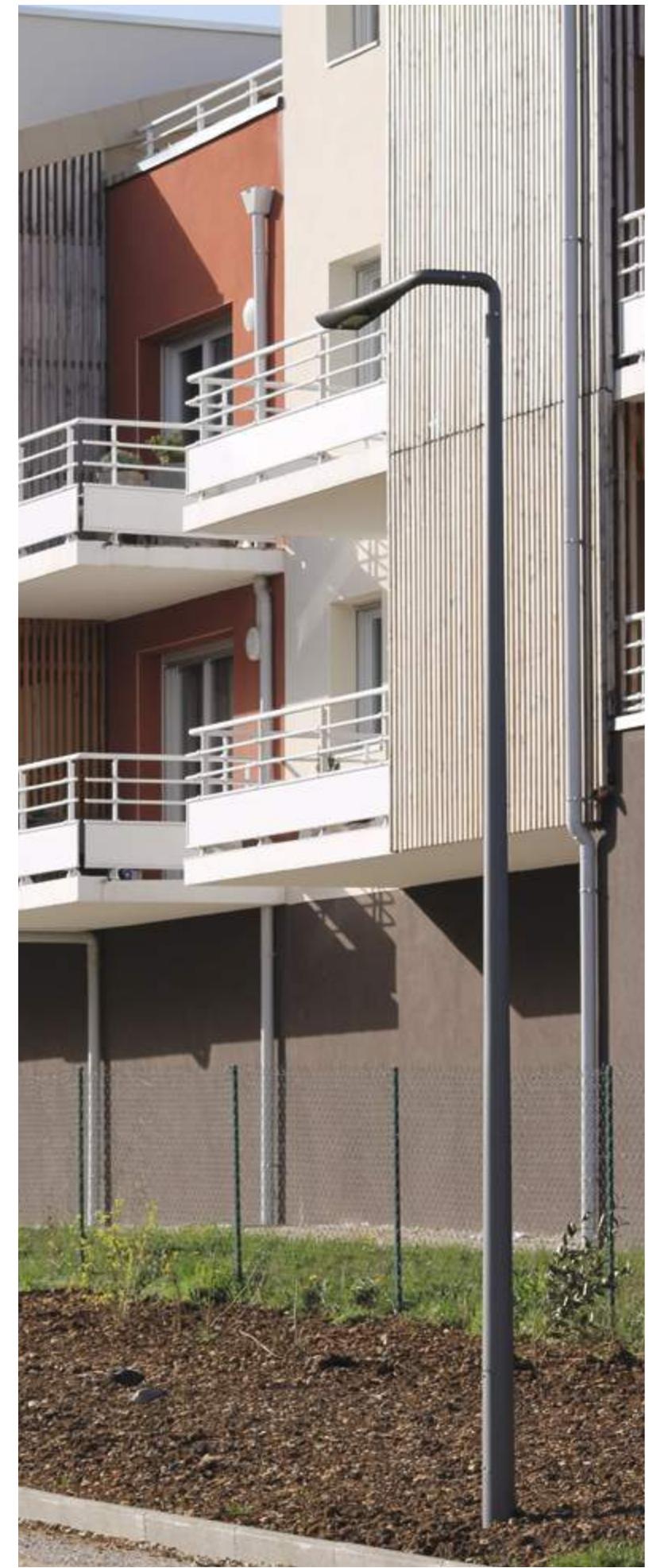


www.ragnani.com



GAMME

RANGE



GAMME

RANGE

GRIFF

La gamme Griff est composée de deux modèles conçus par Ragni pour répondre par un style singulier aux impératifs de l'éclairage moderne. Elle se caractérise par une ligne verticale sans rupture et formant un coude au niveau de la fixation du luminaire. Celui-ci est un luminaire fonctionnel de forme trapézoïdale plate en fonderie d'aluminium injecté et thermiquement autogéré. Griff couvre tous vos besoins en proposant de 8 à 80 LED et de nombreuses distributions photométriques. Entièrement IP66, l'ensemble allie une esthétique séduisante à des performances totalement convaincantes.

The Griff range consists of two models designed by Ragni to respond with a singular style to the imperatives of modern lighting. It is characterized by a vertical line without breaking and forming an elbow at the fixing of the luminaire. This one is a functional trapezoidal flat luminaire in injected cast aluminium and thermally self-managed. Griff covers all your needs by offering from 8 to 80 LED and many photometric distributions. Entirely IP66, the set combines a seductive aesthetic with totally convincing performances.





VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

138

PERSPECTIVE | GRIFF

8m

4m

M

A

B

C

D

E

F

Visuels non contractuels / Non-contractual visuals

139

PERSPECTIVE | GRIFF

R

R

www.ragni.com

www.ragni.com

140

PERSPECTIVE | GRIFF



GAMME

RANGE

GRIFF



141

PERSPECTIVE | GRIFF



GAMME

RANGE

POLIS

Polis présente une silhouette très graphique. La console, fabriquée en acier galvanisé, est faite d'un tube de section ronde formant une ligne brisée avec un angle à 45° partant vers l'arrière et revenant vers la route. A son extrémité est fixé un luminaire conçu pour l'éclairage fonctionnel à petite et moyenne hauteurs. Fabriqué en fonderie d'aluminium injecté, celui-ci est de forme trapézoïdale allongée et dispose d'un dissipateur intégré ainsi que d'une protection en verre trempé. Il accueille un module doté de 8, 16 ou 32 LED. L'ensemble est proposé en version un feu uniquement.

Polis has a very graphic silhouette. The bracket, made of galvanized steel, is a tube of round section forming a broken line with a 45° angle running backwards and back towards the road. At its end is fixed a luminaire designed for functional lighting at small and medium heights. Manufactured in injected aluminium foundry, it is elongated trapezoidal shaped and have an integrated heatsink as well as a tempered glass protection. It hosts a module with 8, 16 or 32 LED. The set is available in one light version only.



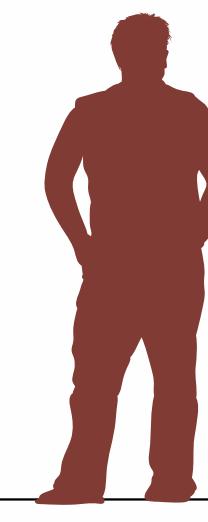
4m

2m

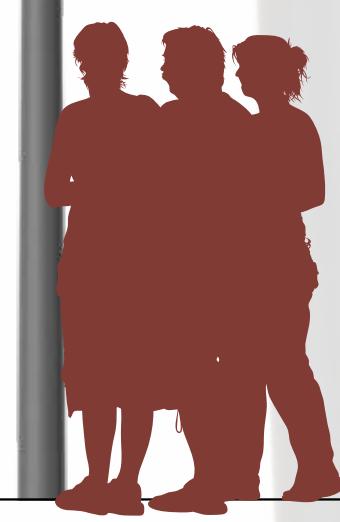
A



B



C





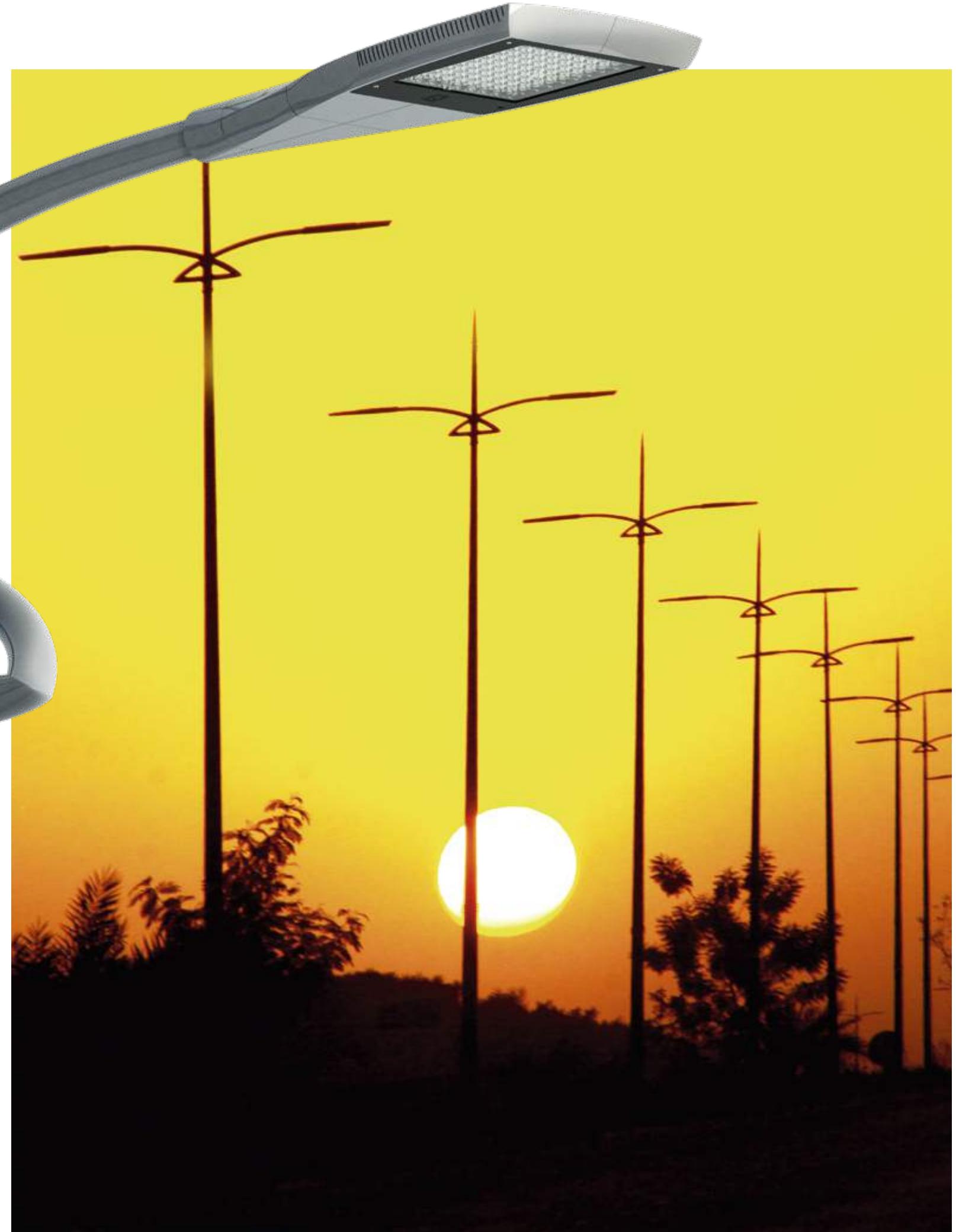
GAMME

RANGE

SWING

Swing est un ensemble destiné à l'éclairage routier. La console, fabriquée en fonderie d'aluminium coulée, est faite d'un tube de section ronde fixé côté trottoir, effectuant un coude pointu en porte-à-faux à l'arrière du mât puis revenant avec une saillie de 1100 mm côté chaussée. Un luminaire fonctionnel à LED de forme trapézoïdale plate y est fixé latéralement pour fournir un éclairage asymétrique routier grâce à un module recevant de 32 à 80 LED. En retour arrière, un luminaire de forme trapézoïdale allongée y est associé à une cosslette droite ou à une version plus courte mécano-soudée (780 mm) de la console principale.

Swing is a set designed for road lighting. The bracket, in injected cast aluminium, is made of a round-section tube mounted on the sidewalk side, making a cantilever-pointed elbow at the back of the mast and then returning with a projection of 1100 mm. A flat trapezoidal LED functional luminaire is attached laterally to provide asymmetrical road lighting thanks to a module receiving 32 to 80 LED. In return, an elongated trapezoidal luminaire is associated with a right cosslette or a shorter welded version (780 mm) of the main console.



SWING

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

148

PERSPECTIVE | SWING

8m

4m

Pointe déco LED
LED decorative tip

Retour arrière droit
Straight backlight

Retour arrière Swing
Swing backlight

Pointe déco en fonte d'aluminium
Decorative tip in cast aluminium

A

B

C

D

E

F

149

PERSPECTIVE | SWING



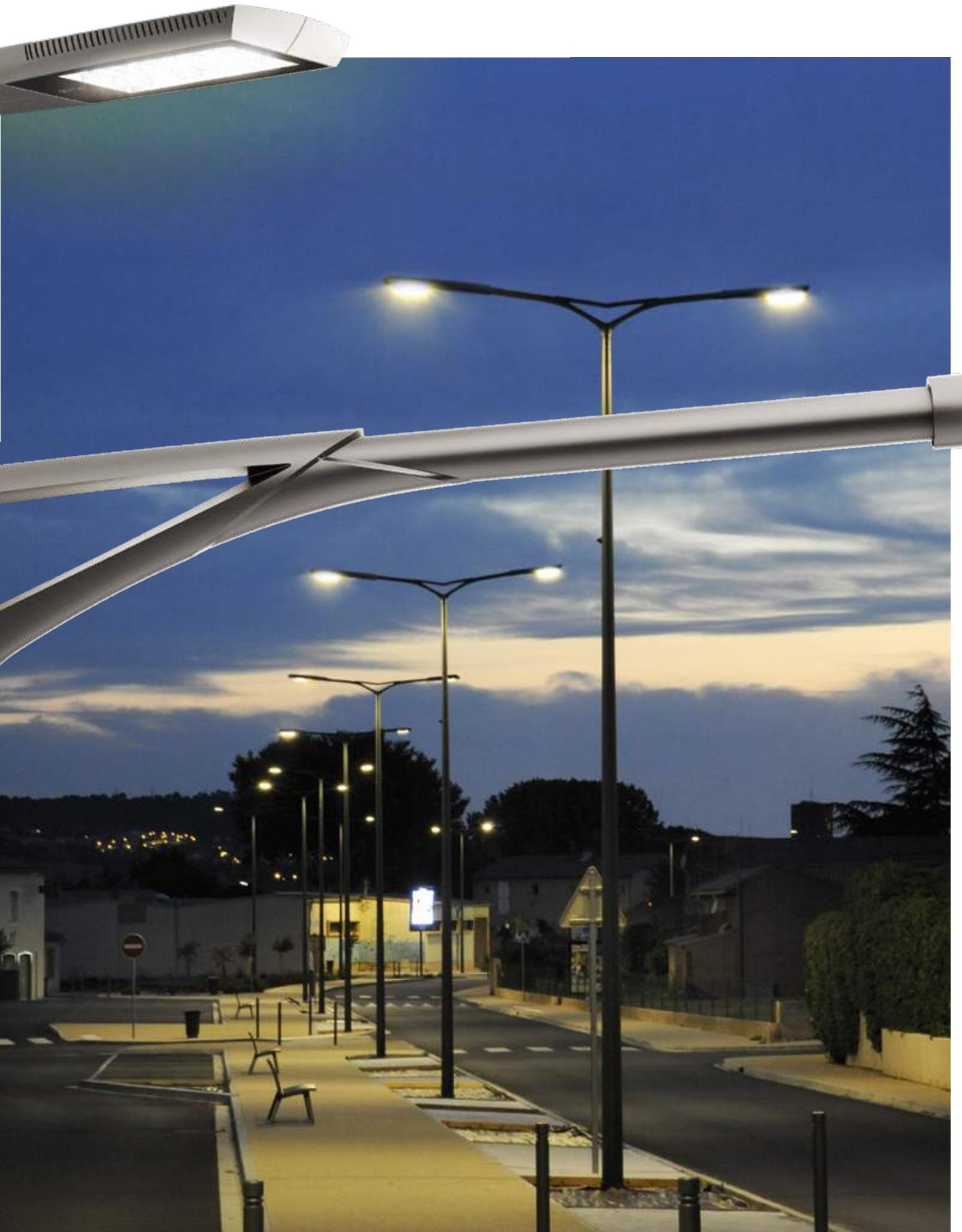
GAMME

RANGE

KAIROS

Avec sa console en fonderie d'aluminium coulé évoquant une sculpture et son luminaire fonctionnel routier en fonderie d'aluminium injecté, l'ensemble Kairos s'affiche comme une signature graphique dans le paysage urbain. Disponible en un ou deux feux, en version murale et contre-poteau, d'une saillie de 800 ou 1200 mm et avec diverses possibilités photométriques, l'ensemble est modulable pour mieux correspondre aux spécificités de votre projet. Le luminaire, de forme trapézoïdale plate, est orné d'ailettes sur le dessus et assure lui-même sa régulation thermique. Le module, recevant de 32 à 80 LED, dispense un éclairage puissant et précis.

With its cast aluminium foundry bracket evoking a sculpture and its functional road lighting in injected cast aluminium, the Kairos set appears as a graphic signature in the urban landscape. Available in one or two lights, wall-mounted and against a pole, with a projection of 800 or 1200 mm and with various photometric possibilities, the whole is flexible to better correspond to the specificities of your project. The trapezoidal flat shaped luminaire is decorated with fins on the top and itself ensures its thermal regulation. The module, with 32 to 80 LED, provides powerful and precise lighting.

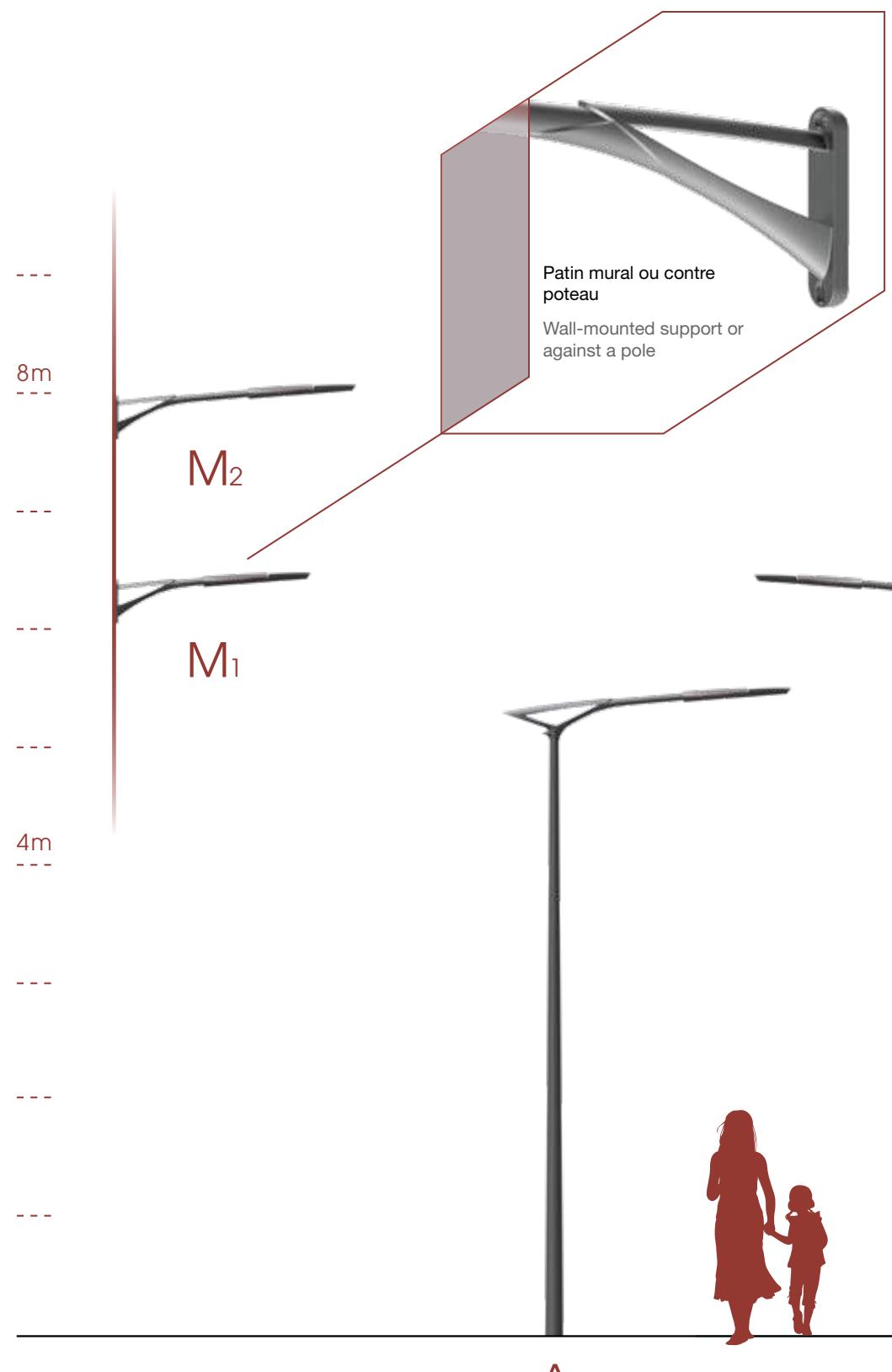


KAIROS

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

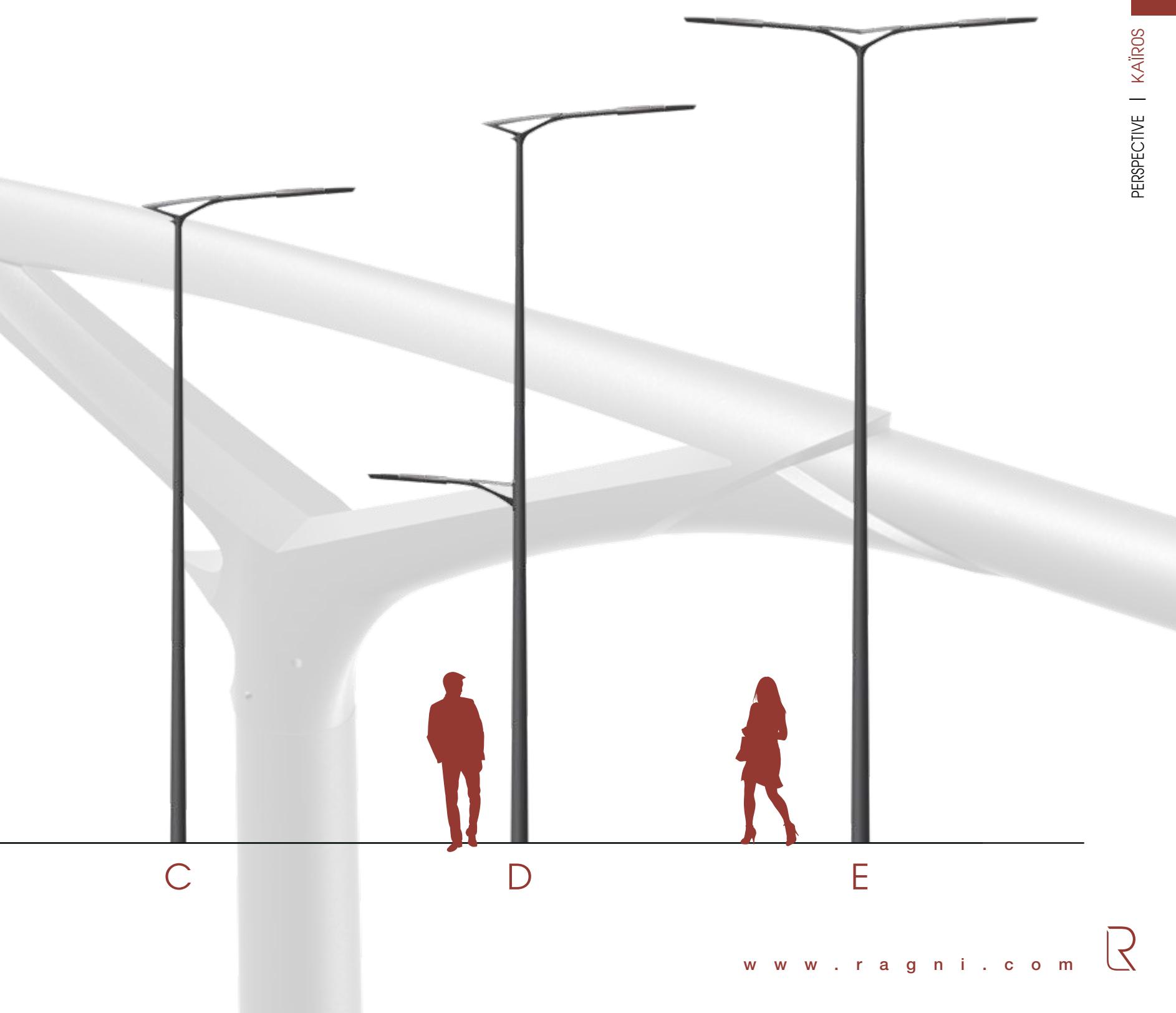
154

PERSPECTIVE | KAIROS



155

PERSPECTIVE | KAIROS





GAMME

RANGE

KAIROS



GAMME

RANGE

EXIS

L'ensemble Exis, destiné à l'éclairage routier, associe une console façonnée dans la fonderie d'aluminium et un luminaire fonctionnel de forme trapézoïdale habillé d'une protection en verre trempé sur sa quasi-totalité. Au niveau du raccord avec le mât, la console forme un coude orné de stries pointé vers l'arrière. Avec une saillie de 800 ou 1200 mm, Exis est décliné en un feu ou deux feux, en version murale ou contre poteau, et propose un éclairage asymétrique routier précis grâce à un module accueillant de 16 à 64 LED.

The Exis set combines a bracket shaped in the aluminium foundry and a trapezoidal functional luminaire with tempered glass almost on its entirety. At the connection with the mast, the console forms an elbow pointing backwards and decorated with streaks. With a projection of 800 or 1200 mm, Exis is available in one light or two lights, wall-mounted or against a pole, and offers precise asymmetric road lighting thanks to a module accommodating from 16 to 64 LED.

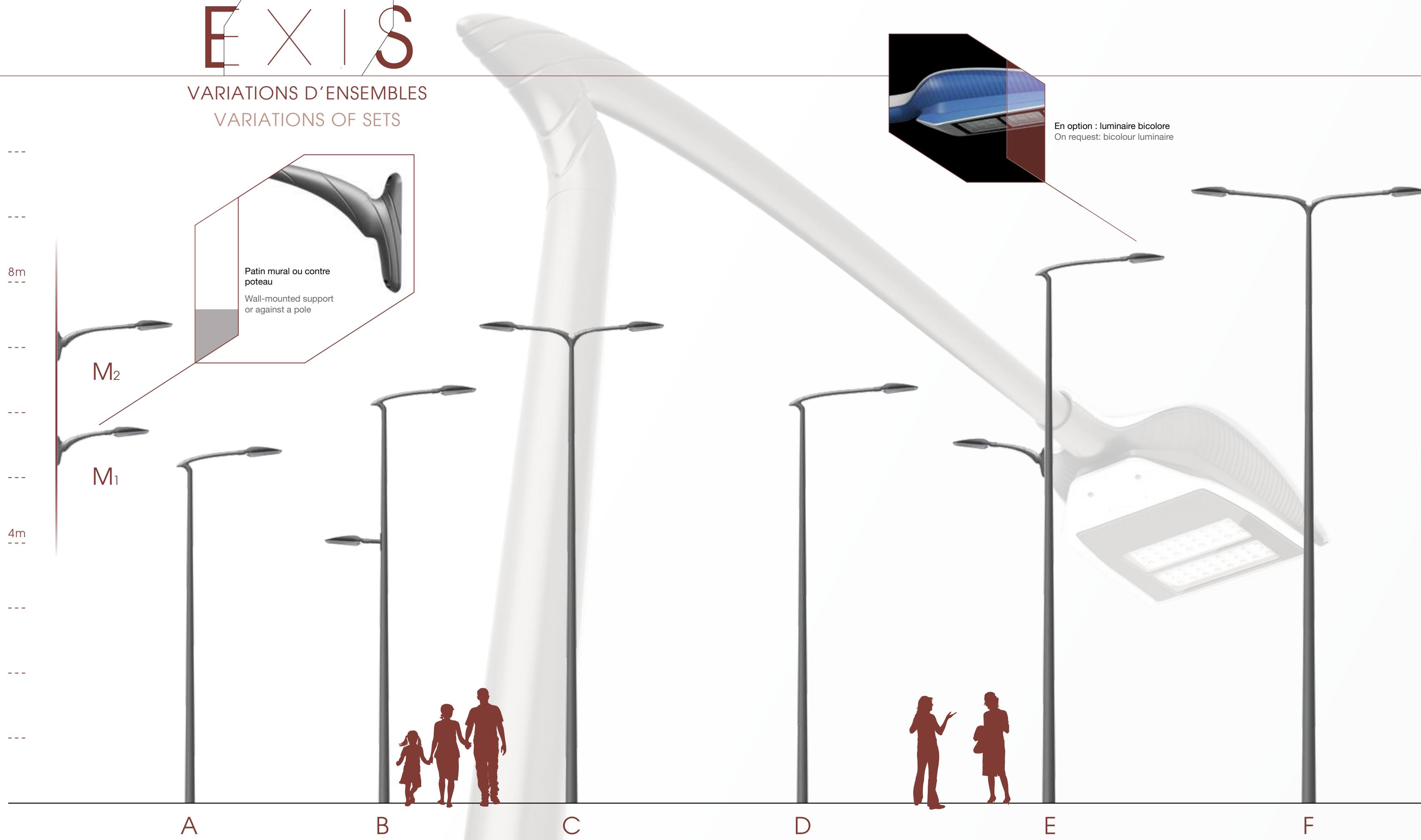


E ~~X~~ | **S**

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

PERSPECTIVE | EXIS

160



En option : luminaire bicolore
On request: bicolour luminaire

PERSPECTIVE | EXIS

161



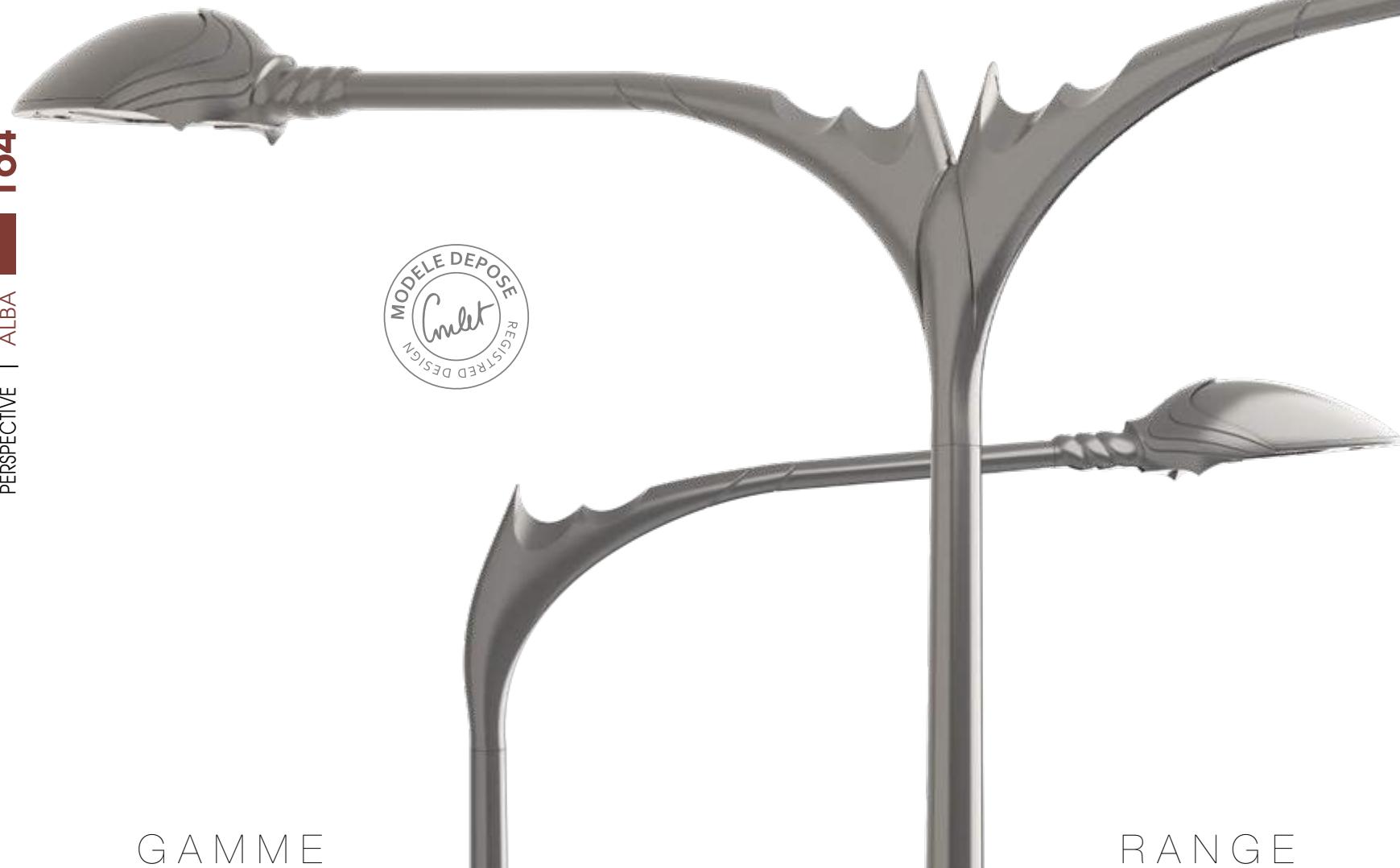
GAMME

RANGE

ALBA

L'ensemble Alba est conçu pour l'éclairage routier. La console en fonderie d'aluminium est un tube d'une saillie de 800 ou 1200 mm dont le coude forme une large courbe et dont les découpes arrondies évoquent des formes naturelles. Proposée en un ou deux feux ainsi qu'en version murale et contre-poteau, elle est terminée par un luminaire fonctionnel en forme de demi-amande terminée en pointe et constitué de fonderie d'aluminium. La partie éclairante offre une distribution asymétrique routière en lampe ou LED. Le luminaire peut être peint de deux couleurs au choix.

The Alba set is designed for road lighting. The aluminum foundry console is a tube with a projection of 800 or 1200 mm whose elbow forms a broad curve and whose rounded cutouts evoke natural shapes. Proposed in one or two lights as well as in wall and pole mounted versions, it is completed by a functional half-almond-shaped luminaire finished in a point and made of aluminium foundry. The illuminating part offers an asymmetric road distribution with lamp or LED. The luminaire can be painted in two different colours.

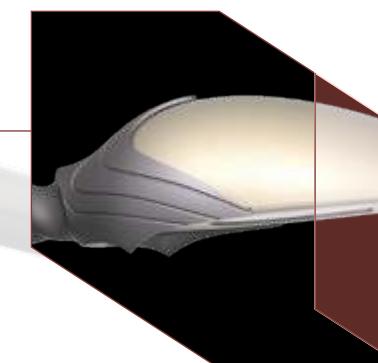
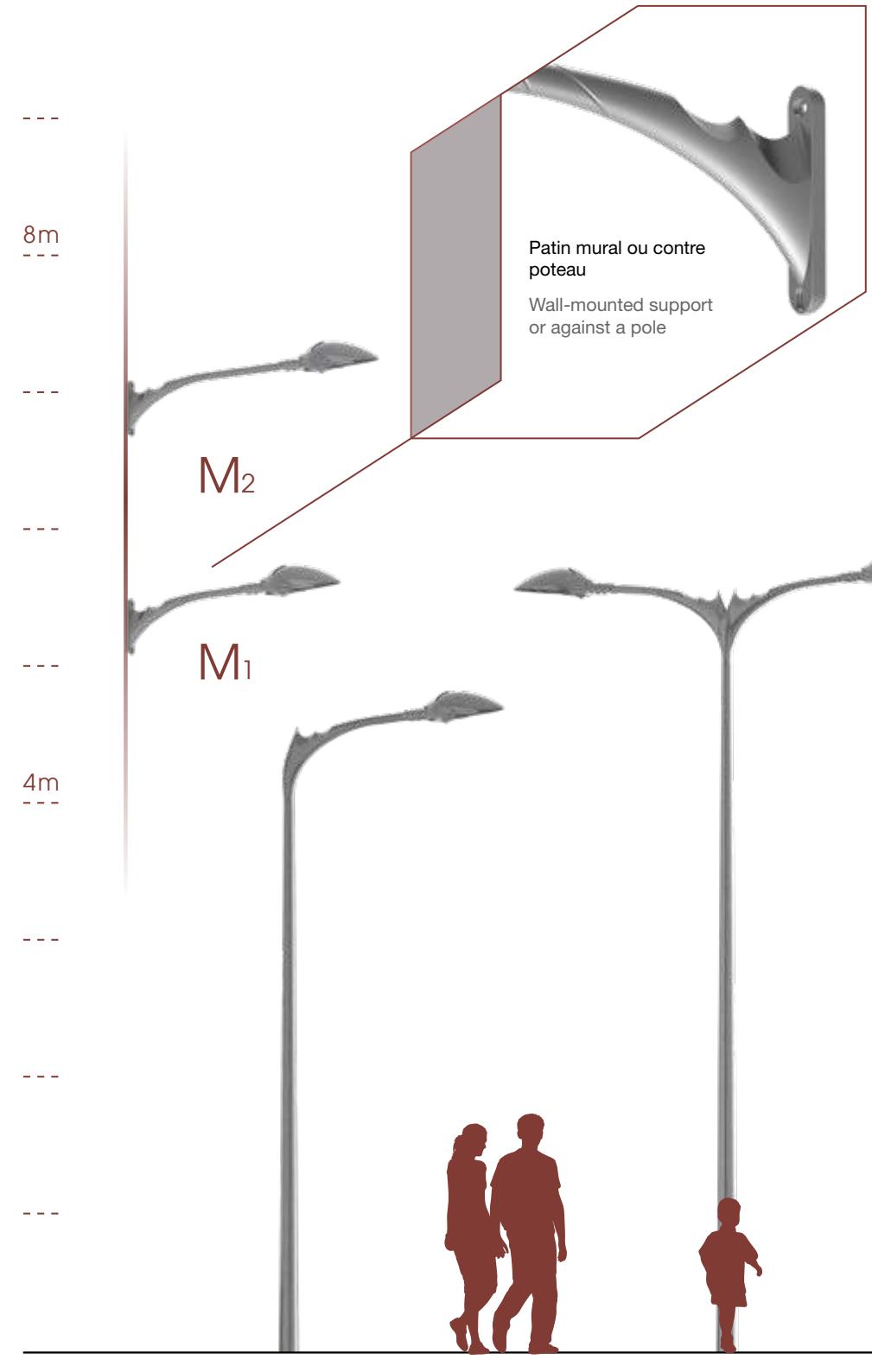


ALBA

VARIATIONS D'ENSEMBLES VARIATIONS OF SETS

166

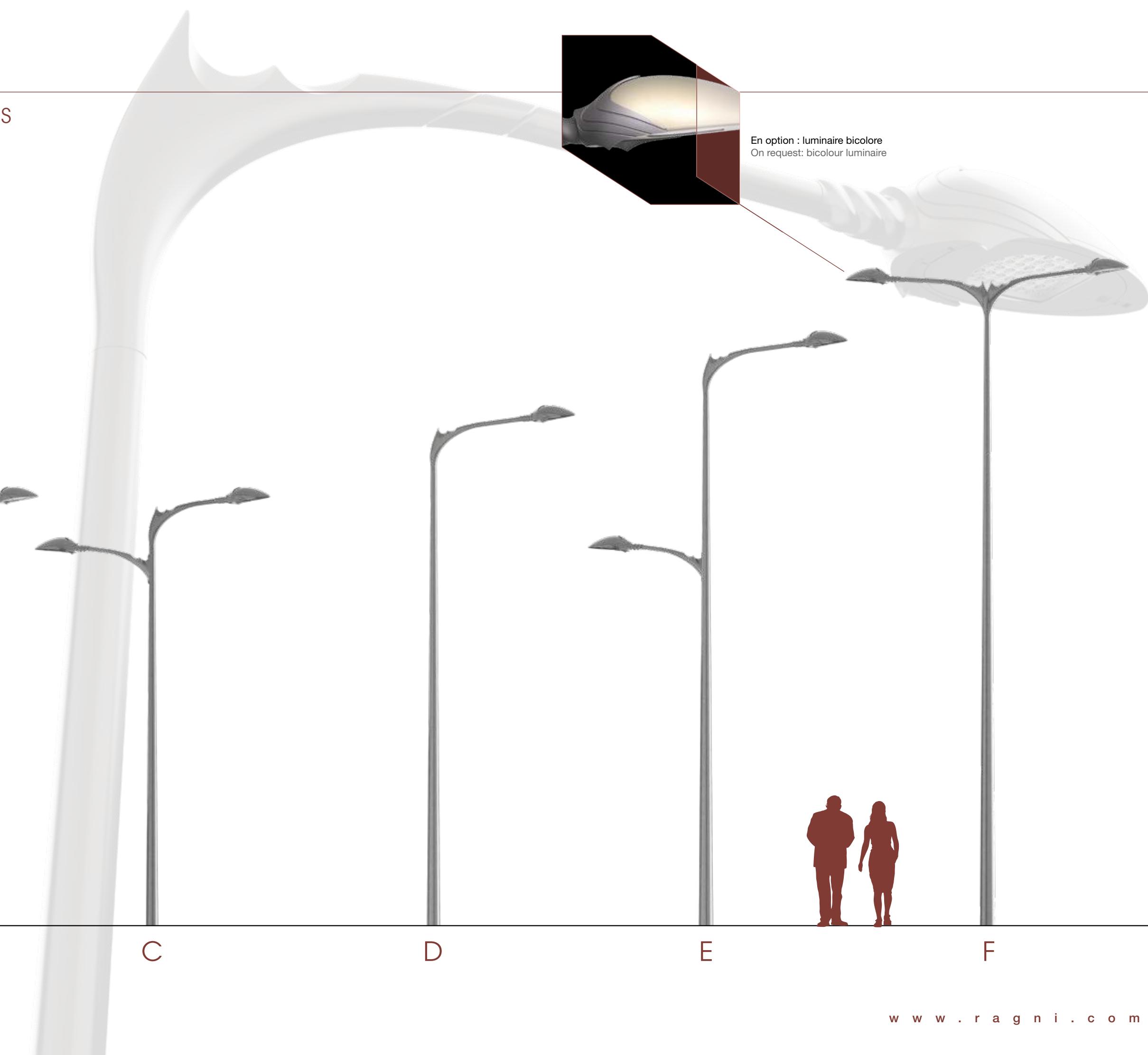
PERSPECTIVE | ALBA



En option : luminaire bicolore
On request: bicolour luminaire

167

PERSPECTIVE | ALBA



GAMME

ALBA

RANGE



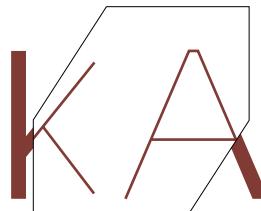


KA

Simple et efficace comme son nom, Ka réunit une console en acier galvanisé et un luminaire routier à LED. Disponible en un ou deux feux ainsi qu'en version murale et contre-poteau, la console propose trois saillies allant de 700 à 1500 mm. Elle est composée de deux tubes de section rectangulaire qui se rejoignent pour soutenir le luminaire fixé latéralement. Grâce à un module accueillant jusqu'à 64 LED, le luminaire, entièrement fabriqué en fonderie d'aluminium injecté, délivre un éclairage fonctionnel routier ultra performant. De forme rectangulaire plate, il est doté d'un verre trempé séigraphié protégeant totalement la partie éclairante.

Simple and effective as its name, Ka combines a galvanized steel bracket and a LED road lighting luminaire. Available in one or two lights as well as in wall-mounted or against a pole, the console offers three projections ranging from 700 to 1500 mm. It consists of two rectangular section tubes that meet to support the fixture attached laterally. Thanks to a module housing up to 64 LED, the luminaire, entirely made of injected aluminium foundry, delivers high performance functional road lighting. Flat and rectangular in shape, it has a tempered screen-printed glass completely protecting the illuminating part.





VARIATIONS D'ENSEMBLES

VARIATIONS OF SETS

En option : rétro-éclairage
RGB.

On request: RGB backlight

PERSPECTIVE | KA 172

6m

- - -

M₂

M₁

A

B

D

E

173

PERSPECTIVE | KA



174

PERSPECTIVE | KA

175

PERSPECTIVE | KA

GAMME

Do

RANGE

DO-RÉ-MI-FA

La gamme Do Re Mi Fa se décline en de nombreuses versions. Chaque note de musique renvoie à une forme spécifique de la tête de mât, dont la courbure est plus ou moins prononcée et allongée. Disponible en un ou deux feux alignés ou décalés, les ensembles sont fabriqués en fonderie d'aluminium coulé et surplombés par un luminaire fonctionnel en fonderie d'aluminium injecté, dont le dôme est orné d'une rainure circulaire. Le mât, de forme cylindro-conique, est proposé à des hauteurs allant de 3 à 6 mètres. La partie éclairante est équipée d'un module accueillant jusqu'à 48 LED.

The Do Re Mi Fa range comes in many versions. Each musical note refers to a specific form of the masthead, whose curvature is more or less pronounced and elongated. Available in one or two aligned or staggered lights, the sets are made of cast aluminium foundry and overhung by a functional luminaire in injected aluminium foundry, whose dome is decorated with a circular groove. The mast, conical cylindrical, is proposed at heights ranging from 3 to 6 meters. The illuminating part is optionally equipped with a module accommodating up to 48 LED.



Ré

Mi

Fa

DO-RÉ-MI-FA

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

178

PERSPECTIVE | DO-RÉ-MI-FA



M|Fa
mural / wall mounted



En option : Bandeau Ledcolor RGB.
On request: RGB ledcolor strip.



A|Do

B|Do
double feu / light

C|Ré

D|Ré
double feu / light

E|Mi

F|Mi
double feu / light

G|Fa

H|Fa
double feu / light

179

PERSPECTIVE | DO-RÉ-MI-FA





GAMME

RANGE

TOMINIA

Tominia est un ensemble destiné à l'éclairage fonctionnel routier. Il est composé d'une console décorative mécano-soudée en acier galvanisé et d'un luminaire fonctionnel à LED conçu pour l'éclairage à grande hauteur. La console est constituée d'un tube de section ronde et d'un deuxième, plus petit, situé au-dessus du premier. Disponible en 2 tailles, le luminaire est de forme circulaire et possède une rainure creuse sur son pourtour. Sa protection est en verre trempé. Le module accueille de 12 à 80 LED et un dissipateur intégré assure sa régulation thermique.

Tominia is a set for functional road lighting. It consists of a welded galvanized steel decorative bracket and a functional LED luminaire designed for high-bay lighting. The bracket consists of a tube of round section and a second, smaller, located above the first. Available in 2 sizes, the luminaire is circular in shape and has a hollow groove on its periphery. Its protection is made of tempered glass. The module accommodates from 32 to 80 LED and an integrated heatsink ensure its thermal regulation.



TOMINIA

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

184

PERSPECTIVE | TOMINIA



A

M₂

M₁

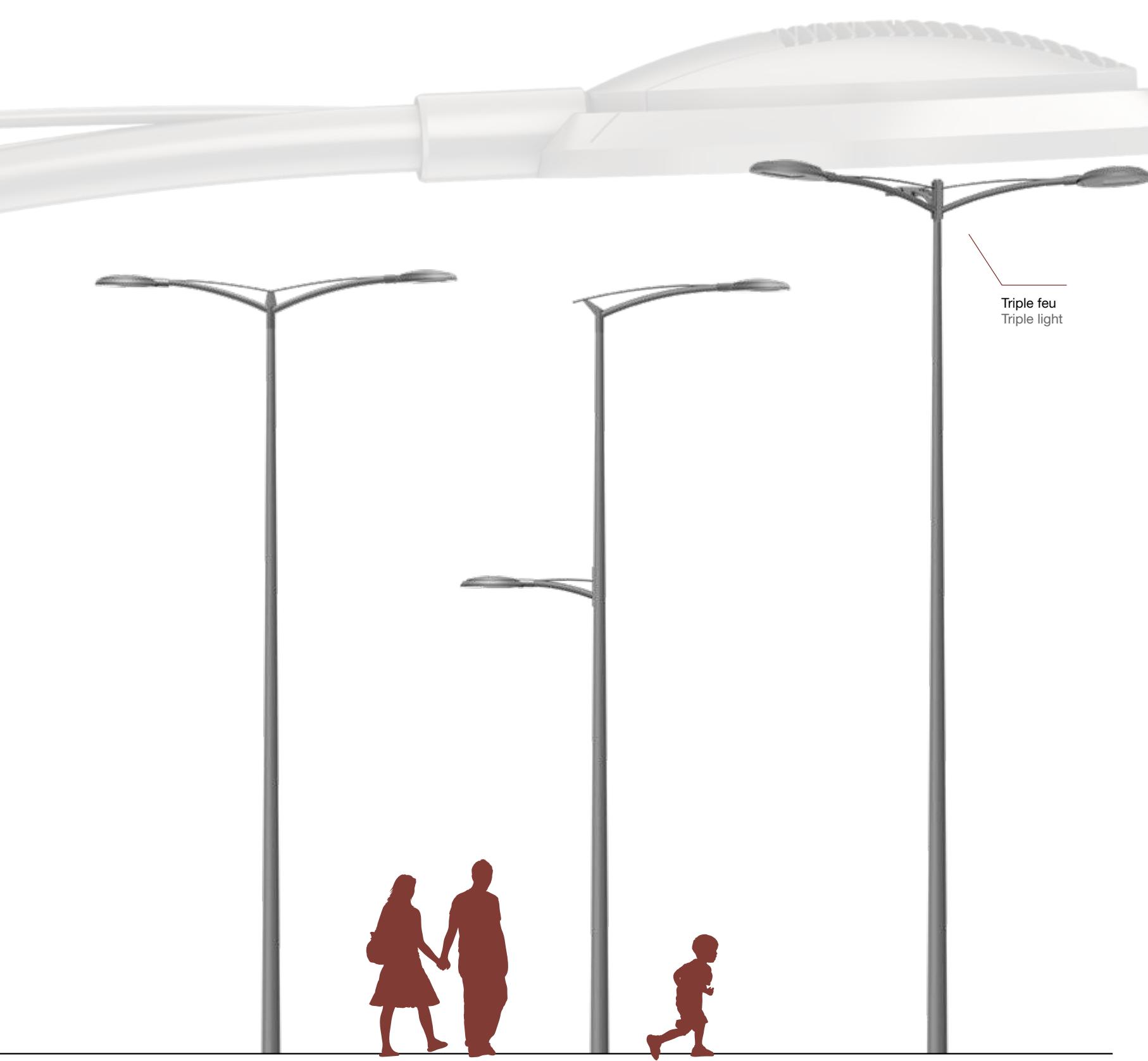
4m

8m



B

C



D



E



F

185

PERSPECTIVE | TOMINIA

Triple feu
Triple light

185

PERSPECTIVE | TOMINIA



186

PERSPECTIVE | TOMINIA



www.ragni.com



187

PERSPECTIVE | TOMINIA



www.ragni.com



GAMME

RANGE

VERTIGE

Vertige est composée d'une console en acier mécano-soudé et d'un luminaire fonctionnel routier à LED. La console est un tube horizontal dont la section, ronde à l'avant, est aplatie sur l'arrière. Les deux extrémités remontent au-dessus de l'horizontale et la console dépasse côté trottoir avec une saillie de 540 mm. Le luminaire qui l'accompagne est de forme circulaire et possède une rainure creuse sur son pourtour. Sa protection est en verre trempé. Le luminaire accueille de 12 à 80 LED et un dissipateur intégré assurent sa régulation thermique.

Vertige is composed of a welded steel console and a functional road LED luminaire. The console is a horizontal tube whose section, round at the front, is flattened on the back. Both ends rise above the horizontal and the console protrudes sidewalk side with a projection of 540 mm. The luminaire which accompanies it is of circular form and has a groove hollow on its periphery. Its protection is tempered glass. The luminaire accommodates from 12 to 80 LED and an integrated heatsink ensure its thermal regulation.



VERTIGE

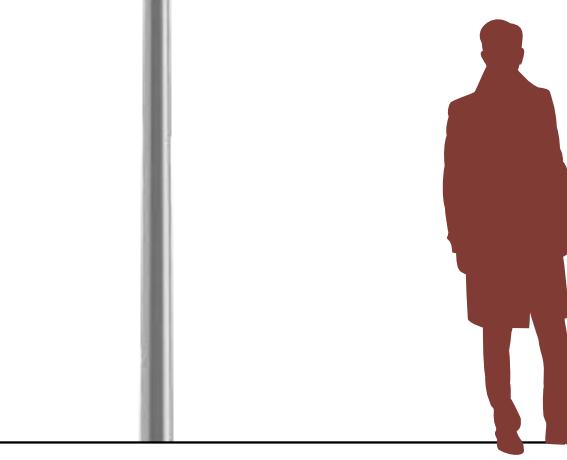
VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

190

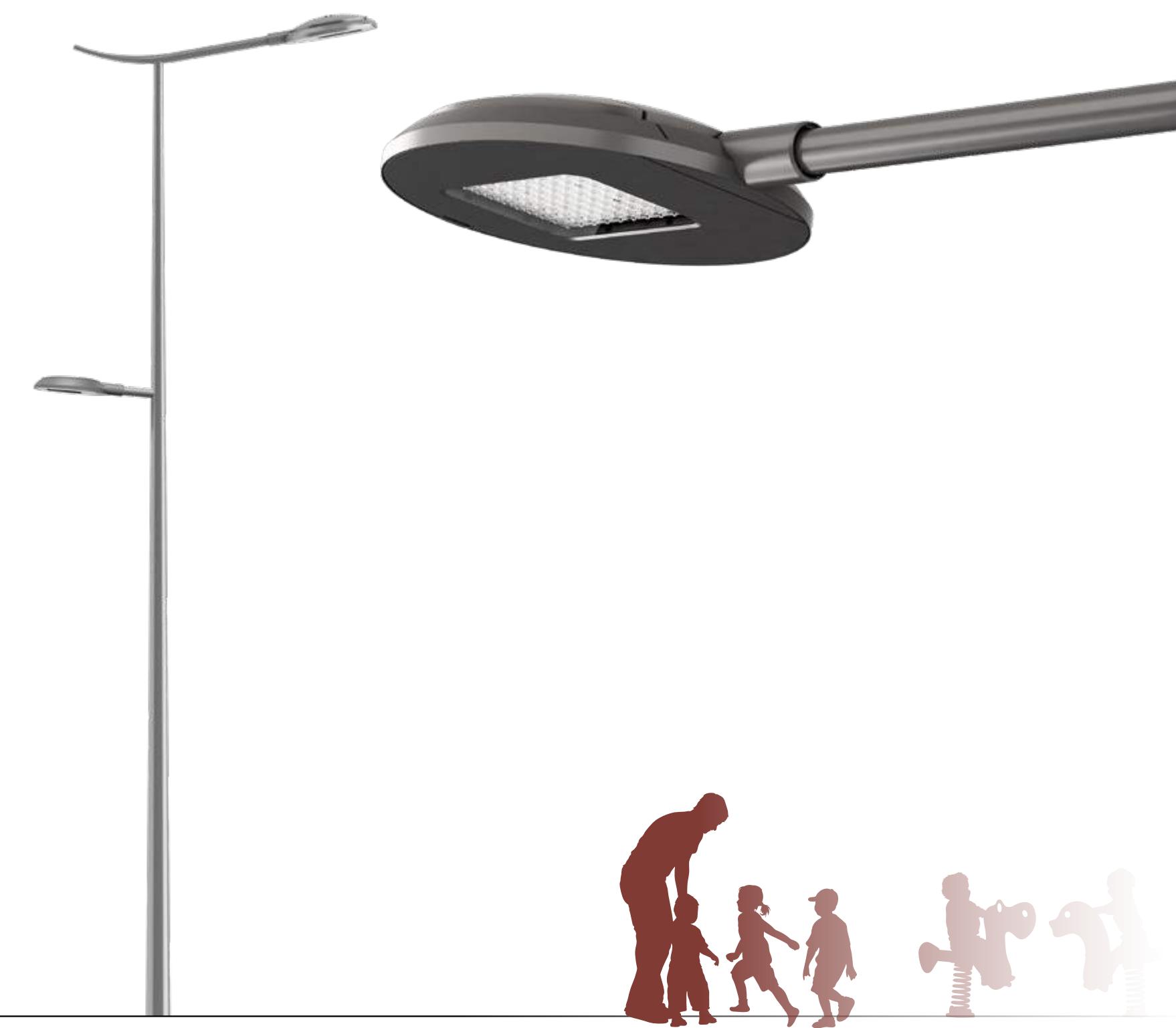
PERSPECTIVE | VERTIGE

6m

3m



A



B

191

PERSPECTIVE | VERTIGE



GAMME

RANGE

PAVONIA

Pavonia se compose d'une console en fonderie mécano-soudé et d'un luminaire fonctionnel routier. La console est constituée de deux tubes de section ronde situés l'un sous l'autre et se rejoignant au niveau de la fixation du luminaire afin de présenter une forme rappelant une flèche. Le luminaire, destiné à l'éclairage routier, y est fixé latéralement. De forme circulaire et bombée, il est fabriqué en fonderie d'aluminium injecté et reçoit un module accueillant jusqu'à 48 LED. L'ensemble existe en versions 1 feu ou 2 feux avec des saillies de 700, 1000 et 1200 mm.

Pavonia consists of a welded foundry bracket and a functional road lighting. The console is constituted of two round section tubes located one below the other and joining at the fixing of the luminaire to present a shape reminiscent of an arrow. The luminaire, intended for road lighting, is mounted laterally. Circular and curved, it is made of injected cast aluminium and receives a module accommodating up to 48 LED. The set is available in 1 or 2 lights versions with 700, 1000 or 1200 mm projections.

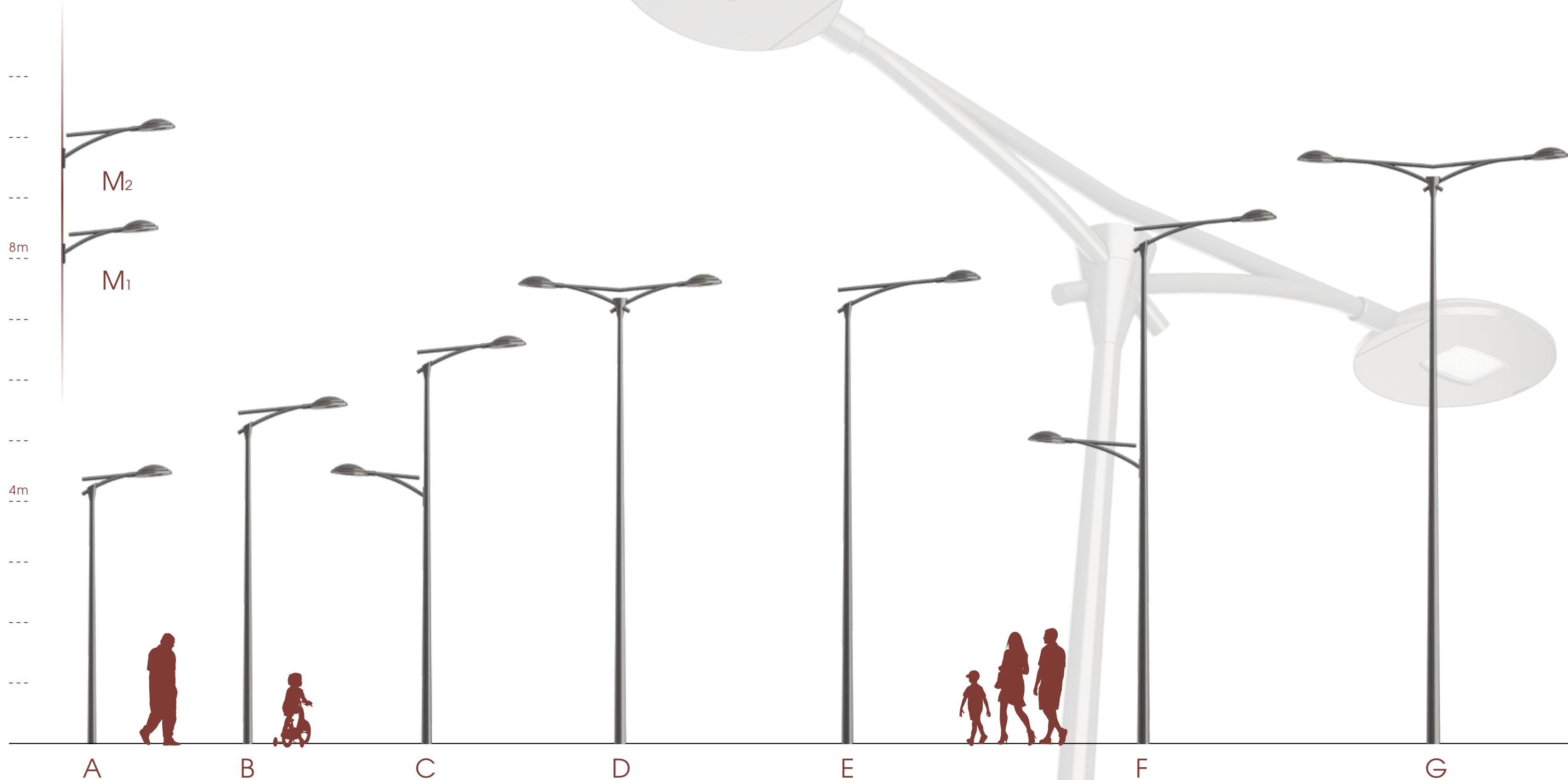


PAVONIA

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

194

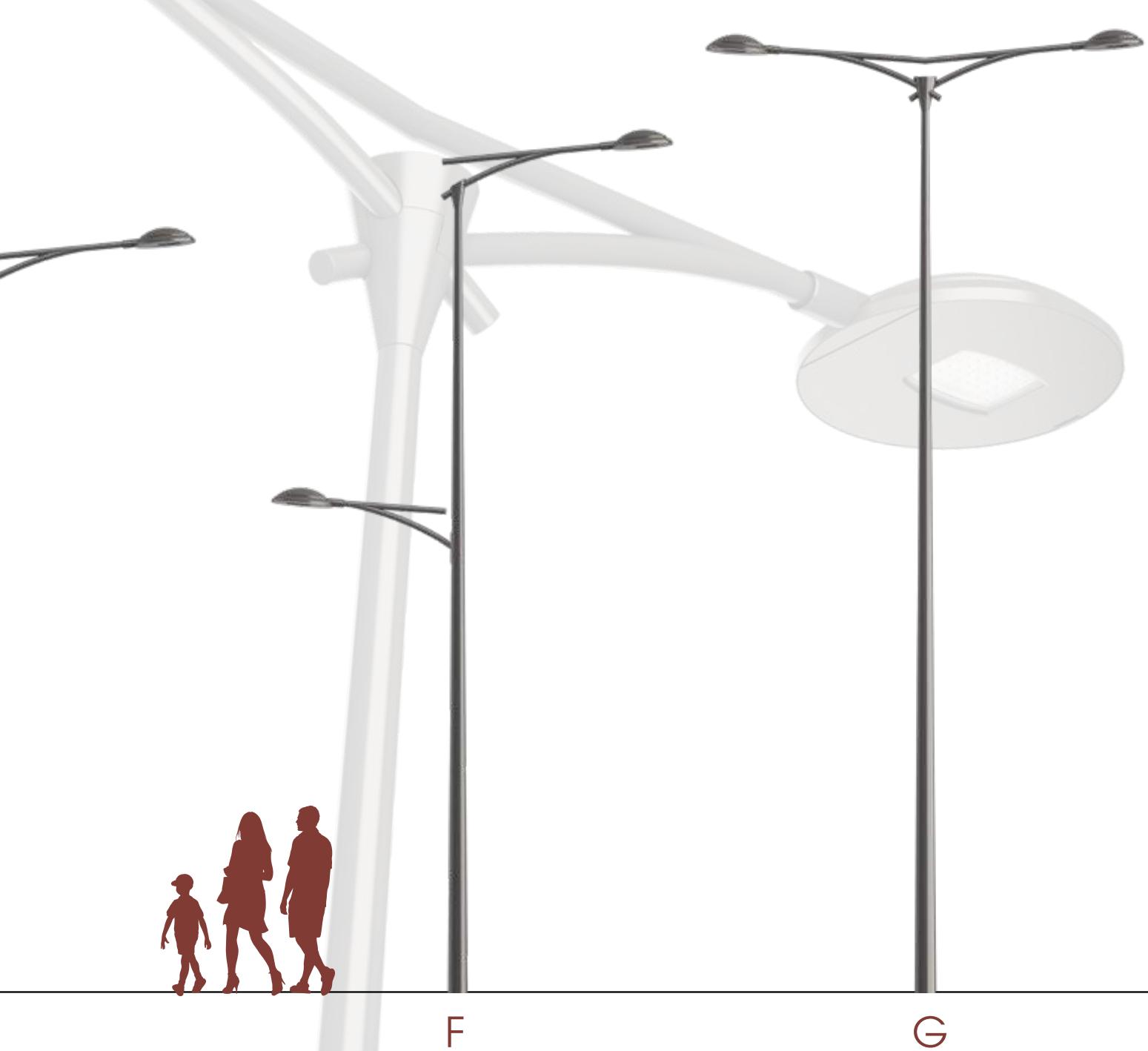
PERSPECTIVE | PAVONIA



www.ragni.com

195

PERSPECTIVE | PAVONIA



www.ragni.com



GAMME

RANGE

ACTI

Idéalement conçu pour l'éclairage routier, Acti est composé d'une console en fonderie d'aluminium, d'un luminaire fonctionnel routier et d'un mât dont le design est parfaitement en harmonie avec les deux autres éléments. Avec son retour en pointe, la console s'installe en top de mât et accueille un ou deux feux avec des saillies de 750, 1000 ou 1500 mm. Le luminaire qui l'accompagne, affichant un profil aérodynamique, possède deux côtés creusés et est profilé par deux rainures en forme de vagues. Recevant jusqu'à 48 LED, il délivre un flux lumineux et précis et performant. Le tout est fixé au sommet d'un mât en aluminium extrudé de section elliptique et doté de rainures verticales façonnées dans la matière sur toute sa hauteur, rappelant le design de la console.

Ideally designed for road lighting, Acti is composed of an injected cast aluminium bracket, a functional road lighting and a mast whose design is perfectly in harmony with the other two elements. With its tapered return, the console is installed on top of the mast and accommodates one or two lights with protrusions of 750, 1000 or 1500 mm. The luminaire that accompanies it, displaying an aerodynamic profile, has two hollow sides and is shaped by two grooves in the form of waves. Receiving up to 48 LED, it delivers a luminous flow precise and performant. The whole is attached to the top of an extruded aluminium mast of elliptical section and has vertical grooves formed in the material over its entire height, reminiscent of the design of the bracket.



ACTI

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

198

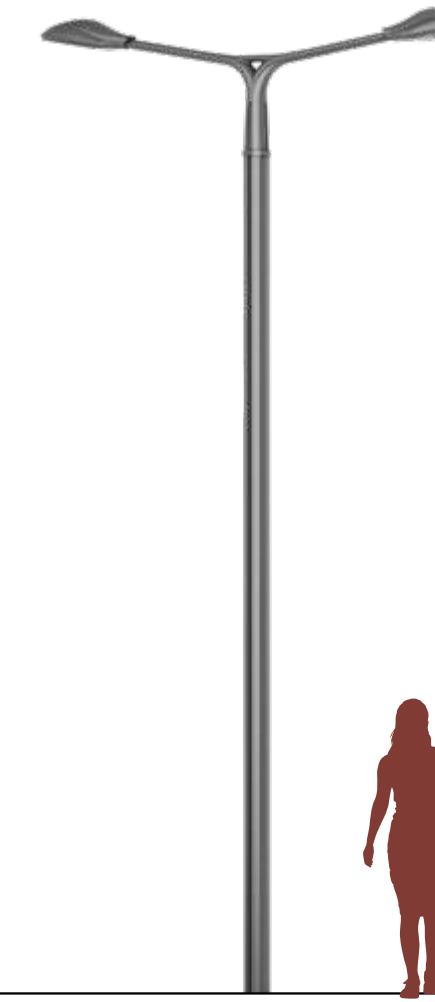
PERSPECTIVE | ACTI

8m

4m



A



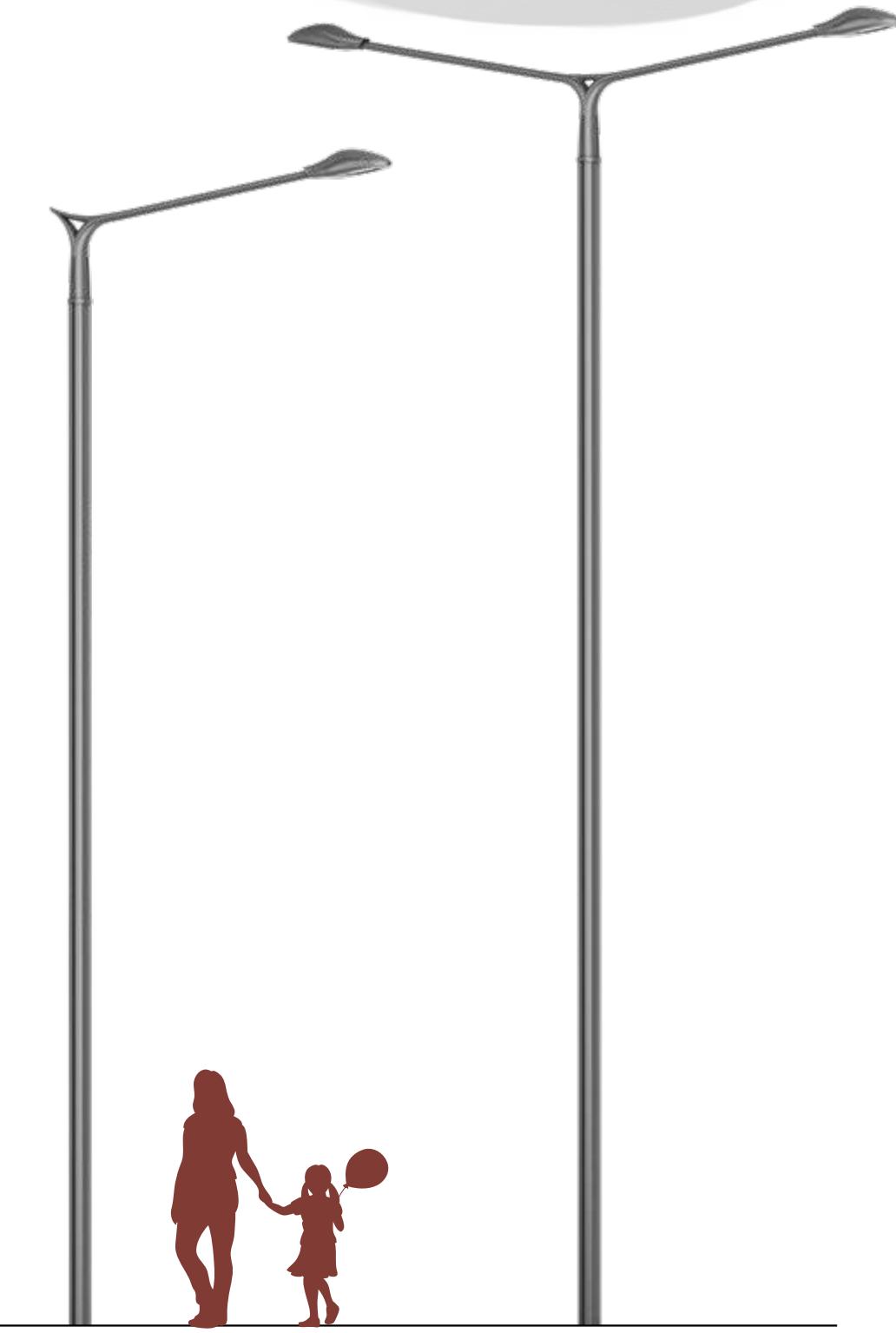
B



C



D



E

PERSPECTIVE | ACTI

199

GAMME

RANGE

ELANCIA

Tirant son nom de sa silhouette fine et élancée, cet ensemble à l'allure aérienne est composé d'une console en fonderie d'aluminium et d'un luminaire intégré à l'extrémité de celle-ci, tous deux disponibles en 2 tailles. La console est ornée d'ailettes arrondies en son centre. Le luminaire, inclinable de manière à orienter au mieux le flux lumineux, accueille jusqu'à 48 LED. L'ensemble, proposé en 1 ou 2 feux, est placé au sommet d'un mât cylindro-conique et en versions murale et contre-poteau.

Taking its name from its fine and slender silhouette, this aerial-looking set consists of an cast aluminium bracket and an integrated luminaire at the end of the latter, both available in 2 sizes. The bracket is decorated with rounded fins in the center. The luminaire, which can be tilted in order to better orient the luminous flux, accommodates up to 48 LEDs. The set, proposed in 1 or 2 lights, is placed at the top of a cylindro-conical mast and in wall and counter-column version.



ELANCIA

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

202

PERSPECTIVE | ELANCIA

6m

M

Pointe cannelée LED
LED fluted tip

3m

A

B

C

D

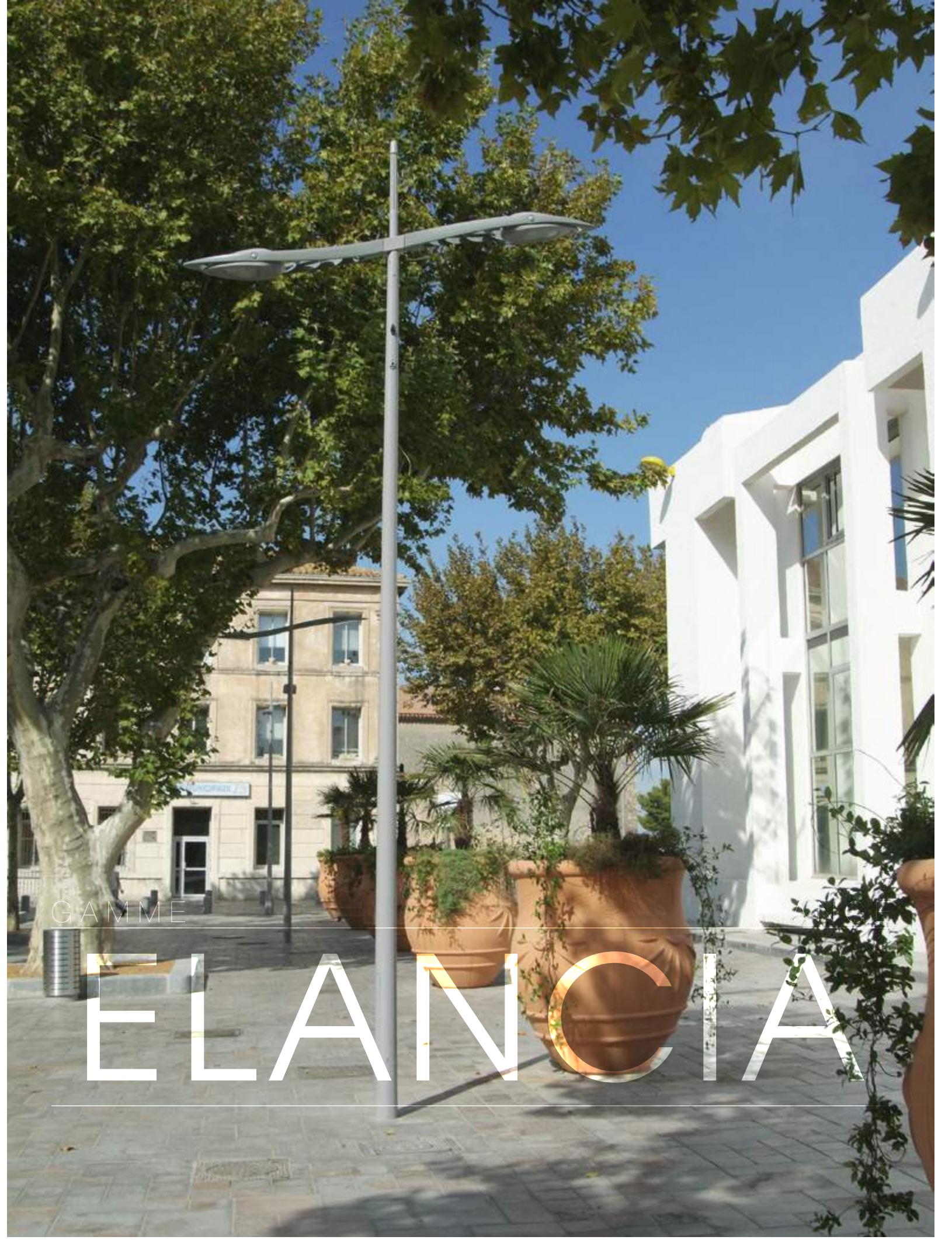
E

203

PERSPECTIVE | ELANCIA

204

PERSPECTIVE | ELANCIA



www.ragni.com



www.ragni.com

205

PERSPECTIVE | ELANCIA



GAMME

RANGE

SURF

Surf associe une console et un luminaire fonctionnel à manchon latéral. La console est jointe au mât par un élément en fonderie d'aluminium. Sur les modèles B,C,D,E et F, elle voit son retour arrière cintré pour rejoindre le mât via un nouvel élément de liaison en fonderie d'aluminium. Elle est disponible en 1 ou 2 feux et la rehausse peut être prolongée par une pointe en fonderie d'aluminium ou LED. Fixé latéralement et fabriqué en fonderie d'aluminium injecté, le luminaire a une forme de demi-amande et peut accueillir un module possédant jusqu'à 48 LED.

Surf combines a bracket and a functional luminaire with side sleeve. The bracket is joined to the mast by an aluminium casting element. On models B, C, D, E and F, she sees her back curved to reach the mast via a new connection element in aluminium foundry. It is available in 1 or 2 lights and the extension can be prolonged by a tip in aluminium casting or LED. Laterally fixed and manufactured in injected aluminium casting, the luminaire has a half almond shape and can accommodate a module with up to 48 LED.



SURF

VARIATIONS D'ENSEMBLES VARIATIONS OF SETS

PERSPECTIVE | SURF



www.ragni.com

208

8m

4m

A

B

C

D

E

F

Pointe déco LED
LED decorative tip

Grandes hauteurs
Great heights

Borne enjoliveur de mât
Bollard pole trim

Pointe déco en fonte d'aluminium
Decorative tip in cast aluminium

209

PERSPECTIVE | SURF



www.ragni.com

210

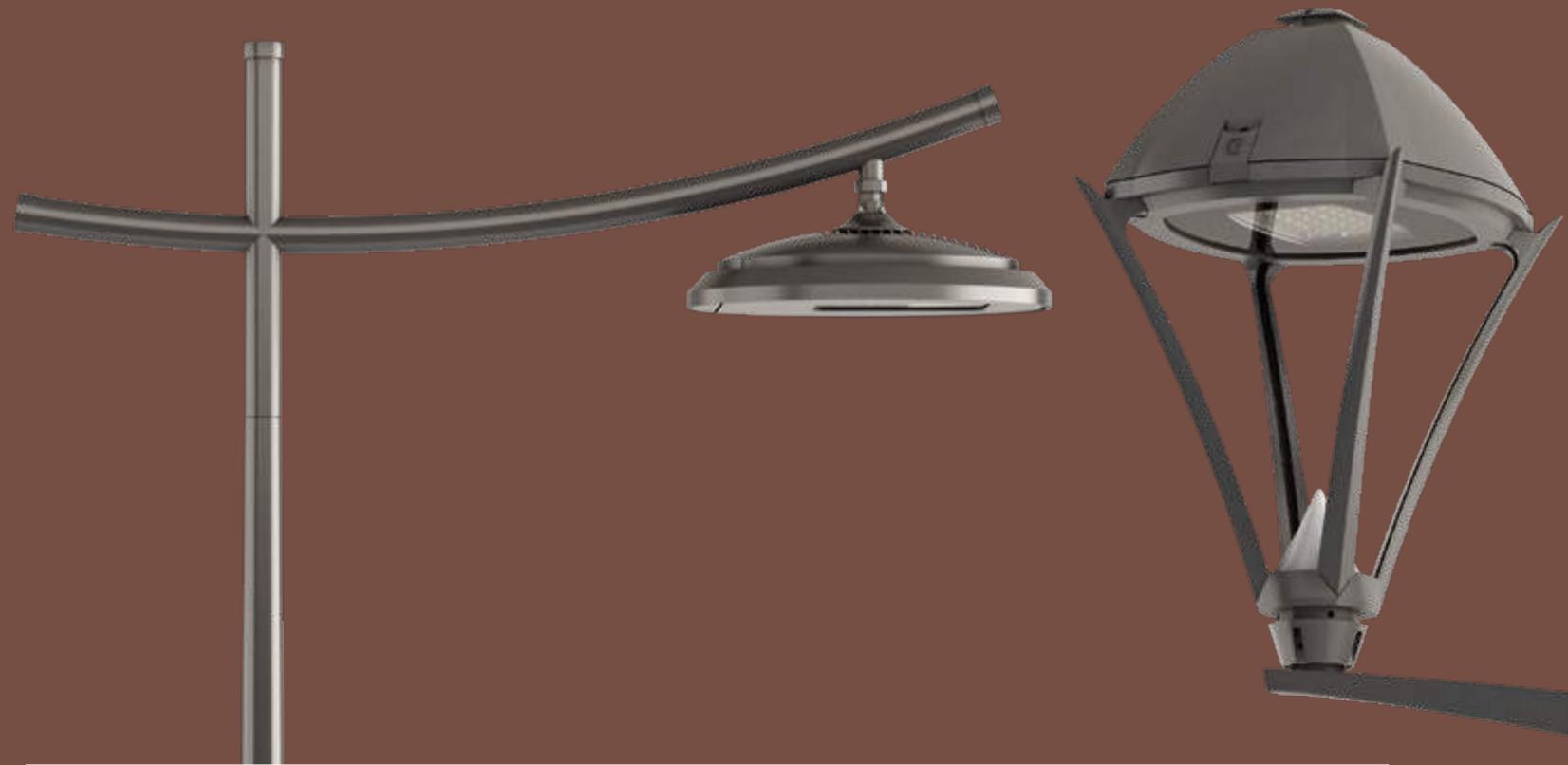
PERSPECTIVE | SURF



211

PERSPECTIVE | SURF

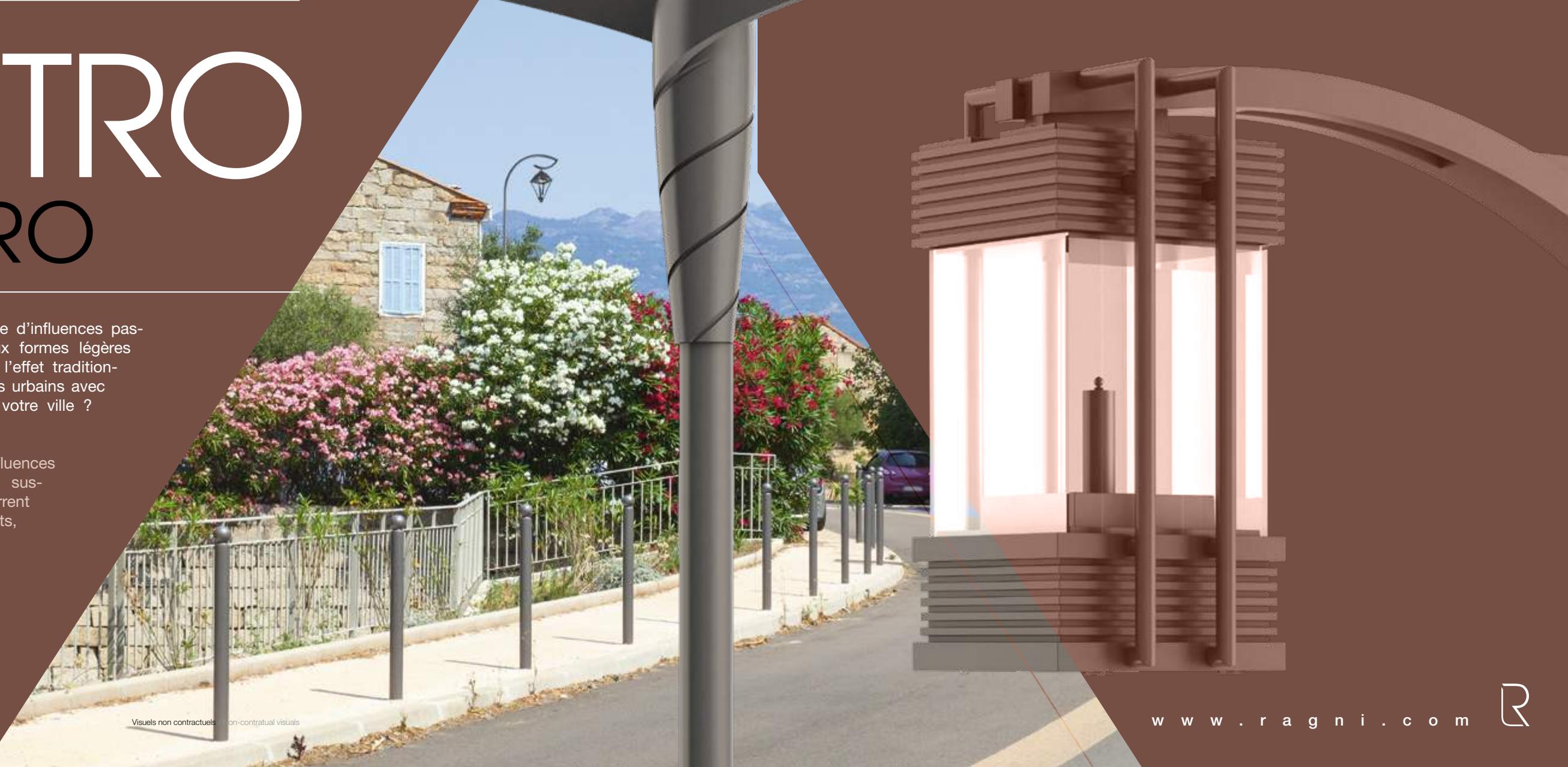
R

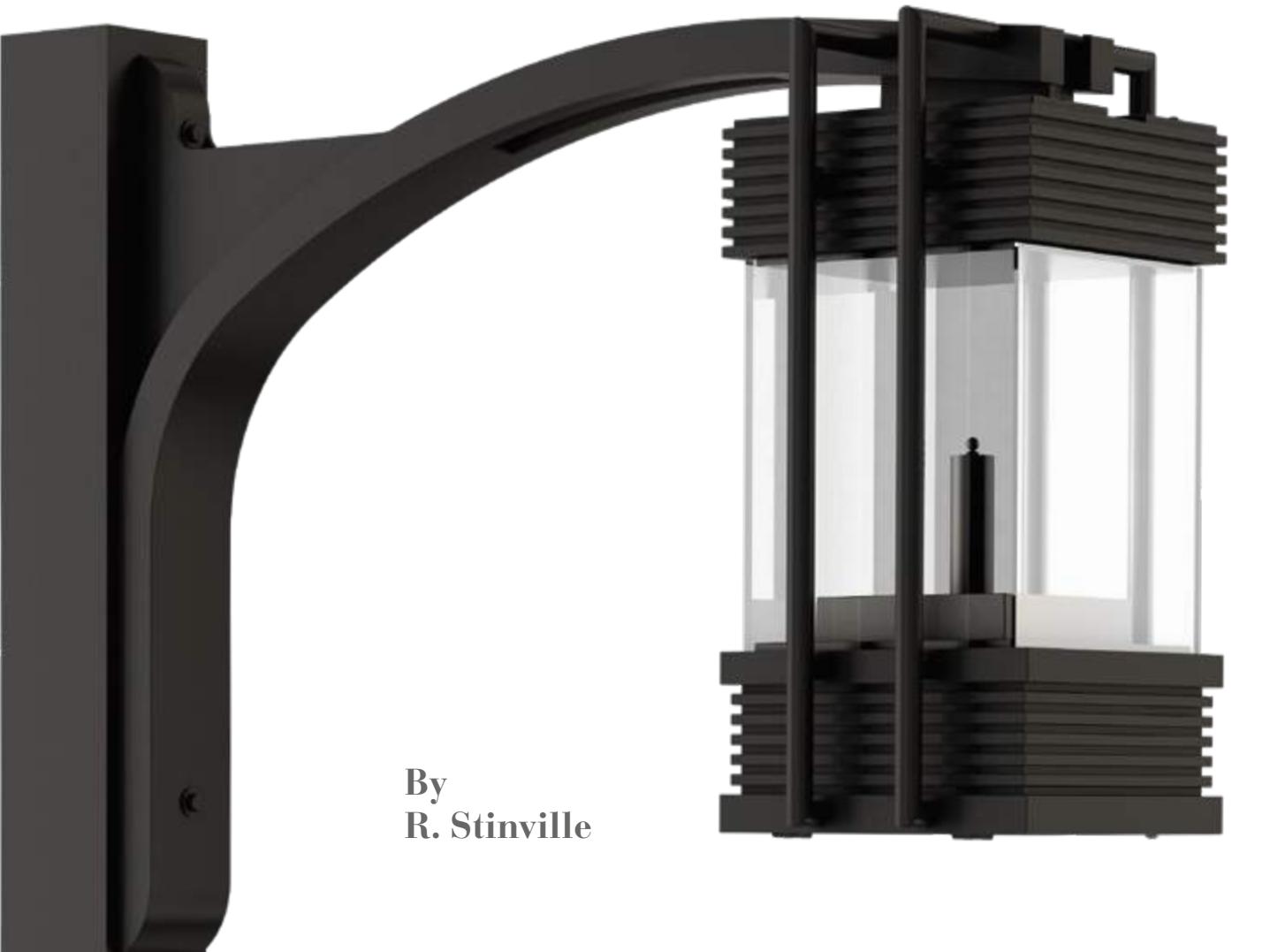


NÉO-RÉTRO NEO-RETRO

Fidèle à l'essence de Ragni, la gamme NÉO-RÉTRO est un subtil mélange d'influences passées et de visions contemporaines. Les lignes marient des consoles aux formes légères avec des luminaires en versions suspendues uniquement, pour conserver l'effet traditionnel tout en affichant un design actuel. Vous cherchez à habiller vos espaces urbains avec des ensembles décoratifs distingués, apportant une véritable signature à votre ville ? Bienvenue dans l'univers néo-rétro !

True to the essence of Ragni, the NEO-RETRO range is a subtle mix of past influences and contemporary visions. The lines combine light-weight brackets with suspended luminaires only, to retain the traditional effect while displaying a current design. Looking to dress your urban spaces with distinguished decorative sets, bringing a real signature to your city? Welcome to the neo-retro universe!





By
R. Stinville

GAMME

RANGE

BAZAS

Avec un style retro inspiré des anciennes lanternes à pétrole, Bazas est une création hybride qui mêle tradition et modernité. Son mât de section carrée affirme sa présence et le luminaire, doté de deux sources lumineuses, est une lanterne dont les 4 côtés sont en méthacrylate et les parties hautes et basses en fonderie d'aluminium. La console, faite d'un tube de section rectangulaire, est incurvée et fixée au mât à la manière d'une applique. Le driver est situé dans la partie basse. Au centre, une LED 6W reproduit la lumière d'une bougie. En dessous, un module 48 LED protégé par un verre trempé dispense un éclairage moderne.

With a retro style inspired by old oil lanterns, Bazas is a hybrid creation that mixes tradition and modernity. Its square section mast asserts its presence and the luminaire, with two light sources, is a lantern whose four sides are in methacrylate and the upper and lower parts in aluminium foundry. The bracket, made of a tube of rectangular section, is curved and fixed to the mast in the manner of a wall fixture. The driver is located in the lower part. In the center, a 6W LED reproduces the light of a candle. At the bottom, a 48 LED module protected by a tempered glass provides modern lighting.



BAZAS

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

216

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO | BAZAS

M

4m

2m

A

B

C

D



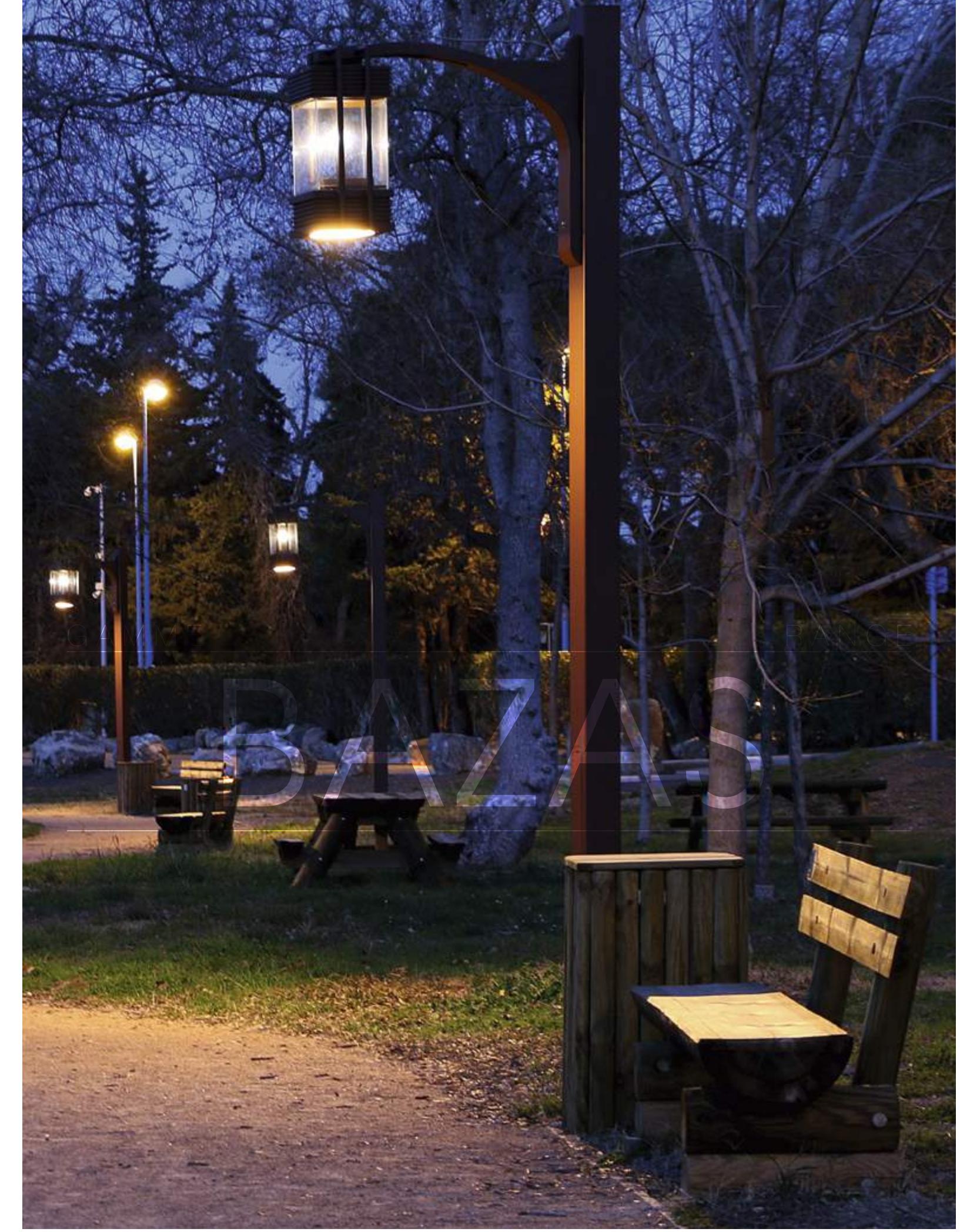
217

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO | BAZAS



218

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO | BAZAS



219

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO | BAZAS

220

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO | HELIS

G A M M ER A N G E

HELIS

Tous deux en fonderie d'aluminium, la console décorative et le luminaire d'ambiance composent un ensemble raffiné aux lignes légèrement courbées. Disponible en simple ou double feu, la console est faite d'une embase allongée et ornée d'une strie l'entourant pour former une spirale qui se déroule jusqu'à l'extrémité, portant le luminaire. Celui-ci, inspiré des lanternes de style, est un luminaire dont les 4 bras cintrés soutiennent un dôme pyramidal à 4 faces. Une pointe décorative blanche est placée au centre des bras. Doté d'un module recevant jusqu'à 48 LED, il fournit un éclairage résidentiel agréable et performant.

Both in cast aluminium, the decorative bracket and the ambient luminaire make up a refined set with slightly curved lines. Available in single or double light, the console is made of an elongated base, decorated with a streak surrounding it to form a spiral that runs to the end, carrying the luminaire. This one, inspired by heritage lanterns, is a luminaire whose 4 arched arms support a pyramidal dome with 4 faces. A white decorative point is placed in the center of the arms. Equipped with a module receiving up to 48 LED, it provides a pleasant and efficient residential lighting.



www.ragnani.com

Visuels non contractuels / Non-contratual visuals

221

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO | HELIS



www.ragnani.com



VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

6m

222

NÉO-RÉTRO | NEO-RÉTRO | HELIS

3m



A



B



C



D

223

NÉO-RÉTRO | NEO-RÉTRO | HELIS

Borne enjoliveur de mât
Bollard pole trim



www.ragni.com



www.ragni.com

224

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO | HELIS

GAMME

HELIS

RANGE

224

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■



225

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■



GAMME

RANGE

THAURIUS

Associant une console décorative mécano-soudée et un luminaire d'ambiance inspiré des lanternes de style, Thaurius est un ensemble disponible en 1 ou 2 feux et en versions murale et contre-poteau. La console est un tube de section carrée doté d'une double courbure remontant vers l'avant et d'une saillie mesurant de 750 à 1100 mm. Suspended à sa partie avant, le luminaire possède 4 bras au sommet desquels est placé un dôme pyramidal. Il s'équipe d'un module jusqu'à 48 LED.

Combining a welded decorative console and an ambience lighting inspired by heritage lanterns, Thaurius is available in 1 or 2 lights and in wall and counter-column versions. The console is a square section tube with a double curvature going forward and a protrusion measuring from 750 to 1100 mm. Suspended at its front part, the luminaire has 4 arms at the top of which is placed a pyramidal dome. It is equipped with a module up to 48 LED.



THAURIUS

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

228

NÉO-RÉTRO | THAURIUS

6m

M₂

M₁

3m

A

B

C

D

E

F

Etrier en option
Stirrup on request

229

NÉO-RÉTRO | THAURIUS





GAMME

RANGE

GRAFIA

Graphia est composé d'une console mécano-soudée en acier galvanisé et d'un luminaire résidentiel à 4 faces. La console se présente sous la forme d'un tube de section ronde incurvée vers l'avant puis revenant brutalement en un angle saillant. Le luminaire, suspendu à la section inférieure de la console, est fabriqué en fonderie d'aluminium injecté. Monté sur un étrier à 4 bras, il possède un dôme de forme pyramidale convexe. Pour un éclairage parfaitement adapté, il accueille un réflecteur asymétrique routier ou un module de 16 à 48 LED. Disponible en 1 ou 2 feux et en versions murale et contre-poteau.

Graphia consists of a galvanized steel welded bracket and a residential 4-sided luminaire. The bracket is in the form of a tube of round section curved forward and then suddenly returning to a salient angle. The luminaire, suspended from the lower section of the bracket, is made of injected cast aluminium. Mounted on a stirrup with 4 arms, it has a dome of convex pyramidal shape. For perfectly adapted lighting, it accommodates an asymmetric road reflector or a 16 to 48 LED module. Available in 1 or 2 lights and in wall and pole mounted versions.



GRAFIA

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

6m

234

GRAFIA

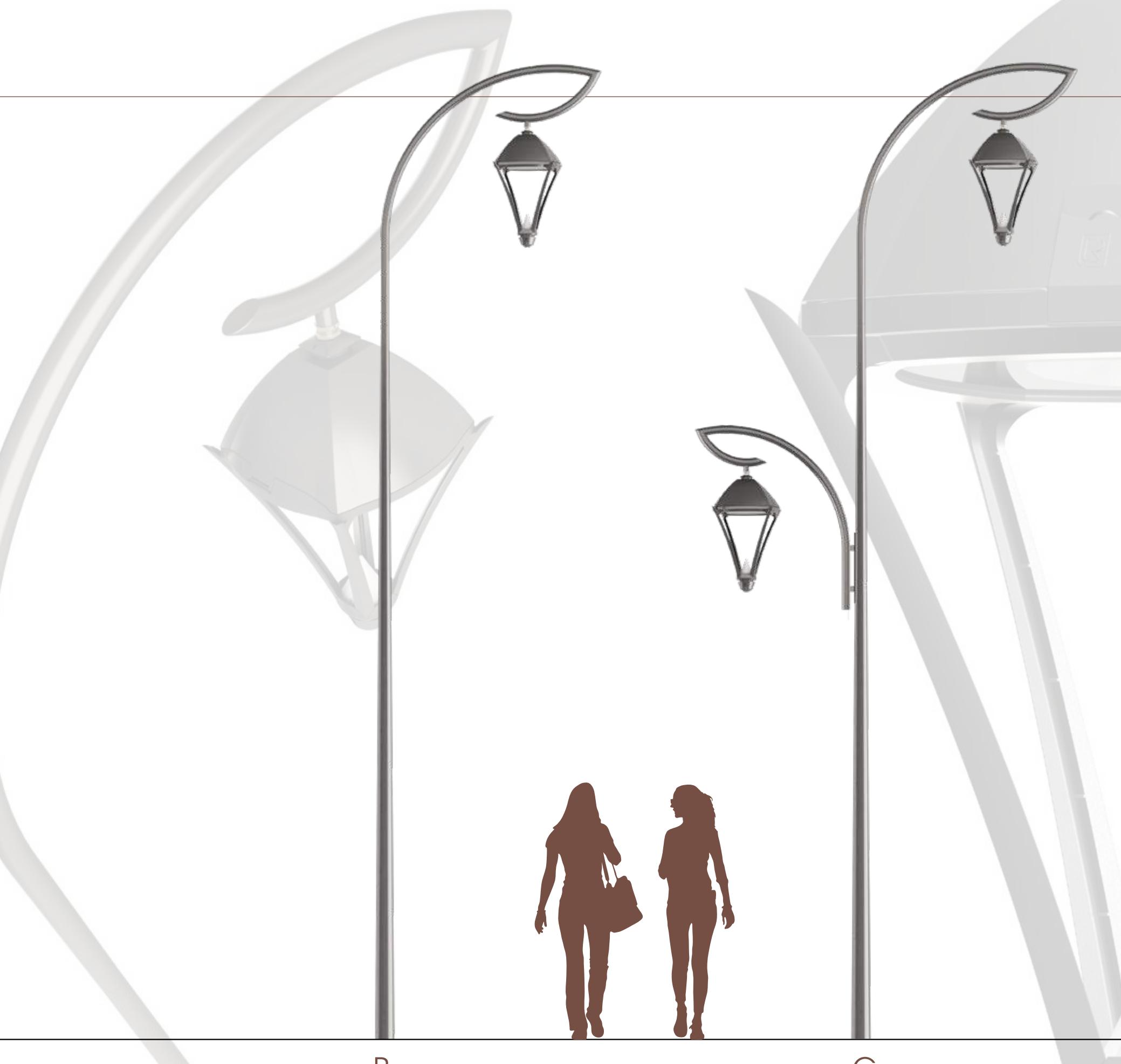
NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO

3m

M



A



B

C

235

GRAFIA

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO



GAMME

RANGE

BONI

Boni est un ensemble conçu pour l'éclairage d'ambiance. Il est composé d'une console décorative mécano-soudée et d'un luminaire de type « lanterne ». La console est constituée de deux tubes de section carrée passant chacun d'un côté du mât et se rejoignant à leur extrémité en pointe biseautée. Le luminaire y est suspendu. Inspiré des anciennes lanternes carrées à cage, celui-ci est composé de deux plateaux carrés en fonderie d'aluminium, reliés entre eux par 4 bras de section ronde fixées sur deux côtés des plateaux. Les plateaux sont eux-mêmes usinés avec des enlèvements de matière formant des rainures horizontales évoquant des créneaux le long des 4 côtés. Le plateau supérieur est plus petit que l'inférieur, donnant une forme légèrement pyramidale au luminaire. Le plateau inférieur abrite un module de 48 LED proposant plusieurs photométries disponibles. L'ensemble est proposé en 1 ou 2 feux et en version murale et contre-poteau.

Boni is a set designed for ambient lighting. It is composed of a welded decorative console and a «lantern» type lighting fixture. The console consists of two tubes of square section passing each one side of the mast and joining at their end in beveled tip. The luminaire is suspended there. Inspired by the old square cage lanterns, it consists of two square platters in aluminium foundry, interconnected by 4 round section arms attached to two sides of the trays. The plates are themselves machined with material removal forming horizontal grooves evoking battlements along the 4 sides. The upper plate is smaller than the lower one, giving a slightly pyramidal shape to the luminaire. The lower plate houses a module of 48 LED offering several photometric distributions available. The set is proposed in 1 or 2 lights and as well as wall and pole-mounted.



BONI

VARIATIONS D'ENSEMBLES VARIATIONS OF SETS

6m

238

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO | BONI

M

3m

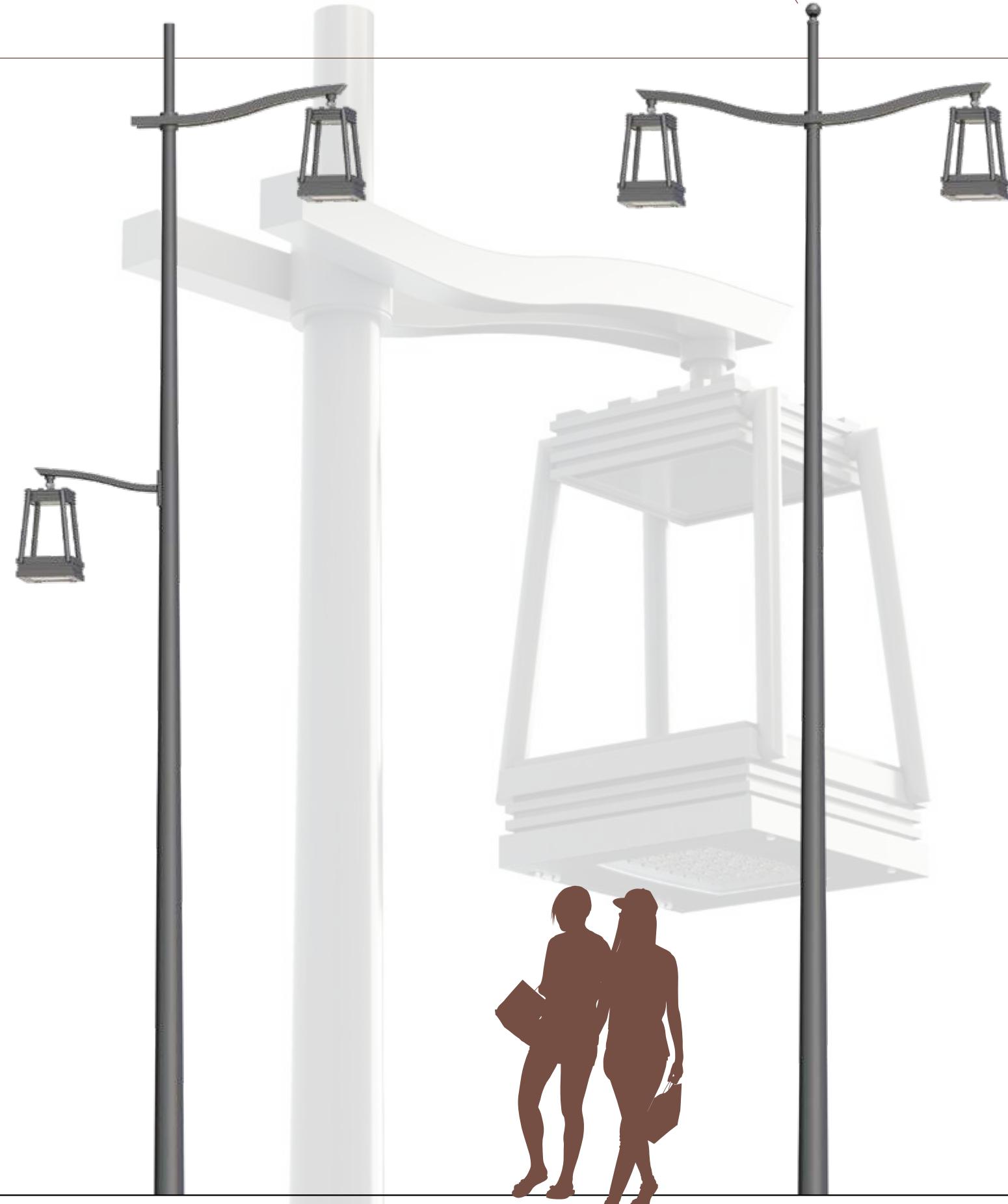


A



B

Pointe décorative
Decorative tip



C

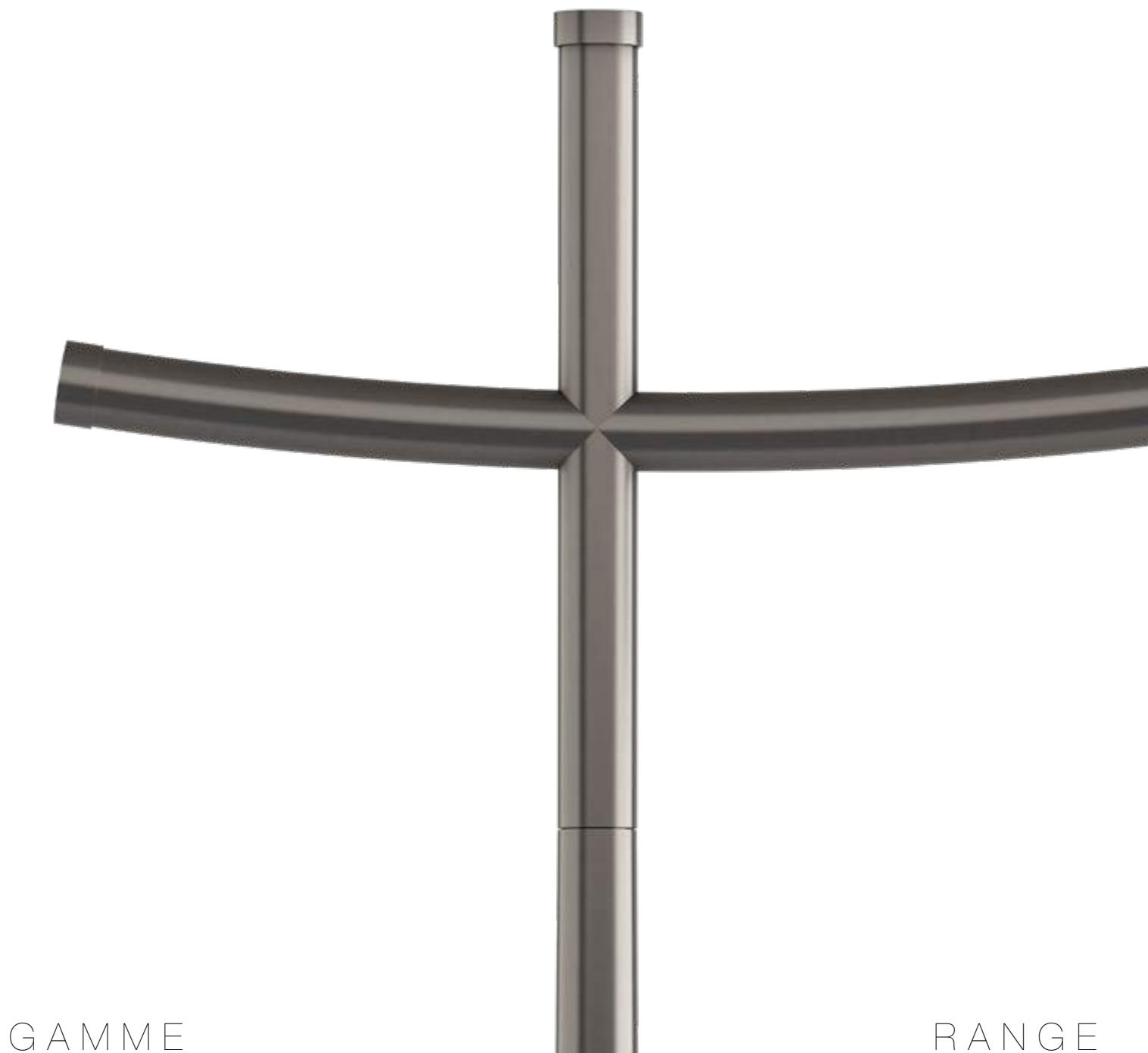
D

Boule décorative
Decorative sphere

239

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO | BONI





GAMME

RANGE

ROBORA

Sélectionné pour son allure aérienne, Robora allie une console en acier galvanisé mécano-soudé et un luminaire fonctionnel à LED. Avec son tube de section ronde terminé par un obturateur arrondi et ses extrémités remontant légèrement vers le haut, la console est un modèle de simplicité et d'élégance. Suspended à celle-ci, le luminaire est de forme circulaire et possède une rainure creuse sur son pourtour. Sa protection est en verre trempé. Le module accueille de 32 à 80 LED et un dissipateur intégré assure sa régulation thermique.

Selected for its aerial look, Robora combines a mechano-welded galvanized steel console and a functional LED luminaire. With its round section tube terminated by a rounded shutter and its ends rising slightly upward, the console is a model of simplicity and elegance. Suspended from it, the luminaire is circular in shape and has a hollow groove on its periphery. Its protection is tempered glass. The module accommodates from 32 to 80 LED and an integrated heatsink ensure its thermal regulation.





VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

242

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO | ROBORA

8m

M

4m

A

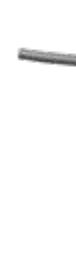
B

C

D

E

F



243

NÉO-RÉTRO | NEO-RETRO | ROBORA

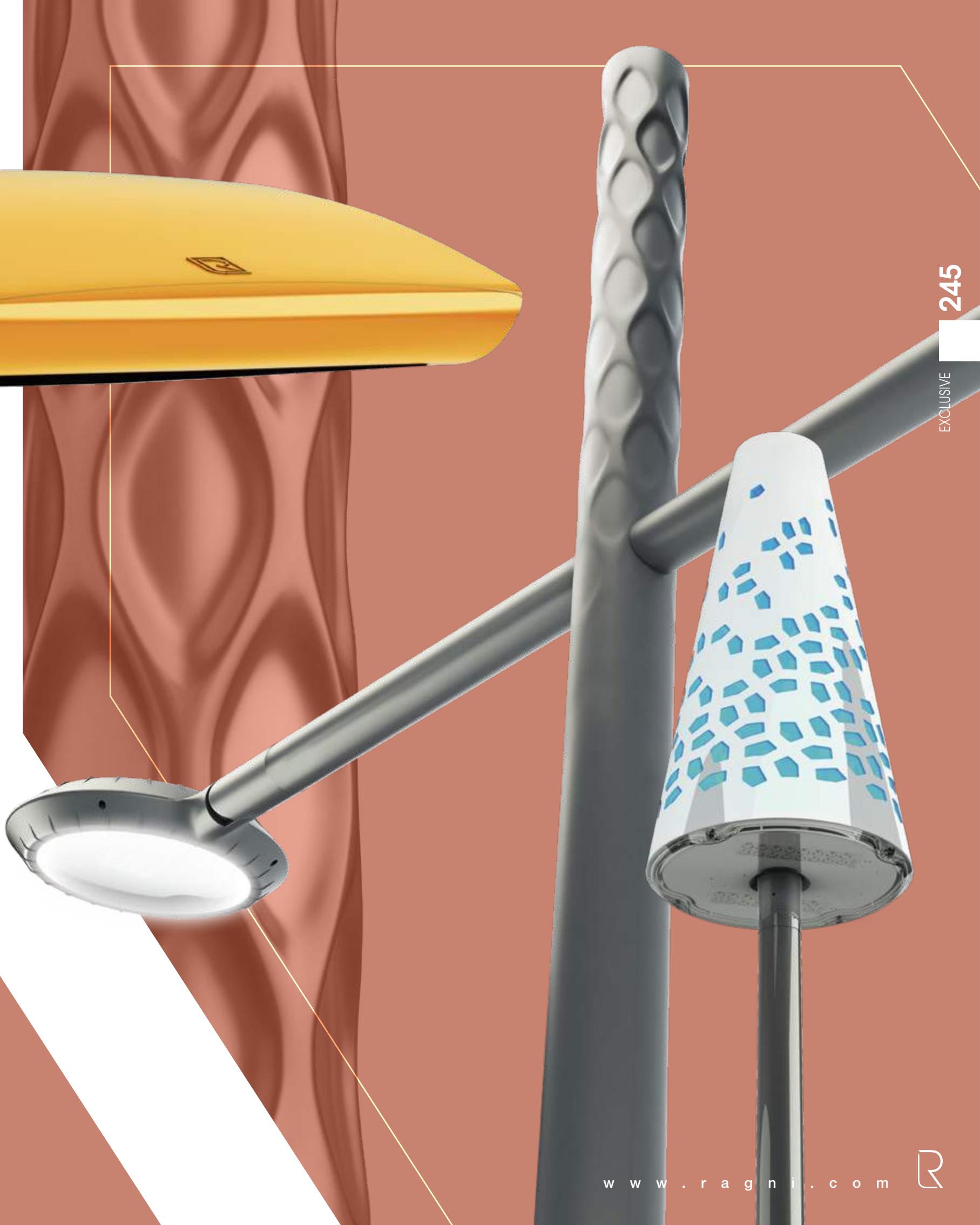


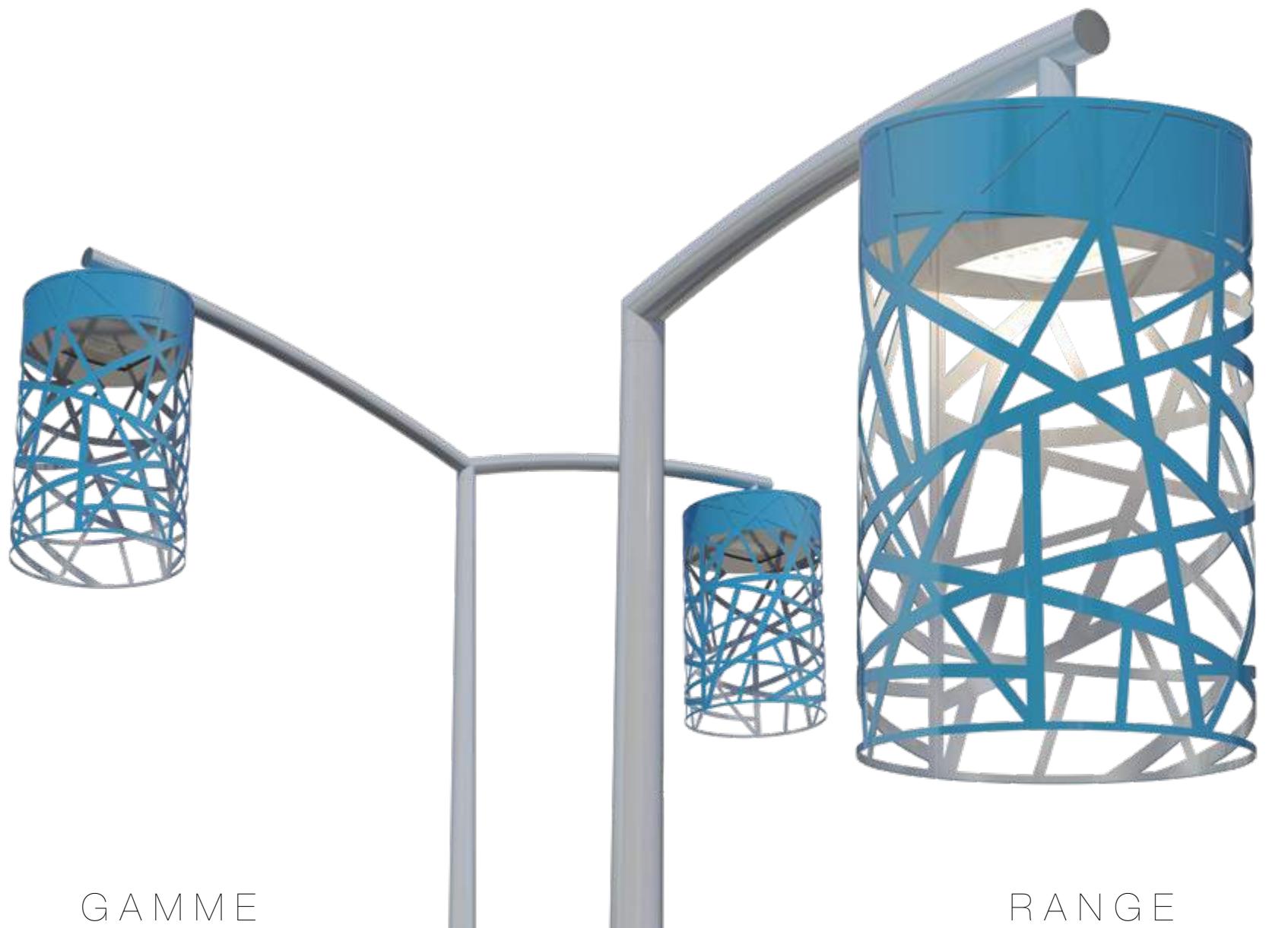


EXCLUSIVE EXCLUSIVE

Au cœur de sa sélection, Ragni dévoile la collection EXCLUSIVE, directement issue de ses ateliers de design interne. Pour cette saison et celles qui suivent, EXCLUSIVE est une invitation à installer l'inimitable dans la ville. Au-delà des tendances, on y retrouve la permanence d'un mobilier urbain durable, agréable et stimulant. Entre formes amples et coupes nettes, le défilé rassemble des combinaisons tendances, où l'on joue sur les accessoires et sur les éléments bicolores, et des modèles prêt-à-éclairer que les amateurs de design sauront apprécier pour leur légèreté autant que pour leur caractère, applicables à toutes sortes de projets. Avec la ligne EXCLUSIVE, Ragni apporte une nouvelle griffe à l'éclairage urbain.

At the heart of its selection, Ragni unveils the EXCLUSIVE collection, directly from its internal design workshops. For this season and those that follow, EXCLUSIVE is an invitation to install the inimitable in the city. Beyond trends, there is the permanence of sustainable, pleasant and stimulating urban furniture. Between ample shapes and clean cuts, the fashion show combines trendy combinations, where we play on accessories and two-tone elements, and ready-to-illuminate models that design enthusiasts will appreciate for their lightness as much as for their character, applicable to all kinds of projects. With the EXCLUSIVE line, Ragni brings a new brand to urban lighting.





GAMME

RANGE

LAMPION

Pensé pour l'éclairage décoratif, Lampion réunit un luminaire cylindrique de type photophore et une console décorative mécano-soudée. Le luminaire se présente sous la forme d'une cage ajourée en acier inoxydable. Il est suspendu à l'extrémité d'une console faite d'un unique tube de section ronde de 60 mm de diamètre. Celle-ci, légèrement incurvée vers le bas, apporte une silhouette fine et gracieuse à l'ensemble. Pour restituer un éclairage d'ambiance, le luminaire est doté d'un module de 48 LED et d'un driver intégré dans la tête du luminaire, mesurant 790 mm de haut et 500 mm de diamètre. L'ouverture s'effectue à l'aide d'une charnière et la maintenance est réalisable sans outil. Totalement étanche IP66 et IK 08, ce luminaire Classe II est un créateur d'ambiance grâce au jeu de lumières produits par les motifs de découpe personnalisables en option.

Designed for decorative lighting, Lampion combines a cylindrical lamp of tealight type and welded decorative bracket. The luminaire is in the form of a perforated cage made of stainless steel. It is suspended at the end of a console made of a single tube of 60 mm round section. This one, slightly curved downwards, brings a fine and graceful silhouette to the whole. To restore ambient lighting, the luminaire is equipped with a 48 LED module and a driver integrated into the cage, measuring 790 mm high and 500 mm in diameter. The opening is done with a hinge and the maintenance is possible without tools. Completely waterproof IP66 and IK 08, this Class II luminaire is a mood creator thanks to the play of lights produced by the optional customizable cutting patterns.



LAMPION

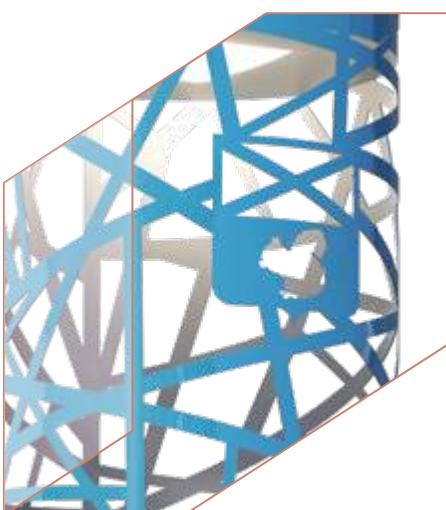
VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

248

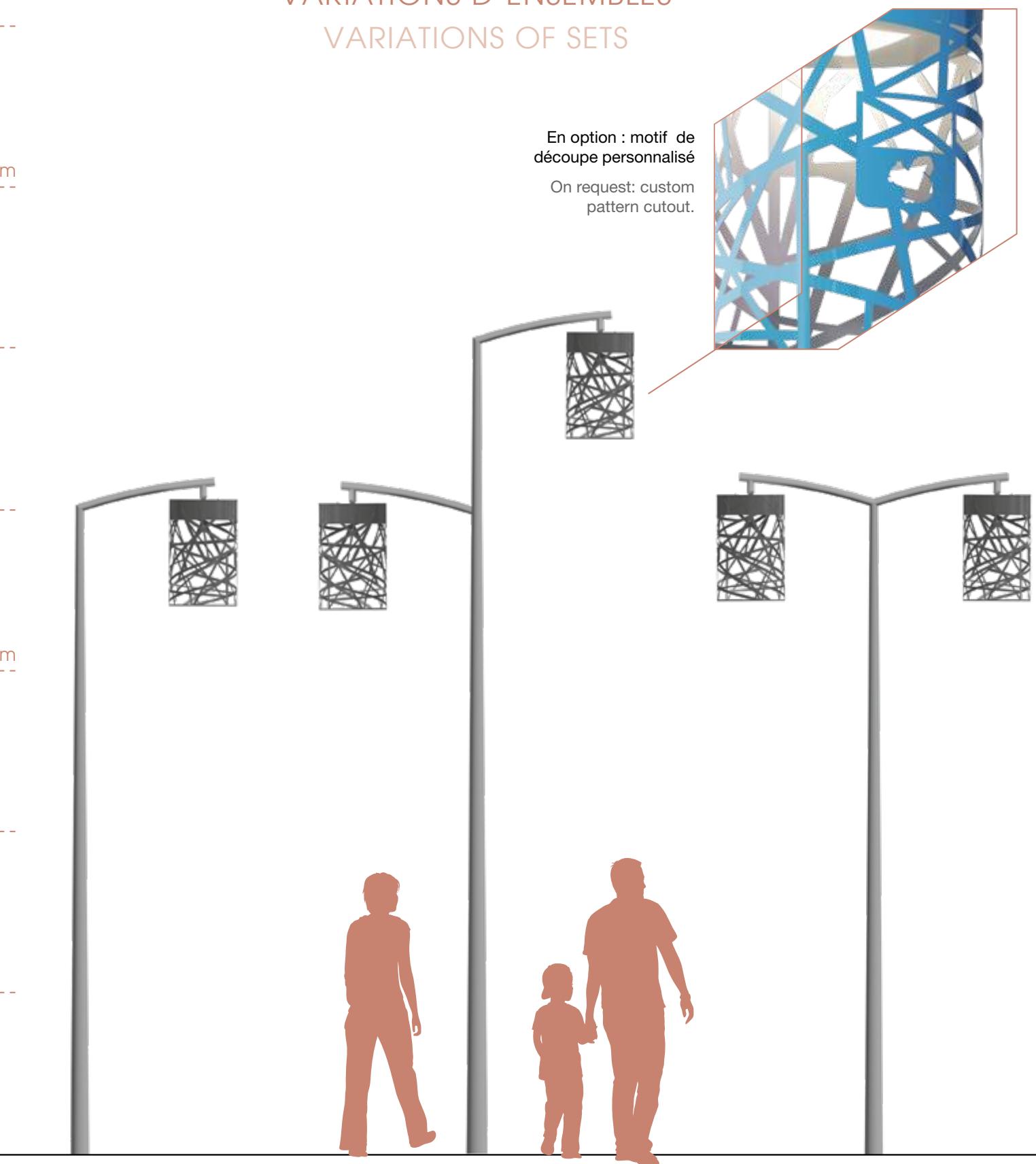
6m

EXCLUSIVE | LAMPION

En option : motif de
découpe personnalisé
On request: custom
pattern cutout.



3m



A

B

C

D

E

F

249

EXCLUSIVE | LAMPION

GAMME

RANGE

FRAGMENT

Ligne graphique par excellence, Fragment est faite pour les espaces modernes et aérés. Au centre de la gamme, le luminaire est constitué d'un dôme de forme conique mesurant 900 mm de hauteur et 475 mm de diamètre et d'une vasque en polycarbonate traité anti-UV. Fixé en top ou suspendu, il est paré de motifs polygonaux pouvant être rétroéclairés ou proposés en deux couleurs distinctes. Idéal pour l'éclairage d'ambiance, il abrite un module 32 LED et se marie avec une console en fonderie d'aluminium et inox de 1100 mm de saillie reprenant les mêmes dessins. Disponible en applique, en 1 ou 2 feux, elle rappelle la forme d'une courroie à l'intérieur de laquelle est disposé le masque aux motifs polygonaux. Également disponible pour compléter le décor, un masque pour sections carrées et une borne décorative accessoirisent élégamment vos mâts.

Ultimate graphic line, Fragment is made for modern and airy spaces. At the center of the range, the luminaire consists of a conical shaped dome measuring 900 mm in height and 475 mm in diameter and a basin made of polycarbonate treated with UV protection. Attached top or suspended, it is adorned with polygonal patterns that can be backlit or proposed in two distinct colours. Ideal for ambient lighting, it houses a 32 LED module and is combined with a bracket in aluminium casting and stainless-steel projection showing the same drawings and measuring 1100 mm. Available as a wall lamp, in 1 or 2 lights, it reminds the shape of a strap inside which the mask with polygonal patterns is placed. Also available to complete the decor, a mask for square sections and a decorative terminal accessorise your poles elegantly.



FRAGMENT

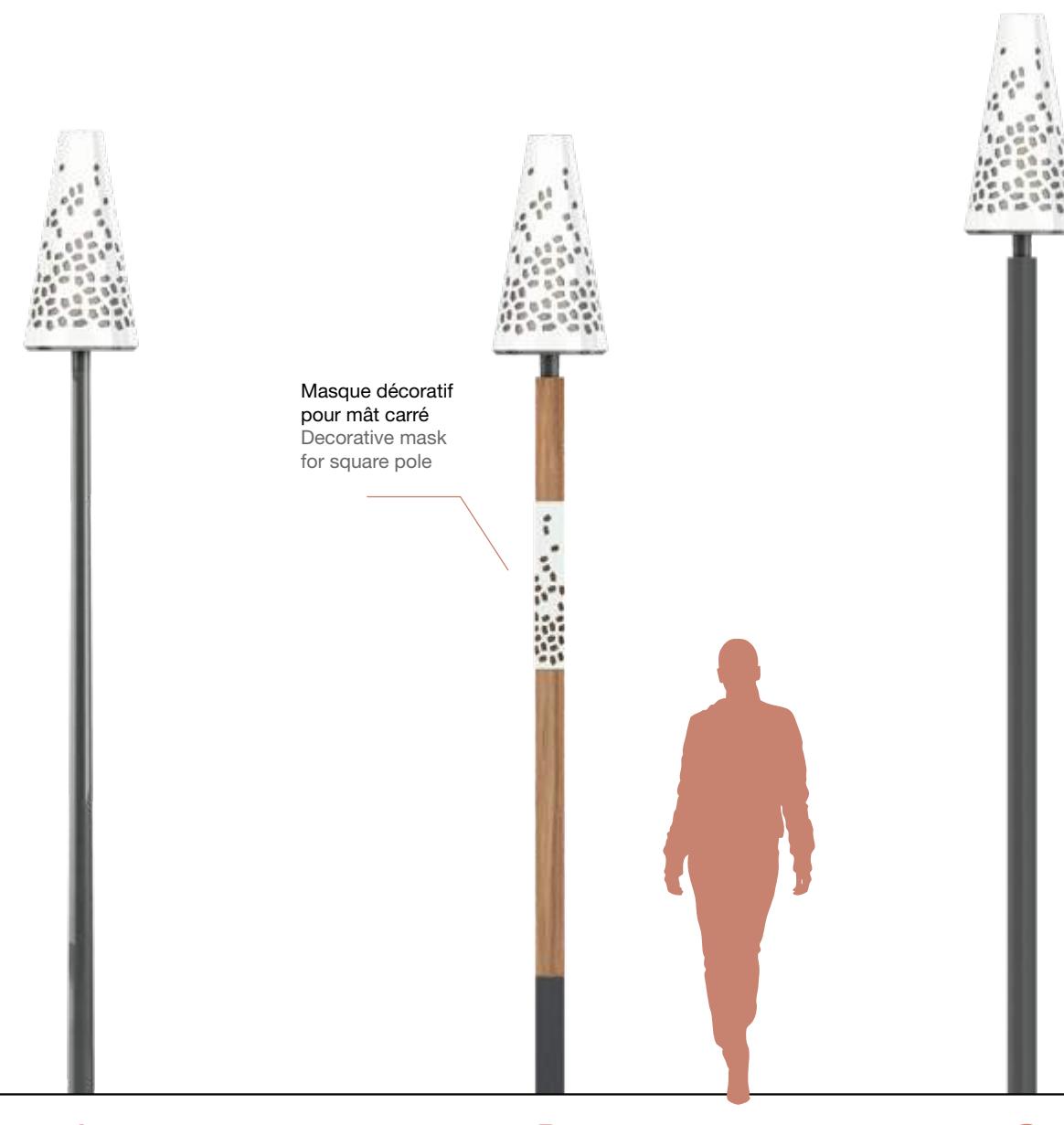
VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

6m

252

EXCLUSIVE | FRAGMENT

3m



A

B

C



D

E

F

253

EXCLUSIVE | FRAGMENT

254

EXCLUSIVE | FRAGMENT

GAMME

RANGE

FRAGMENT



255

EXCLUSIVE | FRAGMENT

R

R

www.ragni.com

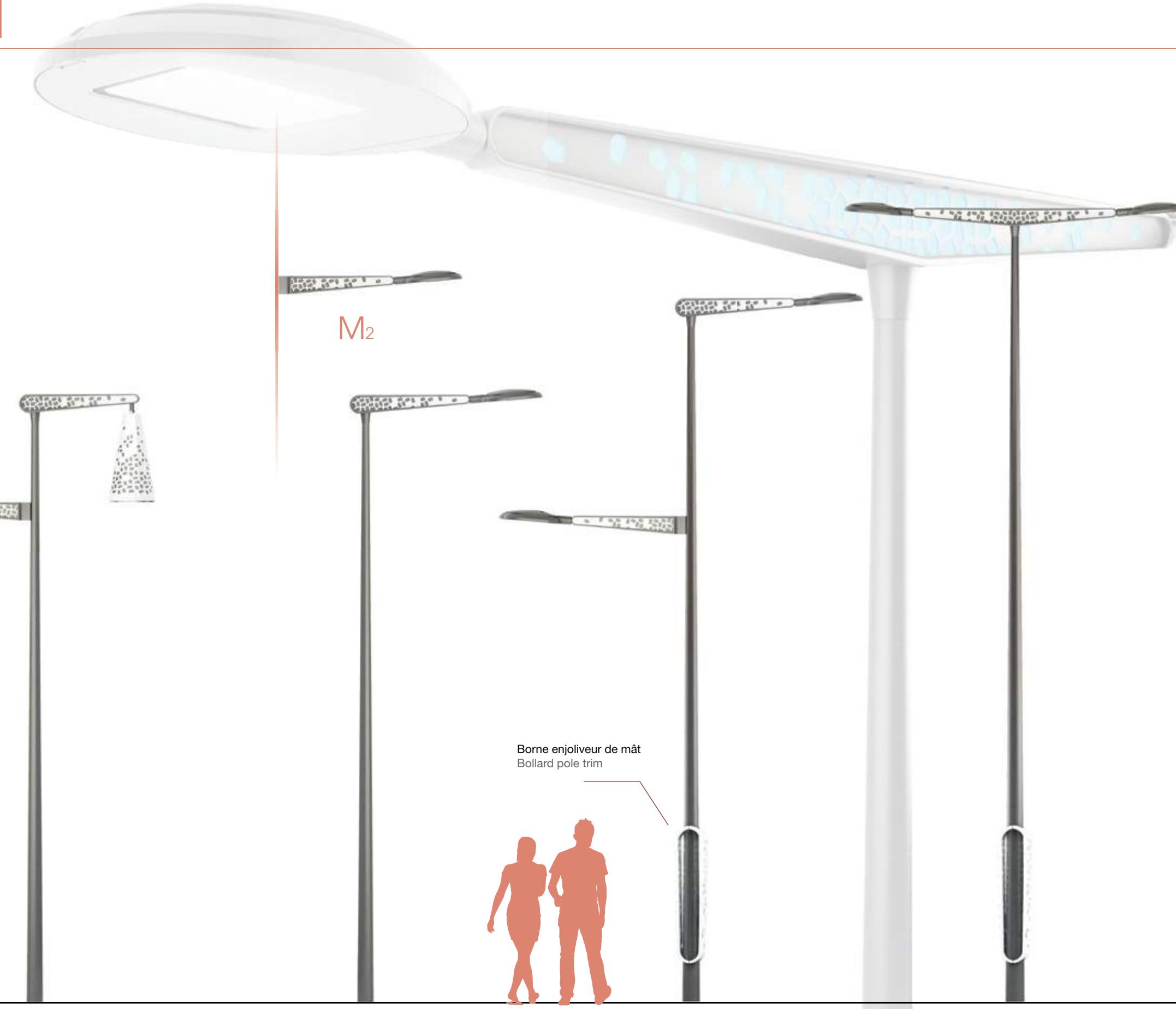
www.ragni.com

FRAGMENT

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

256

EXCLUSIVE | FRAGMENT



257

EXCLUSIVE | FRAGMENT

R

www.ragni.com

R

www.ragni.com



GAMME

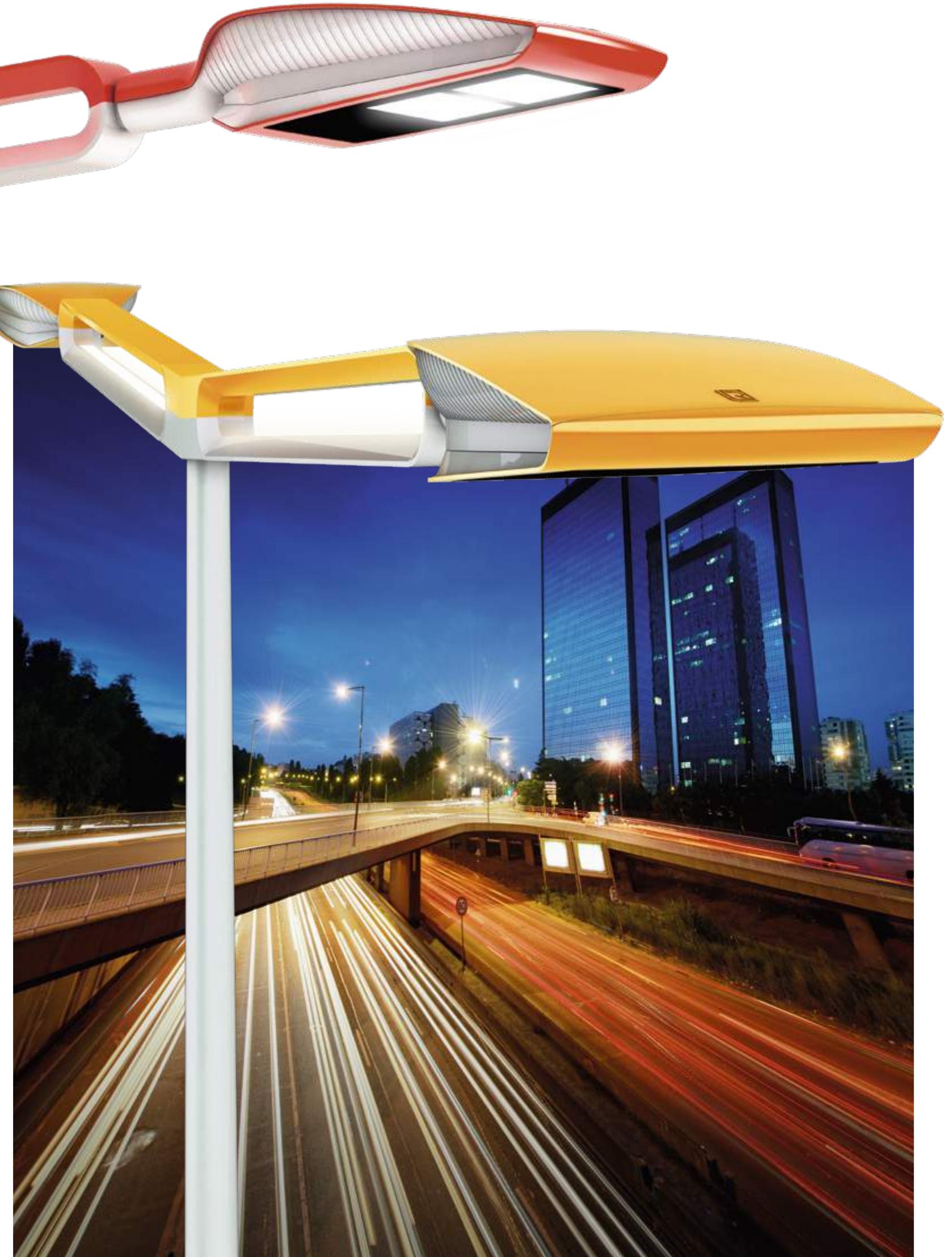
AIR

Dans l'esprit aérien de la gamme Air, l'ensemble est constitué d'un luminaire fonctionnel à LED et d'une console ajourée. Fabriqué en fonderie d'aluminium injecté, le luminaire se présente sous une forme rectangulaire plate au profil aérodynamique, avec un arrondi à l'arrière et légèrement plus fine sur l'avant. Les deux côtés longs du luminaire sont dotés de stries verticales décoratives. De classe électrique II, il reçoit 1 ou 2 modules de 16 à 32 LED chacun. Le luminaire est fixé latéralement à la console, d'une saillie de 1250 mm. Composée de deux bras parallèles se rejoignant en arrondi aux extrémités, elle présente un espace totalement ajouré en son milieu. Les arêtes franches de la partie supérieure répondent au miplat de la partie inférieure. Rétroéclairée ou bicolore, elle prolonge le style du luminaire, lui aussi disponible en version bicolore et est proposée en 1 ou 2 feux.

In the aerial spirit of the Air range, the set consists of a functional LED luminaire and a perforated console. Manufactured in injected aluminium foundry, the luminaire is in a flat rectangular shape with an aerodynamic profile, with a rounded back and slightly thinner on the front. The two long sides of the luminaire have decorative vertical streaks. Class II electric, it receives 1 or 2 modules of 16 to 32 LED each. The luminaire is attached laterally to the console, with a projection of 1250 mm. Composed of two parallel arms joining rounded at the ends, it has a fully perforated space in the middle. The sharp edges of the upper part correspond to the flat part of the lower part. Backlit or two-tone, it extends the style of the luminaire, also available in bicolour version and proposed in 1 or 2 lights.



RANGE



AIR

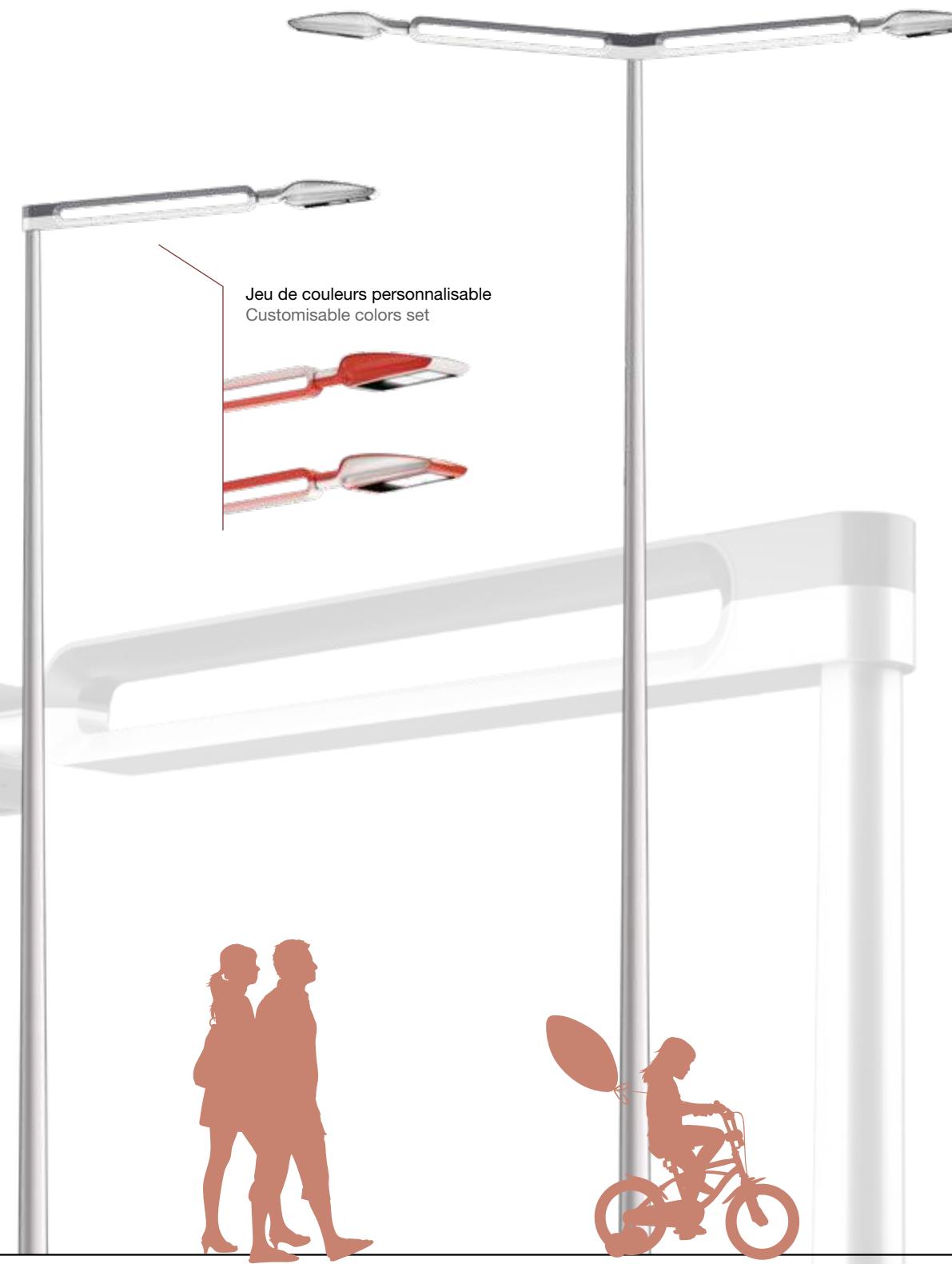
VARIATIONS D'ENSEMBLES VARIATIONS OF SETS

260

EXCLUSIVE | AIR

8m

4m



A

B

C

BORNE BOLLARD

AIR

Complétant la gamme du même nom, la borne AIR est une borne lumineuse composée d'un chapeau contenant le driver, d'une vasque correspondant à la partie éclairante et d'un corps en fonderie d'aluminium injecté dont le « ventre », réalisé grâce à la combinaison d'arêtes franches et d'un grand chanfrein, est peint d'une couleur au choix (en option) pour rappeler l'esprit bicolore de la gamme. De section rectangulaire, elle est mesure 1030 mm de haut. Idéalement conçue pour le cheminement, elle est pensée pour répondre aux exigences d'éclairage PMR.

Completing the range of the same name, the AIR bollard is a lighting terminal consisting of a cap containing the driver, a basin corresponding to the illuminating part and a body in injected cast aluminium whose « belly », realized thanks to the combination of sharp edges and a large chamfer, is painted with a color of choice (optional) to recall the two-color spirit of the range. Of rectangular section, the bollard measures 1030 mm high. Ideally designed for marking, it is designed to meet PMR lighting requirements.



C



www.ragni.com



www.ragni.com

261

EXCLUSIVE | AIR



Visuels non contractuels / Non-contractual visuals



GAMME

RANGE

INFINY

La ligne Infiny, composée d'un mât, d'une console et d'une borne lumineuse, est élégante et raffinée. Comme sculptées dans la matière, les formes imitant des alvéoles disparaissent subtilement pour laisser place à la fluidité. Les textures, à la fois organiques et finement travaillées, habillent le mât à sa base ou à son sommet. Le petit modèle (4 m) se marie avec un luminaire circulaire de type «plateau LED» fixé en top et le grand modèle (6 et 7 m) est combiné à une crosse au bout de laquelle est fixé latéralement un luminaire circulaire de même type. La console, disponible en 1 ou 2 feux, est un tube en fonderie incliné de 3° et traversant le mât de manière à créer un retour arrière (pour la version 1 feu). La gamme propose également une borne lumineuse dont le corps, de forme cylindra-conique inversée, est en fonderie d'aluminium injecté et paré des mêmes motifs travaillés dans la matière.

The Infiny line, consisting of a mast, a bracket and a bollard, is elegant and refined. As sculpted in the material, shapes imitating alveoli disappear subtly to give way to fluidity. The textures, both organic and finely worked, dress the mast at its base or at its summit. The small model (4 m) is combined with a circular luminaire of «LED plate» type fixed in top and the high model (6 and 7 m) is combined with a bracket at the end of which is fixed laterally a circular luminaire of the same type. The console, available in 1 or 2 lights, is a foundry tube tilted 3° and passing through the mast to create a return back (for version 1 light). The range also offers a luminaire whose body, inverted conical-cylindrical in shape, is made of injected cast aluminium and adorned with the same patterns worked in the material.



INFINY

VARIATIONS D'ENSEMBLES
VARIATIONS OF SETS

264

EXCLUSIVE | INFINY

8m

4m

A

B

C

D

E

F

265

EXCLUSIVE | INFINY



www.ragni.com



www.ragni.com

GAMME

INFINITY

RANGE



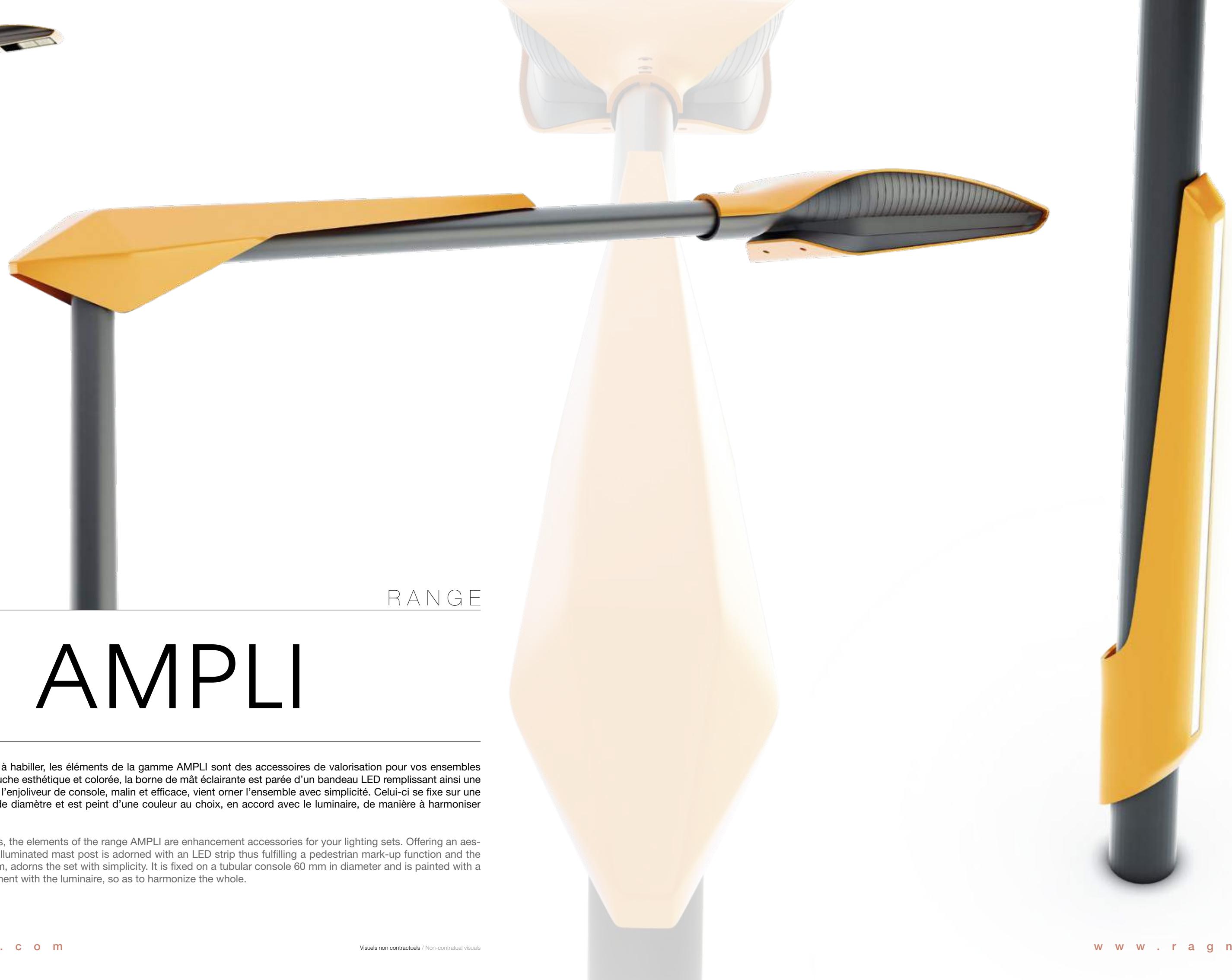
GAMME

RANGE

AMPLI

A la manière d'un mannequin à habiller, les éléments de la gamme AMPLI sont des accessoires de valorisation pour vos ensembles d'éclairage. Proposant une touche esthétique et colorée, la borne de mât éclairante est parée d'un bandeau LED remplissant ainsi une fonction de balisage piéton et l'enjoliveur de console, malin et efficace, vient orner l'ensemble avec simplicité. Celui-ci se fixe sur une console tubulaire de 60 mm de diamètre et est peint d'une couleur au choix, en accord avec le luminaire, de manière à harmoniser l'ensemble.

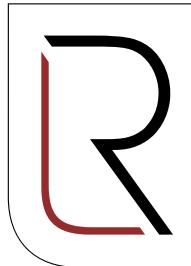
In the style of a model to dress, the elements of the range AMPLI are enhancement accessories for your lighting sets. Offering an aesthetic and colorful touch, the illuminated mast post is adorned with an LED strip thus fulfilling a pedestrian mark-up function and the smart and efficient bracket trim, adorns the set with simplicity. It is fixed on a tubular console 60 mm in diameter and is painted with a color of your choice, in agreement with the luminaire, so as to harmonize the whole.



INDEX

ACTI	P 196
AIR	P 258
ALBA	P 164
ALTURAN	P 036
AMPLI	P 268
BAZAS	P 214
BONI	P 236
CALETI	P 050
CUMBA	P 114
CURVI	P 106
DOMITIENNE	P 028
DO-RÉ-MI-FA	P 176
ELANCIA	P 200
EXIS	P 158
FRAGMENT	P 250
GRAFIA	P 232
GRIFF	P 136
HELIS	P 220
INFINY	P 262
IRO	P 097
IRVI	P 107
KA	P 170

KAÏROS	P 152
KASSIO	P 022
KETCH	P 042
KLUB	P 062
KORNER	P 016
LAMPION	P 246
MIX'TE	P 070
MARGO	P 080
MOBILIER URBAIN <small>URBAN FURNITURE</small>	P 084
MOODUL	P 074
NATIONS	P 056
OPUS	P 120
PAVONIA	P 192
POLIS	P 142
POP	P 115
PULP	P 066
ROBORA	P 240
SEKOYA	P 092
SLALOM	P 110
SLIDE	P 128
SUBTIL	P 111
SURF	P 206
SWING	P 146
THAURIUS	P 226
TOMINIA	P 182
UNIA	P 096
VERTIGE	P 188



RAGNI



Chemin du Vallon des Vaux - Le Gueirard
CS 80002 - 06801 Cagnes-sur-Mer Cedex - France
Tél. +33 (0)4 93 31 05 48 • Fax +33 (0)4 93 14 92 46
info@ragni.com
S.A.S. au capital de 610 000 Euros
RCS Grasse B 303 275 473

www.ragni.com

Direction : Emilie Laboue - Direction artistique & réalisation : Hervé Rossignol
Illustration 3D : Stéphane Chapelet - www.stephanechapelet.com - Emilie Laboue

Impression : www.dpi-design.fr

© Photos : Ragni, Alain Issock, Eiffage Energie, Bernard Prudhomme, Mindsoul Production,
Daniele Schinea, Thomas Lemaire, Fonderie Viterbesi (Italie), Philippe Vecten, 123rf.
Photos et illustrations non contractuelles.

Impression Union Européenne, Avril 2018.

Ce catalogue est imprimé sur du papier recyclé.





RAGNI

La lumière à votre image
Light in your image

www.ragni.com